

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 23 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением
деятельности по познавательно-речевому развитию детей
Кировского района Санкт-Петербурга**

«Принято»

Решением Педагогического совета
ГБДОУ детского сада №23
Кировского района Санкт-Петербурга
Протокол № 1 от 29.08.2024

«Утверждаю»

Заведующий ГБДОУ №23
Кировского района Санкт-Петербурга
_____ Титова А.В.
Приказ № 29-д от 29.08.2024

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
старшей группы № 8 «Пчелки» (от 5 до 6 лет)
по реализации образовательной программы дошкольного образования
Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детского сада № 23 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением
деятельности по познавательно-речевому развитию детей
Кировского района Санкт-Петербурга
(ГБДОУ детский сад № 23 Кировского района Санкт-Петербурга)**

**срок реализации рабочей программы
2024-2025 учебный год**

**Разработчики программы: Булыгина Юлия Станиславовна – воспитатель
Чунаева Юлия Викторовна – воспитатель**

**Санкт-Петербург
2024-2025**

Содержание

I.	Целевой раздел
1.	Обязательная часть
1.1.	Пояснительная записка
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы
1.1.3.	Характеристики особенностей развития детей
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы
1.2.1.	Планируемые результаты освоения Программы в возрастной группе, конкретизирующие требования ФГОС к целевым ориентирам по ФОП
1.2.2.	Перечень оценочных материалов, с указанием методов и источников диагностики, ее авторов по каждому направлению развития детей в соответствии с ФГОС ДО и требованиями ФОП
1.3.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений по выбранному направлению
II.	Содержательный раздел
2.	Обязательная часть
2.1	Модель организации образовательного процесса
2.1.1.	Содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» с перечнем необходимых для воспитательно-образовательного процесса методических пособий в соответствии с ФОП
2.1.2.	Содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по образовательной области «Познавательное развитие» с перечнем необходимых для воспитательно-образовательного процесса методических пособий в соответствии с ФОП
2.1.3.	Содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по образовательной области «Речевое развитие» с перечнем необходимых для воспитательно-образовательного процесса методических пособий в соответствии с ФОП
2.1.4.	Содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» с перечнем необходимых для воспитательно-образовательного процесса методических пособий в соответствии с ФОП
2.1.5.	Содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по образовательной области «Физическое развитие» с перечнем необходимых для воспитательно-образовательного процесса методических пособий в соответствии с ФОП
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся
2.3.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся
2.4	Рабочая программа воспитания
2.5.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность
III.	Организационный раздел
3.	Обязательная часть
3.1.	Режим дня, учебный план, календарный учебный график
3.2.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий
3.3.	Перечень методической, художественной литературы, анимационных произведений, произведений изобразительного искусства в соответствии с ФОП
3.4.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с ФОП
3.5.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
3.5.1.	Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы

Целевой раздел Обязательная часть.

Общеобразовательная программа – программа дошкольного образования государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №23 Кировского района Санкт-Петербурга (далее Программа) составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее ФГОС ДО), Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее ФОП ДО), особенностями образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей воспитанников и запросов родителей (законных представителей).

Пояснительная записка

Рабочая программа старшей группы общеразвивающей направленности (далее – Программа) Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сад №23 Кировского района Санкт-Петербурга (далее – ОУ) - нормативный документ ОУ, определяющий объем, порядок, содержание изучения образовательных областей образовательной программы дошкольного образования ОУ обучающимися в возрасте от 5 до 6 лет. Программа является неотъемлемой частью образовательной программы дошкольного образования ОУ. Она определяет модель организации образовательного процесса в группе, ориентирована на личностьвоспитанников группы и основывается на Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования, Федеральной образовательной программой дошкольного образования, особенностями образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей воспитанников и запросов родителей (законных представителей).

Программа для детей старшего дошкольного возраста разработана с учетом Образовательной программы дошкольного образования государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сад №23 Кировского района Санкт-Петербурга на основе следующих нормативно - правовых документов:

Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

Федеральной программы (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28.12.2022 № 71847));

Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СП 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

Закона Санкт-Петербурга от 17.07.2013 №461-83 «Об образовании в Санкт-Петербурге»;

Устава и других локальных актов ОУ.

Срок реализации рабочей программы – 1 сентября 2024 – 31 августа 2025 (один учебный год)

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса в старшей группе общеразвивающей направленности ОУ и направлена на охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, создание благоприятных условий для развития детей в соответствии с их возрастными индивидуальными особенностями.

Рабочая программа ориентирована на активное развитие личностных качеств воспитанника от 5 до 6 лет в различных видах деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, восприятие художественной литературы и фольклора, конструктивной, изобразительной, музыкальной, трудовой и двигательной) и соответствует принципу развивающего обучения, целью которого является развитие ребенка через осознание своих потребностей,

возможностей и способностей. Решение программных образовательных задач осуществляется в ходе режимных моментов, в рамках непрерывной образовательной деятельности, в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Содержание рабочей программы включает интеграцию образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по пяти образовательным областям: социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое и физическое развитие.

Обучение детей строится как увлекательная проблемно-игровая деятельность. Построение педагогического процесса при реализации рабочей программы предполагает использование наглядно-практических методов и способов организации деятельности: наблюдений, элементарных опытов, экспериментирования, игровых проблемных ситуаций.

В основе рабочей программы лежит комплексно – тематический подход планирования с ведущей игровой деятельностью, в основу которого положена идея интеграции содержания образовательных областей, объединенных общей темой, т.к. интегрированный подход дает возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности детей.

Цели и задачи реализации Программы

Рабочая программа нацелена на создание условий развития ребенка от 5 до 6 лет, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности, на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Рабочая программа направлена на решение следующих задач:

охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на принципах и подходах ДО, установленных ФГОС ДО:

полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);

признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
сотрудничество ДОО с семьей;
приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Характеристики особенностей развития детей шестого года жизни

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности с обучающимися дошкольной организации и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей в соответствии с направлениями развития ребенка.

Старшая группа (шестой год жизни):

Росто-весовые характеристики. Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

Функциональное созревание. Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

Психические функции. В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

Детские виды деятельности.

У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условно и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется

потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

Личность и самооценка. Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

Планируемые результаты освоения Программы
Планируемые результаты освоения Программы в возрастной группе, конкретизирующие
требования ФГОС к целевым ориентирам по ФОП

Планируемые результаты в дошкольном возрасте(к 6-ти годам)	
1	Ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
2	Ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
3	Ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
4	Ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
5	Ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утрення гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
6	Ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
7	Ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
8	Ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
9	Ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

10	Ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задаёт вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
11	Ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
12	Ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
13	Ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
14	Ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
15	Ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;
16	Ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
17	Ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
18	Ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
19	Ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
20	Ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
21	Ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Перечень оценочных материалов, с указанием методов и источников диагностики, ее авторов по каждому направлению развития детей в соответствии с ФГОС ДО и требованиями ФОП

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития ребенка. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную

динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

коммуникации со сверстниками и взрослыми (способы установления и поддержания контакта, принятия решений, разрешения конфликта, лидерства и т.д.);
игровой деятельности;
познавательной деятельности (развитие способностей, познавательной активности);
проектной деятельности (развитие инициативности, ответственности, автономии, умение планировать и организовывать свою деятельность);
художественной деятельности; - физического развития.

Результаты диагностики используются для решения следующих задач:

Индивидуализация образования;

Оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Педагогическая диагностика проводится два раза в год (сентябрь, май). Результаты педагогической диагностики заносятся в диагностические карты (Кулекина И.А. Книга "Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов детьми дошкольного возраста (1-7 лет)) и оформляются в виде аналитической справки. Наличие математической обработки результатов педагогической диагностики образовательного процесса оптимизирует хранение и сравнение результатов каждого ребенка и позволяет своевременно оптимизировать педагогический процесс в группе детей.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений по выбранному направлению

Часть образовательной программы, сформированная участниками образовательных отношений (далее вариативная часть), представлена следующими образовательными программами:

Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», О.Л. Князева, М.Д. Маханева. Учебно-методическое пособие. – 2 изд., перераб. и доп. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. <https://disk.yandex.ru/i/0u7di0-rPRSOkA>

Авторская программа Г.Т. Алифановой «Первые шаги», с использованием пособия

«Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет», СПб, Паритет, 2008 год. <https://piter-47gbdou-pushkin.eduface.ru/documents/doc/1398313>

Парциальная модульная программа развития интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество «STEM-образование детей дошкольного и младшего школьного возраста» Волосовец Т.В., Маркова В.А., Аверин С.А. https://disk.yandex.ru/i/kQX_r08wUnmdKQ

Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5–7 лет

https://disk.yandex.ru/i/kQX_r08wUnmdKQ

Актуальность выбора парциальных программ обусловлена:

Реализацией регионального компонента (знакомство с национально-культурными особенностями Санкт-Петербурга);

Образовательными потребностями и интересами детей и членов их семей;

Возможностями педагогического коллектива и условиями, созданными в детском саду.

Выбор данных направлений для части, формируемой участниками образовательного процесса, соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и социальному запросу родителей (законных представителей). Диагностика уровня индивидуального развития проводится 2 раза в год: в начале учебного года (сентябрь) и в конце учебного года (май) на основе диагностических методик разработанных коллективом ДОО.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений образовательной программы, сформированная участниками образовательного процесса, включает направления, выбранные педагогическим коллективом, с учетом индивидуальных особенностей, способностей воспитанников с учетом потребностей родителей, с учетом приоритета Образовательного учреждения – познавательно-речевого развития детей, региональных проектов, а также с учетом лучших педагогических традиций учреждения.

Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»

Пояснительная записка

Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой

рассчитана на работу с детьми младшего и старшего дошкольного возраста – с 2 до 7 лет. Оптимальные условия для развития ребёнка – это продуманное соотношение свободной, регламентированной и нерегламентированной деятельности. Образовательный процесс строится в соответствии с возрастными и психофизиологическими особенностями детей.

Цель и задачи реализации программы

Цель: приобщение детей дошкольного возраста ко всем видам национального искусства.

Задачи:

Расширить представление о жанрах устного народного творчества;

Показать своеобразие и самостоятельность произведения фольклора, богатство и красочность народного языка;

Развивать умение рассказывать русские народные сказки, играть в народные подвижные и театрализованные игры;

Воспитывать у детей нравственные, трудовые, экологические, патриотические чувства.

Принципы и подходы к формированию программы

Программа строится на основании следующих принципов:

Принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка. Развивающий характер образования реализуется через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития;

Сочетание принципа научной обоснованности и практической применимости;

Единство обучающих, развивающих и воспитательных целей и задач;

Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

Принципы гуманизации, дифференциации и индивидуализации, непрерывности и системности образования.

Планируемые результаты освоения программы

Социально – коммуникативное развитие:

обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности;

обладает начальными знаниями о народных обычаях, традициях, праздниках.

сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности;

обладает начальными знаниями о себе, природном и социальном мире в котором он живет.

Речевое развитие:

умеет составлять рассказы по сюжетной картинке, по нескольким картинкам с изображением праздников, обычаев;

умеет составлять описательные рассказы об изделиях народных промыслов;

умеет поддерживать беседу со сверстниками и воспитателями.

умеет составлять рассказы из опыта на темы о праздновании народных праздников;

умеет составлять описательные рассказы о русском костюме и его элементах;

знает былинных героев.

Познавательное развитие:

может рассказать о своем поселке, знает улицу, где живет;

имеет представления о флаге, гербе, гимне России;

имеет представление о проектной деятельности исследовательского типа;

знает историю русского костюма и его элементов;

имеет представления о родном крае, его достопримечательностях;

называет столицу России.

Художественно – эстетическое развитие:

Изобразительная деятельность:

умеет различать изделия народных промыслов;

выполняет узоры по мотивам народного декоративно – прикладного творчества;

создает изображения по мотивам народных игрушек.

умеет выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства

определенного вида.

Музыкальная деятельность:

самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов;
умеет придумывать движения, элементы плясовых движений, характерные для русских плясок. может войти в роль персонажа, передать его характер и поведение спомощью основных средств выразительности;

знает разнообразный характер музыки;

узнает мелодию гимна РФ;

исполняет сольно и в ансамбле на детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

Авторская программа Г.Т. Алифановой «Первые шаги», с использованием пособия «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет»

Пояснительная записка

Санкт-Петербург всегда считался культурной столицей России. Какими же должны быть жители этого красивейшего города мира? Прежде всего, они знают свой родной город, любят его. А еще важно с малых лет чувствовать себя настоящими петербуржцами: воспитанными, добрыми, внимательными к другим людям. Надо не только любить и беречь свой город, но и чувствовать себя частицей удивительного петербургского сообщества. Ведь жители Петербурга всегда отличались высоким уровнем культуры, и нынешние маленькие петербуржцы должны стать достойными их преемниками. В Программе учтены удаленность детского сада от исторического центра города, контингент семей, проживающих в «спальных районах», подготовленность родителей, их национальный и языковой состав. Дети-дошкольники, проживающие в так называемых «спальных» районах, зачастую считают главной улицей города ближайший проспект (например, в Кировском районе — Ленинский проспект). Они редко, а в некоторых семьях практически никогда, выезжают в исторический центр Санкт-Петербурга с целью увидеть и узнать свой родной город.

Весьма разнообразен контингент родителей: это и очень юные родители, и родители солидного возраста; много семей, совсем недавно приехали жить в наш город. Нередко сами родители очень мало или практически ничего не знают о Санкт-Петербурге.

Основная часть знаний дается на занятиях-путешествиях при работе в группе своспитателем, во время активного, непрерывного контакта и при работе с родителями. Необходимо также постоянно вести педагогический всеобуч для родителей по данной тематике (семинары, консультации).

Цель и задачи реализации программы

Цели:

Создание оптимальных условий для углублённого развития детей в знакомстве с родным городом через грамотное построение целостного педагогического процесса на основе синтеза опыта традиционной системы дошкольного образования и обобщения, систематизации, интеграции достоверных, исторических материалов.

Основные задачи программы

Воспитание маленького петербуржца: воспитанного, доброго, внимательного к другим людям, достойного преемника петербургских традиций;

Воспитание любви и ценностного отношения к Санкт-Петербургу, как к месту проживания, так и культурному и историческому центру нашей страны.

Формирование эстетически развитой личности, эмоционально отзывчивой на исторические факты становления и развития родного города, его традиции и обычаи.

Обогащение словаря детей новыми словами и оборотами.

Совершенствование коммуникативных качеств между взрослыми и детьми.

Соприкосновение дошкольника с нравственными идеалами общечеловеческих ценностей и культуры родного города.

Представления о Санкт-Петербурге является содержательной основой для осуществления разнообразной детской деятельности. Поэтому содержание программы может успешно интегрироваться практически со всеми образовательными областями и состоять в следующем:

участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу обеспечивает необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников;

обсуждение с детьми правил безопасного поведения в городе («Как правильно переходить дорогу», «Что можно, чего нельзя делать на улице города» и др.);

участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада (посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе);

развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о Санкт-Петербурге, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях родного города, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях Санкт-Петербурга;

рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к Санкт-Петербургу (высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и пр.);

участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о Санкт-Петербурге, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков;

обсуждение и составление рассказов о профессиях родителей-горожан;

участие с родителями и воспитателями в социально-значимых событиях, происходящих в городе (чествование ветеранов, социальные акции и пр.).

Принципы и подходы к формированию программы

В основу программы положены следующие принципы:

профессиональная компетентность педагога, основанная на личностно-ориентированном взаимодействии его с ребёнком;

сохранение самооценки дошкольного периода, как созидательного, раскрывающего ребёнку историю своего города и высокую духовность,

сочетание историчности и доступности исторического материала, учитывая приоритет ведущей деятельности дошкольника-игру.

Планируемые результаты освоения программы

В старшем дошкольном возрасте воспитываются положительные чувства, которые учат отличать плохое и хорошее, сопереживать, самостоятельно давать оценку тому или иному поступку, воспитание человека, который любит свою семью, русскую природу, свой город, свою страну, свой народ.

Дети знакомятся с народно-прикладным творчеством и темами, связанными с изучением и познанием своего города.

Дети, помимо своего имени и фамилии, называют имя, фамилию мамы, папы, бабушки, дедушки;

Различают городской и деревенский дома;

Могут связно объяснить, что такое улица, площадь;

Знакомятся с историей своего района, его памятными местами, с глобусом, картой, с другими городами России, с флагом России, гербом Санкт-Петербурга.

Дети знают об основателе Санкт-Петербурга — Петре I;

Дети знают такие понятия, как царь, памятник, герб, собор, символ.

Дополнительная общеразвивающая программа технической направленности

«Детская STEM Академия».

Пояснительная записка.

Закон «Об образовании в РФ», федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» на 2018–2025 годы и

«Стратегия развития воспитания до 2025 года» установили новые целевые ориентиры развития системы образования в РФ: создание механизма её устойчивого развития, обеспечение соответствия вызовам XXI века, требованиям инновационного развития экономики, современным потребностям общества и каждого гражданина.

На современном этапе развития образования детей дошкольного возраста акцент переносится на развитие личности ребёнка во всём его многообразии: любознательности, целеустремлённости, самостоятельности, ответственности, креативности, обеспечивающих успешную социализацию подрастающего поколения, повышение конкурентоспособности личности и, как следствие, общества и государства.

Современные дети живут и развиваются в эпоху новых технологий. В условиях быстро меняющейся жизни от человека требуется не только владение знаниями, но и в первую очередь умение добывать эти знания самому и оперировать ими, мыслить самостоятельно и творчески. Развитие умений получать, перерабатывать и практически использовать полученную информацию и лежит в основе программы STEM-образования.

Технология STEM-образования базируется на проектном методе, в основе которого всегда

лежит ситуация познавательного и художественного поиска,- как в получении знаний на основе собственного опыта практической деятельности, так и последующего применения полученных знаний в приоритетных видах детской деятельности: игре, конструировании, познавательно-исследовательской деятельности с элементами технического творчества.

STEM-подход дает детям возможность изучать мир системно, вникать в логику происходящих вокруг явлений, обнаруживать и понимать их взаимосвязь, открывать для себя новое, необычное и очень интересное. Ожидание знакомства с чем-то новым развивает любознательность и познавательную активность; необходимость самим определять для себя интересную задачу, выбирать способы и составлять алгоритм ее решения, умение критически оценивать результаты - вырабатывают инженерный стиль мышления; коллективная деятельность вырабатывает навык командной работы.

Организация образовательной общеразвивающей программы «Детская STEM Академия» включает в себя развивающие занятия с детьми по шести образовательным модулям:

Образовательный модуль "Дидактическая система Ф. Фребеля"

Экспериментирование с предметами окружающего мира;

-Освоение математической действительности путем действий с геометрическими телами и фигурами.

Освоение пространственных отношений.

Конструирование в различных ракурсах и проекциях.

Образовательный модуль "Математическое развитие"

Комплексное решение задач математического развития с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей по направлениям: величина, форма, пространство, время, количество и счет.

Образовательный модуль "Робототехника"

Развитие логики и алгоритмического мышления.

Формирование основ программирования.

Развитие способностей к планированию, моделированию.

Обработка информации.

Развитие способности к абстрагированию и нахождению закономерностей.

Умение быстро решать практические задачи.

Овладение умением акцентирования, схематизации, типизации.

Знание и умение пользоваться универсальными знаковыми системами (символами).

Развитие способностей к оценке процесса и результатов собственной деятельности.

Образовательный модуль "Экспериментирование с живой и неживой природой"

Формирование представлений об окружающем мире в опытно- экспериментальной деятельности.

Осознание единства всего живого в процессе наглядно-чувственного восприятия.

Формирование экологического сознания.

Образовательный модуль "LEGO – конструирование"

Способность к практическому и умственному экспериментированию, обобщению, установлению причинно-следственных связей, речевому планированию и речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности.

Умение группировать предметы.

Умение проявлять осведомленность в разных сферах жизни.

Свободное владение родным языком (словарный состав, грамматический строй речи, фонетическая система, элементарные представления о семантической структуре).

Умение создавать новые образы, фантазировать, использовать аналогию и синтез.

Образовательный модуль "Мультстудия"

Освоение ИКТ (информационно-коммуникационных технологий) и цифровых технологий; освоение медийных технологий.

Организация продуктивной деятельности на основе синтеза художественного и технического творчества.

Данная программа является модифицированной программой, разработана в соответствии с программой «Реализация парциальной модульной программы STEM – образование для детей дошкольного возраста», в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, рассчитана на 1 год обучения на возрастную группу детей 4-

7 лет. Периодичность занятий - 1 раз в неделю с октября по апрель. Количество занятий в год - 28. Продолжительность занятий 20-30 минут, время, предусмотренное физиологическими особенностями возраста детей и

«Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами».

ФГОС дошкольного образования продолжает линию деятельностного, индивидуального, дифференцированного и других подходов, направленных на повышение результативности и качества дошкольного образования. Поэтому подходами к формированию Программы являются следующие.

Системно-деятельностный подход.

Он осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора, двигательной, конструирования. Организованная образовательная деятельность (непосредственно образовательная) строится как процесс организации различных видов деятельности.

Личностно-ориентированный подход. Это такое обучение, которое во главу угла ставит самобытность ребенка, его самооценку, субъективность процесса обучения - он опирается на опыт ребенка, субъектно-субъектные отношения.

Индивидуальный подход. Это учет в образовательном процессе индивидуальных особенностей детей группы.

Дифференцированный подход. В образовательном процессе предусмотрена возможность объединения детей по особенностям развития, по интересам, по выбору.

При формировании Программы, в соответствии с п. 1.4. ФГОС дошкольного образования, соблюдались следующие принципы: полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития; построение процесса образовательной деятельности на основе

индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

сотрудничество дошкольной организации с семьёй; приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности; возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Цели и задачи.

Создание условий для развития ребенка, которые открывают возможность для его позитивной социализации, его личностного развития, инициативы и самостоятельности, повышения уровня познавательной активности детей, развитие предпосылок инженерного мышления, мотивационной сферы, интеллектуальных и творческих сил.

Задачи совместно-партнерской деятельности педагога с детьми по направлению Образовательного модуля **«Дидактическая система Ф. Фребеля»:**

формирование сенсорных эталонов;

способствование формированию у детей естественно – научной, целостной, образно-смысловой картины мира;

содействие продуктивному воображению и творческому мышлению в процессе решения познавательных задач;

формирование предпосылок общей художественно-конструктивной умелости;

развитие конструктивных навыков детей в различных ракурсах и проекциях;

освоение математической действительности путем действий с геометрическими телами и фигурами;

освоение детьми пространственных взаимоотношений;

проведение экспериментов с предметами окружающего мира.

Задачи совместно-партнерской деятельности педагога с детьми по направлению Образовательного модуля **«Математическое развитие»:**

Формирование представлений о числе и количестве:

способствовать развитию общих представлений о множестве: умение формировать

множества по заданным признакам, видеть составные части множества;

упражнять в операциях объединения множеств, удаления из множества части или отдельных его частей, устанавливать отношения между отдельными частями множества, составления пар предметов;

совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 и с переходом через десяток;

познакомить с цифрами от 0 до 9 и с переходом через десяток;

познакомить с составом числа;

закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1;

называть числа в прямом и обратном порядке, последующее и предыдущее, определять пропущенное число;

раскладывать числа на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе);

преобразовывать неравенство в равенство;

составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание; при решении задач пользоваться знаками действий с цифрами: плюс +, минус -, равно =.

Развитие представлений о величине:

-делить предмет на 2- и более равных частей, используя условную меру;

-устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям;

совершенствовать умение находить сходство предметов, измерять длину, ширину, высоту предметов, объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры;

дать представления о весе предметов и способах его познать с весами;

способствовать развитию представления о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Развитие представлений о форме:

уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств;

дать представление о многоугольнике, о прямой линии, отрезке, прямой;

распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам;

составлять фигуры из частей и разбивать на части, конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств, составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу;

анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению, умение работать с шаблоном, инструкцией.

Развитие пространственной ориентировки:

ориентироваться на ограниченной территории; располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение;

познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой;

способствовать развитию способностей к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы;

«читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу-вверх, сверху вниз;

самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Развитие ориентировки во времени:

дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года;

содействовать развитию у детей приемов мыслительной активности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);

пользоваться в речи словами-понятиями: сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время;

способствовать развитию «чувства времени», умение беречь время, регулировать свою

деятельность в соответствии со временем, различать длительность отдельных временных интервалов, определять время по часам, с точностью до одного часа.

Задачи совместно-партнерской деятельности педагога с детьми по направлению Образовательного модуля **«Экспериментирование с живой и неживой природой»:**

обогащать знания детей о живой и неживой природе через практический опыт;
способствовать формированию первоначальной естественной картины мира;
содействовать формированию представлений о предметах: их свойствах и качествах, способность видеть многообразие мира в системе взаимосвязей;

формирование умения делать выводы, открытия, сопоставлять факты и выводы из рассуждений;

содействовать развитию мыслительных способностей: сравнение, сопоставление, систематизация, обобщение, анализ;

развитие мелкой моторики и координации движений;
развитие визуального, слухового, сенсорного восприятия, мыслительных, моделирующих и преобразующих действий;

развитие внимания и памяти.

прививать любовь к природе, осознанно-гуманному отношению к ней;

способствовать созданию положительных мотивации к самостоятельному экспериментированию;

создание дружеской атмосферы во время проведения исследований;

развитие умения работать в коллективе, чувства взаимопомощи;

воспитание усидчивости и аккуратности

Задачи совместно-партнерской деятельности педагога с детьми по направлению Образовательного модуля **«LEGO - конструирование»:**

создавать условия для овладения основами конструирования, поощрять природную любознательность детей и их желание экспериментировать, наблюдать и понимать мир вокруг;

пробуждать творческую активность и воображение ребенка, желание включаться в творческую деятельность, стимулировать детское техническое творчество посредством изучения образовательных областей, связанных со STEM компетенциями;

заинтересовывать детей, открывать для себя удивительный мир науки и технологий.

развивать пространственное и техническое мышление, активизировать мыслительные процессы (творческое решение поставленных задач, изобретательность, поиск нового и оригинального);

способствовать формированию знаний и умений ориентироваться в технике чтения элементарных схем;

содействовать расширению кругозора и развитию представлений об окружающем мире;

побуждать к формированию умения составлять план действий и применять его для решения практических задач;

осуществлять анализ и оценку проделанной работы;

содействовать воспитанию организационно-волевых качеств (терпение, воля, самоконтроль);

совершенствовать коммуникативные навыки детей, создавать условия для развития навыков межличностного общения и коллективного творчества;

стимулировать общее речевое развитие и умственные способности;

Задачи совместно-партнерской деятельности педагога с детьми по направлению Образовательного модуля **«Робототехника»:**

развитие логики и алгоритмического мышления;

формирование основ программирования;

развитие способностей к конструированию, планированию, моделированию;

обработка информации;

развитие способности к абстрагированию и нахождению закономерностей;

умение быстро решать практические задачи;

овладение умением акцентирования, схематизации, типизации;

знание и умение пользоваться универсальными знаковыми системами (символами);

развитие способностей к оценке процесса и результатов собственной деятельности.

Задачи совместно-партнерской деятельности педагога с детьми по

направлению Образовательного модуля «Мультистудия «Я творю мир»»:

- способствовать развитию природной любознательности детей;
- формировать познавательную активность, навыки исследовательской деятельности и творческой активности;
- освоение ИКТ (информационно-коммуникационных технологий), цифровых и медийных технологий;
- содействовать становлению самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции;
- осуществлять организацию продуктивной деятельности детей на основе синтеза художественного и технического творчества.
- способствовать формированию творческого воображения и образного мышления средствами художественно-эстетических видов деятельности;
- совершенствовать наблюдательность, эстетическое восприятие, художественный вкус.

Принципы организации образовательного процесса

Каждое занятие подчинено определенным принципам:

- Принцип психологической комфортности – предполагает снятие всех стрессообразующих факторов образовательного процесса, создание доброжелательной атмосферы, ориентированной на реализацию идей педагогики сотрудничества, развитие диалоговых форм общения.
- Принцип деятельности - заключается в том, что ребенок, получает знания не в готовом виде, а добывает их сам в процессе деятельности, активно участвует в их совершенствовании, что способствует активному успешному формированию его общекультурных и деятельностных способностей.
- Тематический принцип: реальные события, происходящие в окружающем и вызывающие интерес детей, календарные праздники, сезонные явления в природе. Все эти факторы отражаются и при планировании образовательного процесса, что позволяет включить работу по программе STEM в целостный образовательный процесс и решать задачи развития детей комплексно;
- Принцип от простого к сложному, постепенное усложнение предлагаемого для изучения материала;
- Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- Принцип непрерывности – означает преемственность между всеми ступенями и этапами обучения с учетом возрастных психологических особенностей развития детей;
- Принцип целостности – предполагает формирование у детей обобщенного системного представления о мире (природе, обществе, самом себе, социокультурном мире и мире деятельности, о роли и месте каждой науки в системе наук);
- Принцип минимакса – заключается в следующем: педагог должен предложить ребенку возможность освоения содержания образования на максимальном для него уровне (определяемом зоной ближайшего развития возрастной группы) и обеспечить при этом его усвоение на уровне социально безопасного минимума (государственного стандарта знаний);
- Принцип вариативности – предполагает формирование у детей способностей к систематическому перебору вариантов и адекватному принятию решений в ситуациях выбора;
- Принцип творчества – означает максимальную ориентацию на творческое начало в образовательном процессе, приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности.

Ожидаемые результаты, целевые ориентиры.

Целью программы является развитие интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество. Под интеллектуальными способностями понимается «способность к осуществлению процесса познания и к эффективному решению проблем».

Планируемые результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров:

- к завершению дошкольного возраста ребенок активно проявляет любознательность как во взаимодействии с взрослыми и сверстниками, задавая вопросы, так и в самостоятельной деятельности, устанавливая причинно - следственные связи;
- ребенок склонен к попыткам самостоятельно объяснять явления природы и поступки людей;
- происходит овладение способами элементарного планирования, построения замысла,

выбора партнеров по совместной деятельности;

- ребенок способен к принятию собственных решений в различных видах деятельности, опираясь на собственные знания и опыт;
- ребенок склонен к проявлению инициативы и самостоятельности в различных видах деятельности (игре, общении, исследовательской деятельности конструировании и т.д.);
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности;
- ребенок получает опыт положительного отношения к миру, разным видам труда, другим людям, самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
- ребенок активно взаимодействует с взрослыми и сверстниками, учится договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживает неудачам и радуется успехам окружающих.

Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5–7 лет

Пояснительная записка

Финансовое просвещение и воспитание детей дошкольного возраста – сравнительно новое направление в дошкольной педагогике. Ведь финансовая грамотность является глобальной социальной проблемой, неотделимой от ребенка с ранних лет его жизни.

Дети, так или иначе, рано включаются в экономическую жизнь семьи: сталкиваются с деньгами, рекламой, ходят с родителями в магазин, участвуют в купле-продаже, овладевая таким образом первичными экономическими знаниями, пока еще на житейском уровне.

К сожалению, финансовой грамотности почти не обучают в детских садах. А грамотное отношение к собственным деньгам и опыт пользования финансовыми продуктами в раннем возрасте открывает хорошие возможности и способствует финансовому благополучию детей, когда они вырастают.

Финансовая грамотность – понятие, выходящее за пределы политических, географических и социально-экономических границ.

Финансовая грамотность – это психологическое качество человека, показывающее степень его осведомленности в финансовых вопросах, умение зарабатывать и управлять деньгами.

Не секрет, что в России очень низкий процент информированности населения какие права имеет потребитель финансовых услуг и как их защищать в случае нарушений.

Проведенные статистические исследования говорят о том, что заниматься повышением финансовой грамотности населения необходимо на государственном уровне.

Человек, который уверен в своем будущем, чувствует себя гораздо лучше. И поэтому наши дети достойны того, чтобы быть в курсе, как правильно пользоваться средствами, которые они будут зарабатывать во взрослой самостоятельной жизни!

Здесь важно отметить поведение родителей, так как зачастую именно пример родителей становится основополагающим. Все мы хотим для своих детей самого лучшего, но нужно помнить о том, что выполнение любого каприза ребенка, любой ценный подарок просто так не даст нашим детям правильного понимания, как относиться к деньгам, и как с ними обращаться. Безусловно, родители должны объяснить ребенку, что для того, чтобы иметь то, что хочется нужно потрудиться и заработать на это деньги.

Дети должны знать обо всех банковских продуктах, которые появляются на рынке. Например, что такое кредитная карта. Сейчас это очень распространенное явление. Наши дети видят, как просто, достав пластиковую карту легко совершать покупки. Как правило, они не в курсе, к каким тяжким последствиям может привести бесконтрольное пользование кредитными картами.

Дети должны знать, что жить надо по средствам, тратить надо меньше, чем зарабатывается. Понятно, что счастье за деньги не купишь, но детям не лишним будет знать, что достаточное количество финансовых ресурсов открывают перед ними большие возможности, способные дарить радость.

Среди психологов, педагогов не существует единого взгляда на стандарты обучения финансовой грамотности.

Большинство из них считают, что обучение финансовой грамотности целесообразно начинать в раннем возрасте на начальных ступенях образовательной системы.

На наш взгляд, чем раньше дети узнают о роли денег в частной, семейной и общественной жизни, тем раньше могут быть сформированы полезные финансовые привычки.

Грамотность в сфере финансов, так же, как и любая другая, воспитывается в течение продолжительного периода времени на основе принципа «от простого к сложному», в процессе многократного повторения и закрепления, направленного на практическое применение знаний и навыков. Формирование полезных привычек в сфере финансов, начиная с раннего возраста поможет избежать детям многих ошибок по мере взросления и приобретения финансовой самостоятельности, а также заложит основу финансовой безопасности и благополучия на протяжении жизни.

С детства детям нужно прививать чувство ответственности и долга во всех сферах жизни, в том числе и финансовой, это поможет им в будущем никогда не влезать в долги, держать себя в рамках и аккуратно вести свой бюджет.

Поэтому цель данной программы – сформировать основы финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста.

Задачи:

- сформировать первичные экономические понятия;
- научить детей правильному отношению к деньгам, способам их зарабатывания и разумному их использованию;

- объяснить взаимосвязь между экономическими и этическими категориями: труд, товар, деньги, цена, стоимость - с одной стороны и нравственными понятиями, такими, как бережливость, честность, экономность, щедрость и т. д.;

- научить детей правильно вести себя в реальных жизненных ситуациях, носящих экономический характер (покупка в магазине, плата за проезд в транспорте и т. д.).

Формы работы: деловые, сюжетно-ролевые игры, тематические занятия, беседы с привлечением родителей (сотрудников экономического сектора, экскурсии, а также использование ИКТ.

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В конце реализации программы мы планируем сформировать у детей следующие понятия и представления:

1. Деньги не появляются сами собой, а зарабатываются.
2. Сначала зарабатываем - затем тратим: соответственно, чем больше зарабатываешь и разумнее тратишь, тем больше можешь купить.
3. Стоимость товара зависит от его качества, нужности и от того, насколько сложно его произвести (а товар в магазине - это результат труда других людей, поэтому он стоит денег; люди как бы меняют свой труд на труд других людей, и в этой цепочке деньги - это посредник).
4. Деньги любят счет (дети должны уметь считать деньги, например, сдачу в магазине, деньги, которые они могут потратить в магазине).
5. Финансы нужно планировать (*приучаем вести учет доходов и расходов в краткосрочном периоде*).
6. Твои деньги бывают объектом чужого интереса (дети должны знать элементарные правила финансовой безопасности).
7. Не все продается и покупается (дети должны понимать, что главные ценности - жизнь, отношения, радость близких людей - за деньги не купишь).
8. Финансы - это интересно и увлекательно.

Содержательный раздел

Обязательная часть

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях ФООП ДО и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

Содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

Социально – коммуникативное развитие;

Познавательное развитие;

Речевое развитие;

Художественно-эстетическое развитие;

Физическое развитие.

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса — совместной

деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

Решение образовательных задач осуществляется в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (прием детей, прогулка, подготовкой ко сну, организация питания и др.).

При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей, и задач.

В соответствии ФГОС ДО программа реализуется по комплексно-тематическому принципу построения образовательного процесса, который предполагает объединение содержания деятельности с детьми вокруг определенных тем, событий, праздников.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, оптимально организовать образовательный процесс для детей с особыми потребностями, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Оптимальный период изучения темы определяется педагогом в зависимости от индивидуальных и возрастных особенностей детей средней группы, специфики их образовательных потребностей и интересов. Изучение сезонных изменений ведется в течение соответствующего времени года. Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с расписанием и учебным планом.

Модель организации образовательного процесса

Комплексно-тематическое планирование содержания организованной деятельности детей

Тема	Содержание работы	Период	Варианты итоговых событий	Календарь праздников
День знаний	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новыестолы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.).	1-я – 2-я неделя сентября	Выставки детского творчества. Праздник «День знаний», организованный сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети праздник не готовят, но активно участвуют в конкурсах, викторинах; демонстрируют свои способности.	27.09 - «День дошкольного работника»
Осень	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять	3-я- 4-я неделя сентября	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.	01.10 - Международный день пожилых людей 01.10 - Международный день музыки 03.10 - Всероссийский Есенинский праздник поэзии 05.10 - Всемирный день учителя

	представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.			
Я в мире человек	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развивать представления детей о своем внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам. Расширить кругозор детей о хлебе и народных традициях посредством творческой деятельности.	1-я - 4-я неделя октября	«День здоровья» «Совместные с родителями занятия по физической культуре»	
Мой город, моя страна	Знакомить с родным городом (поселком). Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах	4-я неделя октября — 4-я неделя ноября	Тематическое развлечение Выставки детского творчества. «День матери»	04.11 - День народного единства 21.11 - День телевидения 27.11 - День матери России День осенних именинников

	поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях. Знакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию. Спортивный праздник.			
Новогодний праздник	Организовывать все виды детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения, вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря	Праздник «Новый год» Выставка детского творчества.	Новый год
Зима	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках, лепке. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.	1-я – 4-я недели января	Праздник «Зима» Выставка детского творчества	11.01 – Международный день «спасибо» 21.01 - Международный день объятий. 27.01 - День воинской славы России - снятие Ленинградской блокады. 30.01 - День Деда Мороза и Снегурки(слав.)
День защитника Отечества	Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины).	1-я – 3-я недели февраля	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. Выставка детского творчества	17.02 - День доброты (межд.) 21.02 - Международный день родного языка 23.02 - День защитников Отечества

	Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.			
8 Марта	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям	4-я неделя февраля — 1-я неделя марта	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества. Масленица	<i>Масленица (слав.)</i> 01.03 - День кошек в России 03.03 - Праздник девочек или Праздник кукол (Япония) 8.03 - Международный женский день
Знакомство с народной культурой и традициями	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	2-я – 4-я недели марта	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества	22.03 - Сороки/Жаворонки (слав.) 27.03 - Всемирный день театра
Весна	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.	1-я – 4-я недели апреля	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.	1.04 - День Смеха (межд.), День птиц 2.04 - Международный день детской книги (книги о космосе) 7.04 - Всемирный день здоровья 12.04 - Всемирный день авиации и космонавтики
День Победы	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.	1-я неделя мая	Праздник, посвященный Дню Победы. Выставка детского творчества.	3.05 - День Солнца (межд.) 9.05 – День Победы

Лето	Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.	2-я – 4-я неделимая	Праздник «Лето». Спортивный праздник. Выставка детского творчества	День защиты детей День весенних именинников
------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------	--------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------

Лексические темы
Старшая группа (дети в возрасте от 5 до 6 лет)

Неделя Месяц	1-ая неделя	2-ая неделя	3-я неделя	4-ая неделя
Сентябрь	Вот и лето прошло	Мы теперь в старшей группе	Наступила осень	Мой родной город
Октябрь	Как живут люди в селах и деревнях	Транспорт	Береги свое здоровье!	Главный город России
Ноябрь	Москва – столица России	Какая бывает осень	Скоро зима	Моя семья
Декабрь	Имена и фамилии	Вот пришли морозцы – и зима настала	Защита Родины	Новый год у ворот
Январь	Рождественские каникулы	Человек	Зима в лесу	Мы живем в России
Февраль	Опасности вокруг нас	Воздух-невидимка	День защитника Отечества	Зима прошла
Март	Мамин праздник	Знаменитые люди России	Животный мир	Вода-волшебница
Апрель	Мы живем на Земле	Космос	Пришла настоящая весна	Россия – Родина моя
Май	День Победы	Здоровье надо беречь!	Труд людей	Россия богата талантами

Содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» с перечнем необходимых для воспитательно-образовательного процесса методических пособий в соответствии с ФООП

I. Основные задачи
1.1. Задачи в сфере социальных отношений
Содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;

Обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;
Поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
Обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;
Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;
Поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.
1.2. Задачи в области формирования основ гражданственности и патриотизма
Воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию
Знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования.
Развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны.
Поддерживать: детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.
1.3. Задачи в сфере трудового воспитания
Формировать представления о профессиях и трудовых процессах
Вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда
Воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;
Развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе
Знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности
1.4. Задачи в области формирования основ безопасного поведения
Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе
Формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям
Формировать представления о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства
Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения
Знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального

**Перспективное планирование по образовательной области «Социально-коммуникативному развитию»
Содержание работы по освоению образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

Содержание образовательной деятельности в области СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ
1. Содержание в сфере социальных отношений
Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.
Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).
Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца.
Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу.
Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи.
Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.
Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника.
Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям
Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия.
Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.
Создает условия для развития детско-взрослого сообщества
Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).
Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе.
Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространств зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО.
Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.
Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.
2. Содержание в области формирования основ гражданственности и патриотизма
Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России.
Расширяет представления о государственных символах России – гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме.

<p>Обогащает представления детей о том, что Россия – большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре.</p> <p>Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают).</p> <p>Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.</p>
<p>Обогащает представления детей о малой родине:</p> <p>поддерживает любознательность по отношению к родному краю;</p> <p>поддерживает интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников города (поселка).</p>
<p>Развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах</p>
<p>Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населённого пункта, – День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан.</p>
<p>Обогащает представления детей о государственных праздниках:</p> <p>День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики.</p> <p>Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населённом пункте, посвященными празднику.</p>
<p>Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.</p>
<p>Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).</p>
<p>3. Содержание в сфере трудового воспитания</p>
<p>Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда.</p>
<p>Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе: убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности),</p> <p>создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно бытового труда: <i>вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</i></p>
<p>Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.</p>
<p>Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.</p>
<p>Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.</p>

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

4. Содержание в области формирования основ безопасного поведения

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет.

Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное).

Педагог инициирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы детям могли бы дать героям, представленным на картинках. Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения.

Инициирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения.

Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

Содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по образовательной области «Познавательное развитие» с перечнем необходимых для воспитательно-образовательного процесса методических пособий в соответствии с ФООП

I. ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ

1.1. Задачи раздела «Сенсорные эталоны и познавательные действия»

Развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях

Обучать сравнению и группировке объектов

Продолжать учить детей использовать приёмы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств

Формировать представления детей о цифровых средствах, познания окружающего мира, способах их безопасного использования

1.2. Задачи раздела «Математические представления»

Развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени

Обогащать пространственные и временные представления

Развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

1.3. Задачи раздела «Окружающий мир»

Развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками.

Развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
Расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним.
Формировать и расширять представления детей о многообразии стран и народов мира
1.4 Задачи раздела «Природа»
Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы.
Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны.
Продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств
Воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание работы по освоению образовательной области «Познавательное развитие» (раздел «Окружающий мир», «Природа»)

Месяц	Неделя	Тема	Цель	Вид деятельности	Используемая литература
Сентябрь	1	«День знаний»	Уточнить знания о том, что прошло лето, наступила осень, 1 сентября начался учебный год. Дать представления о роли знаний в жизни человека. Уточнить правила поведения при переходе через улицу. Побуждать отвечать развернутыми предложениями. Напомнить о правилах обращения с книгами и поведения в уголке книги. Способствовать созданию эмоционального отношения к началу учебного года. Формировать представления: чтобы хорошо учиться в школе, нужно заниматься физкультурой и заботиться о своем здоровье.	Познавательно-исследовательская	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.5
	2	«Как мы живем в детском саду»	Дать представление о новом статусе детей, закрепить знания о помещении детского сада, сотрудниках. Познакомить с новым содержанием календаря погоды, сравнить с календарем средней группы. Познакомить с новыми видами дежурств. Закрепить правила безопасного поведения в группе. Активизировать общение детей в процессе обсуждения темы.	Познавательно-исследовательская	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.18

	3	«Наступила осень»	Уточнить признаки наступления осени в живой и неживой природе. Дать представление о труде в природе осенью. Воспитывать уважение к сельскохозяйственному труду. Упражнять в подборе эпитетов к осенним явлениям природы. Побуждать сравнивать свои впечатления с содержанием стихотворения. Способствовать формированию эстетических чувств. Уточнить знания о возможности простудных заболеваний с наступлением холодной погоды и заботе о своем здоровье.	Познавательная-исследовательская	Н.С. Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.31
	4	«Мой родной город»	Закрепить представление о родном городе. Познакомить с историей возникновения, именем основателя, древними постройками. Формировать чувство сопричастности с земляками. Ввести в словарь слово «земляки». Познакомить с именами знаменитых земляков (писателей, художников, композиторов), дать представление о сохранении памяти о них в названиях улиц и площадей. Дать представление об объектах для сохранения здоровья и занятия спортом.	Познавательная-исследовательская	Н.С. Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.43
Октябрь	1	«Как живут люди в селах и деревнях»	Закрепить знания о различиях города и села, сельскохозяйственных специальностях. Формировать обобщенные представления о домашних животных. Уточнить знания об их внешнем виде, роли в хозяйстве, заботе о них человека. Уточнить представления о внешних и вкусовых качествах овощей и фруктов, способах их использования в пищу. Активизировать словарный запас детей.	Познавательная-исследовательская	Н.С. Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.56
	2	«На чем люди ездят»	Закрепить знания об обобщающем понятии «транспорт», познакомить с классификацией транспорта: наземный, воздушный, водный. Уточнить представления о труде людей на транспорте. Закрепить знания о поведении в общественном транспорте и на улице. Закрепить знания названий видов транспорта. Воспитывать чуткость к смысловому значению слова.	Познавательная-исследовательская	Н.С. Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.70

	3	«Путешествие в страну здоровья»	Уточнить представление о том, что такое здоровье и как беречь его. Развивать понимание значения гигиенических процедур, правильного питания, пользы витаминов, закаливания, занятий физкультурой и спортом. Обобщить представления о положительных нравственных качествах.	Познавательно-исследовательская	Н.С. Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.84
	4	«Москва – столица России»	Закрепить знания о главном городе России, познакомить с ее гербом и гимном. Воспитывать чувства любви и гордости за столицу.	Познавательно-исследовательская	Н.С. Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.102
Ноябрь	1	«Красная площадь Москвы»	Познакомить с Красной площадью. Дать некоторые знания об истории Кремля, названия отдельных башен. Закрепить основы патриотических чувств.	Познавательно-исследовательская	Н.С. Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.113
	2	«Три осени»	Обобщить представления о характерных признаках трех периодов осени: ранняя, золотая, поздняя, особенностях их проявления в растительном и животном мире. Уточнить представления о сельскохозяйственном труде людей в осенний период. Показать красоту и самобытность русской природы в разные периоды года. В ответах на вопросы и высказываниях побуждать использовать сложноподчиненные предложения. Закреплять представление о необходимости оберегать себя от простуды в дождливую осеннюю погоду.	Познавательно-исследовательская	Н.С. Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.124
	3	«Скоро зима»	Дать представление о лесе как среде обитания диких животных. Познакомить с приспособлением разных животных к зимним условиям (медведь, еж, белка). Упражнять в образовании притяжательных прилагательных. Помочь вспомнить потешки и поговорки про животных. Упражнять в выразительной передаче интонации вопроса и ответа.	Познавательно-исследовательская	Н.С. Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.137
	4	«Моя семья»	Закрепить представление о том, что такое семья, о некоторых родственных отношениях. Дать представление о родословной. Воспитывать заботливое и внимательное отношение к членам семьи. Упражнять в использовании сложных предложений.	Познавательно-исследовательская	Н.С. Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.148

	5	Повторение «Скоро зима»	Дать представление о лесе как среде обитания диких животных. Познакомить с приспособлением разных животных к зимним условиям (медведь, еж, белка). Упражнять в образовании притяжательных прилагательных. Помочь вспомнить потешки и поговорки про животных. Упражнять в выразительной передаче интонации вопроса и ответа.	Познавательная-исследовательская	Н.С. Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.137
Декабрь	1	«Мое имя»	Познакомить детей со значением их имен, имен их родителей, объяснить понятия: имя, отчество, фамилия. Уточнить знание детьми имен, отчества и фамилий своих родственников. Объяснить образование фамилий. Закрепить знание правил обращения к сверстникам и взрослым. Побуждать развернуто высказываться, используя сложные предложения. Упражнять в образовании производных имен.	Познавательная-исследовательская	Н.С. Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.162
	2	«Наконец пришла зима»	Уточнить представления о первых признаках зимы, зимних явлениях природы: изменение длины дня, снегопад, метель. Закрепить знания о свойствах снега: белый, холодный, тает в тепле. Показать, как снег превращается в воду, нацелить на длительное наблюдение за превращением воды в лед. Упражнять в умении составлять сложные предложения с противопоставлениями. Познакомить с опасностями обморожения и прикосновения на морозе к металлическим предметам. Формировать представление о необходимости тепло одеваться, чтобы не заболеть.	Познавательная-исследовательская	Н.С. Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.177
	3	«Защитники Москвы»	Познакомить с обороной Москвы в годы Великой Отечественной войны. Дать понятие о почетной обязанности защищать свою Родину. Формировать понимание значимости героизма воинов во время войны.	Познавательная-исследовательская	Н.С. Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр. 189
	4	«Новый год у ворот»	Познакомить с обычаями празднования Нового года в России и в других странах. Дать понятие о народной традиции. Формировать чувство привязанности к своему народу. Закрепить знание правил пожарной безопасности при проведении новогоднего праздника. Побуждать использовать полные распространенные предложения в ответах на вопросы высказываниях.	Познавательная-исследовательская	Н.С. Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.200

Январь	2	«Как мы устроены»	Уточнить представления о внешнем облике человека, частях тела, лица. Закрепить знание об органах чувств, их роли. Формировать представление о строении человека (кости, кожа, кровь, сердце). Закрепить представление о своей гендерной принадлежности. Формировать представление: в здоровом теле – здоровый дух.	Познавательно-исследовательская	Н.С. Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.213
	3	«Как зимуют Звери в ожидании весны?»	Закрепить представление о жизни животных в лесу зимой, способах их приспособления и защиты (медведь, белка, заяц, еж, лиса). Учить группировать птиц: зимующие, кочующие, перелетные. Дать знание о том, как человек помогает диким животным и птицам в голодные зимнее время. Объяснить необходимость изготовления с родителями кормушки для птиц.	Познавательно-исследовательская	Н.С. Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.226
	4	«Страна, где мы живем».	Закрепить знание названия страны, ее природы. Дать знание о богатстве России. Познакомить с географической картой, расположением на ней России. Воспитывать чувство гордости за свою страну.	Познавательно-исследовательская	Н.С. Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.240
Февраль	1	«Будем осторожными»	Уточнить правила обращения с опасными предметами. Познакомить с правилами пожарной безопасности. Закрепить представление о том, что для сохранения здоровья необходимо быть осторожным.	Познавательно-исследовательская	Н.С. Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.253
	2	«Как увидеть и услышать воздух»	Познакомить с понятием воздуха, его свойствами и ролью в жизни живых организмов. Дать первоначальное представление о функции дыхания. Познакомить с правилами охраны органов дыхания. Дать представление о пользе чистого воздуха для здоровья человека.	Познавательно-исследовательская	Н.С. Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.269
	3	«Наши защитники»	Закрепить знания о родах войск, службе в армии. Рассказать о людях, прославивших нашу страну в годы войны, о том, как мы чтим их память. Воспитывать уважение к людям военных профессий. Упражнять в словообразовании (щит – защита – защитники – защищать)	Познавательно-исследовательская	Н.С. Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.281
	4	«Попрощаемся с зимой»	Уточнить представление о зиме как наиболее неблагоприятном сезоне для жизни растений и животных в природе, о способах их приспособления к неблагоприятным условиям. Развивать способность воспринимать красоту природы в жизни и в искусстве.	Познавательно-исследовательская	Н.С. Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.293

Март	1	«Мама разные нужны, мамы разные важны»»	Закрепить знания о труде мамы дома и на работе, воспитывать чувства любви, уважения и заботы к женщинами девочкам, упражнять в умении подбирать уменьшительно-ласкательную форму слов.	Познавательно-исследовательская	Н.С. Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий,стр.306
	2	«Они прославили Россию»	Уточнить знания знаменитых россиянах (А. Пушкин, П. Чайковский, И. Шишкин) и известных людях родного города. Воспитывать чувство гордости за свой народ. Закрепить знание слов: прославлять, земляки.	Познавательно-исследовательская	Н.С. Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.317
	3	«Как человек охраняет природу»	Дать представление о том, как люди заботятся о природе, создают заповедники. Познакомить с Красной книгой, рассказать о самых охраняемых растениях и животных региона. Воспитывать желание заботиться о природе и охранять ее. Ввести в словарь слова: заповедник, Красная книга.	Познавательно-исследовательская	Н.С. Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий,стр.327
	4	«Вода и ее обитатели»	Дать знание о значении воды в жизни человека, растений и животных, о ее состояниях (жидкое, твердое, газообразное). Уточнить знания о водных обитателях. Дать знания о правилах безопасного поведения в воде. Уточнить знания о водных видах спорта и пользе водных процедур для здоровья.	Познавательно-исследовательская	Н.С. Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.340
	5	Повторение. «Вода и ее обитатели»	Дать знание о значении воды в жизни человека, растений и животных, о ее состояниях (жидкое, твердое, газообразное). Уточнить знания о водных обитателях. Дать знания о правилах безопасного поведения в воде. Уточнить знания о водных видах спорта и пользе водных процедур для здоровья.	Познавательно-исследовательская	Н.С. Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий,стр.340
Апрель	1	«Все мы-жители Земли»	Формировать представление о Земле и жизни людей на Земле.Познакомить с многообразием растительного мира на Земле,со значением растений в жизни человека. Воспитывать интерес и уважение к людям разных стран и национальностей, их деятельности и культуре. Воспитывать чувство патриотизма и любви к своей Родине. Дать представление о ядовитых растениях.	Познавательно-исследовательская	Н.С. Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий,стр.354
	2	«Первый космосе»	Дать детям представление о космических полетах, первом космонавте – гражданине России Юрии Гагарине. Воспитывать гордость за страну – первооткрывателя космического пространства.	Познавательно-исследовательская	Н.С. Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.365

	3	«За что мы любим весну»	Закрепить знания о весенних явлениях природы. Уточнить и расширить представления об изменениях в жизни растений и диких животных с наступлением весны. Учить активно участвовать в беседе, задавать, вопросы, давать распространенные ответы.	Познавательная-исследовательская	Н.С. Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.377
	4	«Что мы знаем о России»	Обобщить и систематизировать знания о России. Закрепить знание названий крупных российских городов, рек, знания о разнообразии природы, растительного и животного мира России. Формировать патриотические чувства, уважительное отношение к российской символике. Воспитывать гордость за свою страну.	Познавательная-исследовательская	Н.С. Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.389
Май	1	«Этот День Победы»	Дать детям представление о праздновании День Победы. Закрепить представления о том, как защищали русские люди свою Родину в годы войны, как хранят память о них, воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной войны.	Познавательная-исследовательская	Н.С. Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.399
	2	«Здоровье - наше богатство»	Закрепить представление о правилах поведения на улице города, уточнить знание некоторых дорожных знаков, сигналов светофора и действий пешеходов. Закрепить знание правил обращения с опасными предметами; формировать правила безопасного поведения в быту. Способствовать формированию основ здорового образа жизни, потребности заниматься физической культурой и спортом.	Познавательная-исследовательская	Н.С. Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.410
	3	«Все работы хороши»	Закрепить представления о труде разных профессий. Воспитывать уважение к труду взрослых. Закрепить знание слов, связанных с названием профессий, действиями и орудиями труда.	Познавательная-исследовательская	Н.С. Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.425
	4	«Русские мастера»	Обобщить знания о декоративно-прикладном искусстве России. Воспитывать гордость за талант русских мастеров.	Познавательная-исследовательская	Н.С. Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.435
	5	Мой город. «Путешествие по Санкт-Петербургу»	Закрепить знание детей о достопримечательностях Санкт-Петербурга; развивать духовный кругозор личности ребенка, формировать гражданскую позицию дошкольников; воспитывать чувство гордости, любви и уважения к родному	Познавательная-исследовательская	Т.Ю. Толкачёва «Система работы по ознакомлению старших дошкольников с историей и культурой СПб»

			городу; воспитывать толерантность, культуру взаимоотношений;		стр.246
--	--	--	--------------------------------------------------------------	--	---------

Количество занятий в год: 38.

Содержание работы по освоению образовательной области «Познавательное развитие» (раздел «Сенсорные эталоны и познавательные действия» «Математические представления»)

Месяц	Неделя	Тема	Цель	Вид деятельности	Используемая литература
Сентябрь	1	«Свойства предметов»	Формировать умение выявлять и сравнивать свойства предметов, находить общее свойство группы предметов. Закрепить представления детей о свойствах предметов (цвет, форма, размер, материал, назначение и т.д.). уточнить представления о формах геометрических фигур – квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, овал.	Коммуникативная познавательная исследовательская	Рабочая тетрадь «Раз – ступенька, два – ступенька» стр.1-2,3
	2	«Свойства предмета»	Формировать представления о признаках сходства и различия между предметами. Объединять предметы в группы (по сходным признакам) и выделять из группы отдельные предметы, отличающиеся каким-либо признаком.	Коммуникативная познавательная исследовательская	Рабочая тетрадь «Раз – ступенька, два – ступенька» стр.4-5
	3	«Свойства предмета»	Закрепить представления о различных свойствах предметов. Формировать умение сравнивать предметы по размеру и устанавливать порядок уменьшения и увеличения размера.	Коммуникативная познавательная исследовательская	Рабочая тетрадь «Раз – ступенька, два – ступенька» стр.6-7
	4	«Путешествие по Городу»	Закрепить представления об улицах родного города. Закреплять навыки количественного счета до 6. Познакомить с порядковым счетом до 6. Закрепить умение двигаться в указанном направлении. Закрепить представление о частях суток (утро, день, вечер, ночь).	Коммуникативная познавательная исследовательская	Н.С. Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.45
Октябрь	1	«Сравнение»	Формировать умение сравнивать группы предметов путем составления пар. Закрепить представления о порядке увеличения и уменьшения размеров	Коммуникативная познавательная исследовательская	Рабочая тетрадь «Раз – ступенька, два – ступенька» стр.8-9
	2	«Сравнение»	Закрепить понятия «равенство» - «неравенство» и умение правильно использовать знаки « = » и « ≠ » Закрепить знание свойств предметов, повторить знакомые геометрические формы. Закрепить представления о	Коммуникативная познавательная исследовательская	Рабочая тетрадь «Раз – ступенька, два – ступенька» стр. 10-11

			равенстве и неравенстве групп предметов, умение правильно выбрать знак « = » или « \neq ». Закрепить знания о свойствах предметов, умение ориентироваться в таблице.		
	3	«Сравнение»	Закрепить понятия «равенство» - «неравенство» и умение правильно использовать знаки « = » и « \neq » Закрепить знание свойств предметов, повторить знакомые геометрические формы. Закрепить представления о равенстве и неравенстве групп предметов, умение правильно выбрать знак « = » или « \neq ». Закрепить знания о свойствах предметов, умение ориентироваться в таблице.	Коммуникативная познавательная исследовательская	Рабочая тетрадь «Раз – ступенька, два – ступенька» стр.12-13
	4	«Путешествие по Москве»	Закреплять знания о достопримечательности Москвы. Учить считать в пределах 8. Учить находить сходство с геометрическими фигурами в окружающей обстановке. Закреплять знание о последовательности и взаимосвязи дней недели. Закреплять представление о независимости результата от направления счета.	Коммуникативная познавательная исследовательская	Н.С. Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.103
Ноябрь	1	«Сложение»	Сформировать представление о сложении как объединении групп предметов. Познакомить со знаком « + ». Закрепить знания о свойствах предметов.	Коммуникативная познавательная исследовательская	Рабочая тетрадь «Раз – ступенька, два – ступенька» стр.14-15
	2	«Пространственное отношение на, над, под»	Уточнить пространственные отношения: на, над, под. Закрепить представления о сложении как объединении предметов.	Коммуникативная познавательная исследовательская	Рабочая тетрадь «Раз – ступенька, два – ступенька» стр.16-17
	3	«Пространственное отношение справа, слева»	Закрепить пространственные отношения: слева, справа. Закрепить смысл сложения, взаимосвязь целого и частей.	Коммуникативная познавательная исследовательская	Рабочая тетрадь «Раз – ступенька, два – ступенька» стр.18-19
	4	«Пространственное отношение справа, слева»	Закрепить пространственные отношения: слева, справа. Закрепить смысл сложения, взаимосвязь целого и частей.	Коммуникативная познавательная исследовательская	Рабочая тетрадь «Раз – ступенька, два – ступенька» стр.20-21

Декабрь	1	Повторение. «Моя большая семья»	Познакомить с числом 10. Дать представление о делении предмета на 2 и 4 части. Закрепить понятие о независимости количества от величины предмета и их пространственного расположения. Закрепить умение определять пространственное расположение предметов относительно друг друга.	Коммуникативная познавательная исследовательская	Н.С. Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.150
	2	«Вычитание»	Формировать представление о вычитании как об удалении из группы предметов ее части. Познакомить со знаком «-». Закреплять знание свойств предметов, пространственные отношения.	Коммуникативная познавательная исследовательская	Рабочая тетрадь «Раз – ступенька, два – ступенька» стр.22-23
	3	«Пространственные отношения: между, посередине.»	Уточнить пространственные отношения: между, посередине. Закрепить понимание смысла действия вычитания.	Коммуникативная познавательная исследовательская	Рабочая тетрадь «Раз – ступенька, два – ступенька» стр.24-25
	4	Один – много. Число 1. Цифра 1.	Сформировать представления о понятиях: один, много. Закрепить пространственные отношения, представления о сложении и вычитании. Познакомить детей с числом 1 и графическим рисунком цифры 1. закрепить представления о взаимосвязи целого и частей, действиях сложения и вычитания.	Коммуникативная познавательная исследовательская	Рабочая тетрадь «Раз – ступенька, два – ступенька» стр.26-27 стр.28-29
	1	Внутри, снаружи. Сложение и вычитание по таблице.	Уточнить пространственные отношения: внутри, снаружи. Закрепить понимание смысла сложения и вычитания, взаимосвязь целого и частей.		Рабочая тетрадь «Раз – ступенька, два – ступенька» Стр.30-31
Январь	2	Число 2. Цифра 2. Пара.	Познакомить с образованием и составом числа 2, цифрой 2. Закрепить понимание смысла действий сложения и вычитания, взаимосвязи целого и частей.	Коммуникативная познавательная исследовательская	Рабочая тетрадь «Раз – ступенька, два – ступенька» стр.32-33
	3	Точка. Линия. Прямая и кривая линии.	Формировать представления о точке, линии, прямой и кривой линиях. Закрепить умение соотносить цифры 1 и 2 с количеством, смысл сложения и вычитания, отношения – справа, слева.	Коммуникативная познавательная исследовательская	Рабочая тетрадь «Раз – ступенька, два – ступенька» стр.34-35.
	4	«Составим план, найдем на карте»	Закрепить представление о географической карте. Дать представление о плане как уменьшенном смоделированном отношении между предметами в пространстве. Упражнять в сравнении смежных чисел 9 и 10.	Коммуникативная познавательная исследовательская	Н.С. Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.241

Февраль	1	Отрезок. Луч.	Сформировать представления об отрезке, луче. Учить соотносить цифры 1 и 2 с количеством, составлять рассказы, в которых описывается сложение и вычитание в пределах 2.	Коммуникативная познавательная исследовательская	Рабочая тетрадь «Раз – ступенька, два – ступенька» стр.36-37
	2	Число и цифра 3.	Познакомить с образованием и составом числа 3. закрепить представления о сложении и вычитании, умение сравнивать предметы по свойствам.	Коммуникативная познавательная исследовательская	Рабочая тетрадь «Раз – ступенька, два – ступенька» стр.38-39
	3	Замкнутые и незамкнутые линии.	Формировать представления о замкнутой и незамкнутой линии. Закрепить умение соотносить цифры 1 – 3 с количеством предметов, навыки счета в пределах трех, взаимосвязь целого и частей.	Коммуникативная познавательная исследовательская	Рабочая тетрадь «Раз – ступенька, два – ступенька» стр.40-41.
	4	«Что нам нравится зимой»	Познакомить с составом числа 4 из единиц. Упражнять в ориентировке на листе бумаги. Закреплять знания последовательности дней недели. Закреплять умение сравнивать величину предметов на глаз.	Коммуникативная познавательная исследовательская	Н.С. Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.295
Март	1	Ломаная линия, многоугольник.	Познакомить с понятиями <i>ломаная линия, многоугольник</i> . Продолжить формирование представлений о свойствах предметов, взаимосвязи целого и частей, составе числа 3.	Коммуникативная познавательная исследовательская	Рабочая тетрадь «Раз – ступенька, два – ступенька» стр.42-43
	2	Число 4. Цифра 4.	Познакомить с образованием числа 4, составом числа 4, цифрой 4. сформировать умение соотносить цифру 4 с количеством предметов, обозначать число 4 четырьмя точками.	Коммуникативная познавательная исследовательская	Рабочая тетрадь «Раз – ступенька, два – ступенька» стр.44-45
	3	Угол.	Сформировать представления о различных видах углов – прямом, остром, тупом. Закрепить знание цифр 1 – 4, знание состава числа 4, смысл сложения и вычитания, взаимосвязь между частью и целым, понятие многоугольника.	Коммуникативная познавательная исследовательская	Рабочая тетрадь «Раз – ступенька, два – ступенька» стр.46-47
	4	«В поисках сокровищ»	Уточнить представления об обитателях морских глубин. Закреплять знания об отношениях между числами в пределах 10. Закреплять умение сравнивать предметы по величине с помощью условной мерки. Закрепить умение находить сходство в предметах с геометрическими фигурами.	Коммуникативная познавательная исследовательская	Н.С. Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.342

	1	Числовой отрезок.	Сформировать представления о числовом отрезке, приемах присчитывания и отсчитывания единиц с помощью числового отрезка. Закрепить смысл сложения и вычитания, взаимосвязь целого и частей, счетные умения и состав чисел в пределах 4, пространственные отношения.	Коммуникативная познавательно-исследовательская	Рабочая тетрадь «Раз – ступенька, два – ступенька» стр.48-49
Апрель	2	Число 5. Цифра 5.	Познакомить с образованием и составом числа 5, с цифрой 5. закрепить знание цифр 1 – 4, понятия многоугольника, числового отрезка.	Коммуникативная познавательно-исследовательская	Рабочая тетрадь «Раз – ступенька, два – ступенька» стр.50-51
	3	Вперед – сзади. Присчитывание по 1 (на числовой прямой)	Уточнить пространственные отношения: вперед, сзади. Закрепить взаимосвязь целого и частей, присчитывание и отсчитывание единиц по числовому отрезку, количественный и порядковый счет в пределах 5, сформировать представления о составе числа 5.	Коммуникативная познавательно-исследовательская	Рабочая тетрадь «Раз – ступенька, два – ступенька» стр.52-53
	4	«Путешествие по родной стране»	Уточнить представление о России. Упражнять в счете в пределах 10 и сравнении рядом стоящих чисел. Упражнять в группировке предметов по разным признакам (цвет, форма, толщина). Упражнять в ориентировке по плану, схеме, движении в соответствии с указателями.	Коммуникативная познавательно-исследовательская	Н.С. Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.390
Май	1	«Столько же.»	Формировать представления о сравнении групп предметов по количеству с помощью составления пар. Закрепить взаимосвязь целого и частей, присчитывание и отсчитывание единиц с помощью числового отрезка, представления о числах и цифрах 1 – 5.	Коммуникативная познавательно-исследовательская	Рабочая тетрадь «Раз – ступенька, два – ступенька» стр.54-55
	2	«Больше. Меньше. (на сколько?) Знаки > и <.»	Закрепить сравнение групп предметов по количеству с помощью составления пар. Познакомить со знаками > и <. Закрепить понимание взаимосвязи целого и частей, счетные умения.	Коммуникативная познавательно-исследовательская	Рабочая тетрадь «Раз – ступенька, два – ступенька» стр.56-57
	3	«Раньше, позже. Состав числа 5. Таблица сложения Зайцева»	Расширить временные представления детей, уточнить отношения <i>раньше – позже</i> . Закрепить представления о сравнении, сложении и вычитании групп предметов, числовом отрезке, количественном и порядковом счете предметов.	Коммуникативная познавательно-исследовательская	Рабочая тетрадь «Раз – ступенька, два – ступенька» стр.58-59
	4	«Повторение»	Закрепить знание чисел, цифр 1-5, знание состава чисел 2-5, смысл сложения и вычитания.	Коммуникативная познавательно-исследовательская	Рабочая тетрадь «Раз – ступенька, два – ступенька» стр.60-61

Количество занятий в год: 38.

**Содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по образовательной области
«Речевое развитие» с перечнем необходимых для воспитательно-образовательного процесса
методических пособий в соответствии с ФОО**

I. Основные задачи
1.1. Задачи по формированию словаря
1.1.1. Обогащение словаря
Вводить в словарь детей: существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей.
Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы).
1.1.2. Активизация словаря
Закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).
1.2. Задачи по развитию звуковой культуры речи
Закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка.
Учить детей различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з)
Отрабатывать интонационную выразительность речи.
Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове.
1.3. Задачи по развитию грамматического строя речи
Совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных.
Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро)
Развивать умения образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов.
Познакомить с разными способами образования слов.
Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.
1.4. Задачи по развитию связной речи
Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно).
Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться.
Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания;
Продолжать формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых
Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов.
Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

Формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы по предмету, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события.
Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей.
1.5 Задачи по подготовке детей к обучению грамоте
Познакомить детей со словесным составом предложения
Познакомить детей со звуковым составом слова.
Выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова.
Формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры
Формировать у детей умение качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины
1.6. Задачи по формированию интереса к художественной литературе
Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).
Формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение.
Формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы.
Поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное).
Развивать интерес к произведениям познавательного характера.
Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем).
Развивать образность речи и словесное творчество умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение, составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке
Углублять восприятие содержания и формы произведений: оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения; другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте.
Совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения: выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту
Рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению

Содержание работы по освоению образовательной области «Речевое развитие»

Месяц	Неделя	Тема	Цель	Вид деятельности	Используемая литература
Сентябрь	1	Рассказывание из опыта. «Как мы провели лето»	Закрепить представление о явлениях природы и деятельности детей в летний период. Закрепить понятие о родственных отношениях (дедушка, бабушка, дядя, тетя). Уточнить знания об опасных ситуациях во время отдыха и способах их предотвращения. Учить составлять рассказ по плану воспитателя, передавая впечатления о лете. Побуждать связной последовательно излагать события. Закреплять умение образовывать	Коммуникативная	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр. 11

			<p>близкие по смыслу однокоренные слова.</p> <p>Закреплять умение отчетливо произносить звуки с и з, выделять эти звуки в словах.</p>		
	2	Составление описательного рассказа по игрушке»	<p>Уточнить свойства материалов, из которых изготовлены игрушки.</p> <p>Формировать дружеские чувства.</p> <p>Закрепить знания правил общения с игрушками. Учить описывать внешний вид игрушки, рассказывать о том, как с ней можно играть, об игрушках. Которые есть дома. Активизировать в речи глаголы, учить подбирать их по смыслу к существительным. Упражнять в образовании форм единственного и множественного числа (детеныши животных).</p>	Коммуникативная	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.23
	3	Придумывание сказки по мотивам стихотворения К. Чуковского «Мойдодыр».	<p>Формировать осознанное отношение к чистоте одежды и тела. Учить составлять рассказ по сюжету литературного произведения, придумывать другие повороты событий, вводить новых персонажей. Учить сравнивать предметы по материалу, назначению, употребляя названия качеств (стеклянный, металлический, пластмассовый). Активизировать употребление в речи слов-антонимов.</p>	Коммуникативная	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.90
	4	«Рассказывание из личного опыта «Где я побывал в Москве».	<p>Закреплять представление о столице России. Учить составлять последовательный рассказ об увиденном. Упражнять в подборе определений.</p>	Коммуникативная	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.106
Октябрь	1	«Составление рассказа об овощах»	<p>Закрепить знания названий сельскохозяйственных машин.</p> <p>Закрепить знания о внешнем виде, выращивании и употреблении овощей.</p> <p>Закрепить представление о труде овощеводов. Учить составлять описательный рассказ. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков с и ц, учить дифференцировать их в речи, отчетливо произносить слова и фразы с этими звуками.</p> <p>Закрепить знания о значении свежих плодов для здоровья человека.</p>	Коммуникативная	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.62
	2	«Пересказ сказки В. Сутеева «Кораблик»»	<p>Учить связно рассказывать сказку, соблюдая ее композицию, выразительно передавать диалоги персонажей.</p>	Коммуникативная	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.75

	3	Придумывание сказки по мотивам стихотворения К. Чуковского «Мойдодыр».	Формировать осознанное отношение к чистоте одежды и тела. Учить составлять рассказ по сюжету литературного произведения, придумывать другие повороты событий, вводить новых персонажей. Учить сравнивать предметы по материалу, назначению, употребляя названия качеств (стеклянный, металлический, пластмассовый). Активизировать употребление в речи слов-антонимов.	Коммуникативная	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.90
	4	«Рассказывание из личного опыта «Где я побывал в Москве».	Закреплять представление о столице России. Учить составлять последовательный рассказ об увиденном. Упражнять в подборе определений.	Коммуникативная	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.106
Ноябрь	1	М. Исаковский «Поезжай за моря-океаны» (заучивание)	Способствовать формированию гордости за свою Родину. Расширять представление о родной стране. Помочь запомнить стихотворение. Побуждать при чтении стихотворения передавать чувство гордости за свою Родину.	Коммуникативная	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.118
	2	«Пересказ сказки А. Суконцева «Как ежик шубку менял»»	Закрепить представление о диких животных (внешний вид, повадки). Закреплять умение пересказывать рассказы без пропусков и повторений, передавать эмоциональное состояние героев. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков ч и щ, учить различать эти звуки, выделять их в словах	Коммуникативная	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.129
	3	«Учимся говорить правильно»	Учить произносить фразу с разной интонацией (вопрос, удивление, радость, недовольство). Упражнять в произношении чистоговорок и скороговорок на звуки <i>с, ц, ш, щ</i> в разном темпе и разной силой голоса. Закреплять умение подбирать слова, сходные по звучанию.	Коммуникативная	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.140
	4	«Составление рассказа из личного опыта «Домашнее животное в нашей семье»	Воспитывать чувство любви к домашним питомцам. Закреплять знания правил поведения с незнакомыми животными. Учить рассказывать о своих впечатлениях, отбирая для рассказа интересное содержание. Учить употреблению трудных форм родительного падежа множественного числа существительных (ботинок, чулок носков, тапочек, варежек). Учить выделять во фразах слова со звуками ч и щ, произносить слова с разной силой голоса.	Коммуникативная	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.153

	5	Учимся вежливости.	Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи.	Коммуникативная	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Старшая группа, стр.41
Декабрь	1	Учимся говорить правильно	Учить различать на слух звуки ж и з, подбирать слова с этими звуками и выделять их на слух в связной речи, произносить изолированные звуки ж и з разной силой голоса в различном темпе. Упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа имен существительных.	Коммуникативная	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.166
	2	Рассказывание из коллективного опыта на тему «Игрызимой»	Помочь оживить впечатление, проанализировать и выбрать Интересное событие для рассказа. Формировать положительные взаимоотношения детей в группе. Учить составлять связный короткий рассказ о впечатлениях из коллективного опыта. Учить внятно и отчетливо произносить фразы со звуками с и ш, говорить с разной силой голоса.	Коммуникативная	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.181
	3	Составление рассказа по картине «Зима»	Закрепить представление о зимних явлениях природы. Упражнять в составлении короткого рассказа по картине, при описании указывать место и время действия. Учить согласовывать в роде глагол прошедшего времени с существительным. Закрепить правильное произношение с и ш, произносить их протяжно, на одном выдохе, отчетливо и внятно произносить слова с этими звуками. Закреплять умение делить слова на слоги.	Коммуникативная	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.194
	4	«Новогодний хоровод стихов»	Закрепить представление о новогоднем празднике. Учить составлять небольшой связный, последовательный рассказ, используя план, предложенный воспитателем. Закрепить употребление в речи несклоняемых существительных. Упражнять в выразительном чтении стихотворений.	Коммуникативная	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.207
Январь	2	«Учимся говорить правильно» М. Яснов «Мирная считалка»(чтение).	Воспитывать дружеские отношения между детьми, побуждать к мирному разрешению споров и конфликтов. Познакомить с предложением, дать представление о последовательности слов. Учить составлять и распространять предложение. Закреплять умение называть слова в предложении последовательно и в разбивку.	Коммуникативная	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.217

	3	Пересказ рассказа Е. Чарушин «Лисята»	Закреплять представление о жизни диких животных. Учить выразительно пересказывать текст без помощи вопросов воспитателя. Упражнять в образовании названий детенышей животных с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Учить согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе и падеже.	Коммуникативная	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.231
	4	Составление письма в другую страну.	Закрепить знания о том, как люди узнают друг о друге, о трудеработников связи. Закрепить знания домашнего адреса и адреса детского сада. Учить составлять короткий рассказ, опираясь на свой опыт.	Коммуникативная	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.244
Февраль	1	Рассказывание по теме: «Любимая игрушка». Дидактическое упражнение «Подскажи слово»	Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов- антонимов.	Коммуникативная	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.82
	2	Составление рассказа по с проблемным содержанием картинке	Упражнять в составлении сюжетного рассказа по картинке. Учить подбирать по смыслу определения, слова, близкие и противоположные по значению. Познакомить с предложением. Упражнять в составлении предложений.	Коммуникативная	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.274
	3	Составление рассказа по набору игрушек военной тематике. С. Маршак «Наша Армия» (чтение)	Учить составлять сюжетный рассказ, давать описание действий и характеристики персонажей, вводить в повествование диалог. Учить подбирать определения к заданным словам. Учить различать на слух звуки с и съ, четко произносить слова с этими звуками.	Коммуникативная	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.286
	4	Составление рассказа по пейзажной картинке.	Закреплять представление о жанре живописи пейзаже. Учить составлять небольшой описательный рассказ, используя план, предложенный воспитателем. Учить строить предложение из заданного набора слов. Упражнять в произнесении чистоговорок в разном темпе и с разной силой голоса.	Коммуникативная	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.297
Март	1	Составление рассказа из личного опыта на тему «Как мы маме помогаем»	Закрепить представление о труде мамы дома и на работе. Воспитывать желание помогать маме. Учить составлять рассказ на тему, предложенную воспитателем. Упражнять в построении предложений. Упражнять в произнесении фразы с разной интонацией (вопрос, удивление, радость)	Коммуникативная	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.309
	2	«Пересказ рассказов Л. Толстого из	Познакомить с творчеством Л. Толстого для детей, его книгой «Азбука», написанной для крестьянских	Коммуникативная	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-

	«Азбуки»	детей. Учить пересказывать короткие рассказы близко к тексту без помощи вопросов воспитателя. Упражнять в составлении предложений из 2-3 слов без предлогов. Учить подбирать слова, сходные по звучанию, в заданном ритме.		тематических занятий стр.321
	3	Составление описательного рассказа по картинке диких животных	Учить составлять описательный рассказ по картинке, опираясь на план, предложенный воспитателем. Упражнять в употреблении названий детенышей животных в косвенных падежах.	Коммуникативная Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.331
	4	Придумывание рассказа на тему «Путешествие капельки воды»	Закрепить представление о разных состояниях воды. Учить придумывать рассказ на основе имеющихся знаний о состояниях воды. Упражнять в словообразовании. Учить делить слова на слоги.	Коммуникативная Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.345
	5	Чтение рассказов из книги Г. Снегирёва «Про пингвинов». Дидактическая игра «Закончи предложение»	Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчинённые предложения.	Коммуникативная В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.94
Апрель	1	Пересказ рассказа Е. Пермяка «Самое страшное»	Дать понятие о том, что для всех людей на Земле существуют общие человеческие ценности и моральные качества. Упражнять в пересказе без помощи вопросов воспитателя. Закреплять умение подбирать определение к заданному слову.	Коммуникативная Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.359
	2	Придумывание рассказа на тему «Космическое путешествие»	Уточнять и расширять представления о космосе и космическом пространстве. Закрепить навыки творческого рассказывания. Упражнять в подборе антонимов. Упражнять в определении ударения в двухсложном слове.	Коммуникативная Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.370
	3	Составление рассказа по картине «Весна»	Закреплять представление о признаках весны в растительном и живом мире. Закреплять умение составлять описательный рассказ по картине, используя образные выражения для описания природы. Упражнять в делении слов на слоги.	Коммуникативная Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.380
	4	Обучение рассказыванию по теме "Мой любимый мультфильм"	Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта.	Коммуникативная В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.101
Май	1	С. Михалков «Быль для детей» (в сокращении, чтение)	Обобщить представление о ВОВ и защите Родины. Воспитывать чувства гордости за мужества наших солдат.	Коммуникативная Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.403

2	Ю. Тувим «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу»	Закрепить представление о необходимости соблюдения культурно-гигиенических навыков. Упражнять в составлении загадок- описаний о туалетных принадлежностях. Побуждать вспомнить знакомые потешки по теме.	Коммуникативная	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.415
3	Составление рассказа на тему «Как трудятся мои родители»	Воспитывать уважение к труду родителей, благодарность за их заботу. Закреплять умение составлять последовательный рассказ из личного опыта. Упражнять в определении ударения в трехсложном слове. Упражнять в использовании восклицательных интонаций. Упражнять в произнесении чистоговорок со звуками р-л.	Коммуникативная	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.429
4	Составление рассказа по предметам декоративно-прикладного искусства.	Закреплять представление о декоративно – прикладном искусстве России. Побуждать составлять рассказ на основе представлений об особенностях народной росписи. Учить подбирать наиболее точные определения при описании предметов декоративно-прикладного искусства. Упражнять в подборе синонимов.	Коммуникативная	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.439
5	Знакомство с творчеством писателей и поэтов-земляков	Воспитывать гордость за своих земляков. Познакомить с творчеством писателей и поэтов – земляков для детей, способствовать пониманию основного смысла их произведений. Учить составлять рассказы на темы известных сказок. Уточнить правильное произношение звуков л-ль, р-рь изолированно, в словах и фразах, различать и выделять их в речи. Упражнять в интонационной выразительности речи.	Коммуникативная	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.323

Количество занятий в год: 38.

Содержание работы по освоению образовательной области «Обучение грамоте»

Месяц	Неделя	Фонетическая тема	Развитие фонетико-фонематической стороны речи и подготовка к обучению грамоте	Литература
	1	Диагностика		
	2			
	3	Формирование представлений о звуках.	- познакомить с понятиями «звук», учить выделять начальный ударный гласный звук из слов.	Нищева Н.В.

	4	Знакомство со словом.	<ul style="list-style-type: none"> - Помочь осознать, что слово звучит, т. е. состоит из звуков; его можно слушать и произносить; - слово может быть коротким и длинным; - в слове есть начало и конец; - познакомить с понятием «слог» и развивать умение определять количество слогов в словах. 	Нищева Н.В.
Октябрь	1	Звук [А]. Буква А.	<ul style="list-style-type: none"> - Закреплять понятия «слог»; - упражнять в определении количества слогов в словах, - закреплять навык чёткого произношения звука [А] - познакомить с понятием «гласный звук» и цветовым обозначением гласных звуков; - закреплять понятие «звук», познакомить с понятием «буква», научить их различать, - познакомить с печатной буквой А - учить выделять звук [А] из ряда гласных - учить слышать и выделять ударный звук [А] в начале слова 	Т.Р.Кислова «По дороге к Азбуке»
	2	Звук [О]. Буква О.	<ul style="list-style-type: none"> - Закреплять понятия «слог»; - упражнять в определении количества слогов в словах, - закреплять навык чёткого произношения звука [о] - закреплять понятия «звук» и «буква», умения их различать, - познакомить с печатной буквой О, - учить выделять звук [о] из ряда гласных - учить определять позицию заданного звука в слове - подбирать слова на заданный звук - упражнять в слиянии на слух гласных звуков - формировать навыки анализа и синтеза слогов - учить конструировать и реконструировать букву О 	Т.Р.Кислова «По дороге к Азбуке»
	3	Звук [Э]. Буква Э.	<ul style="list-style-type: none"> - Закреплять понятия «слог»; - упражнять в определении количества слогов в словах, - закреплять навык чёткого произношения звука [э] - закреплять понятия «звук» и «буква», умения их различать, - познакомить с печатной буквой Э, - учить выделять звук [э] из ряда гласных - учить определять позицию заданного звука в слове - подбирать слова на заданный звук - упражнять в слиянии на слух гласных звуков - формировать навыки анализа и синтеза слогов - учить конструировать и реконструировать букву Э 	Т.Р.Кислова «По дороге к Азбуке»
	4	Звук [И]. Буква И.	<ul style="list-style-type: none"> - Закреплять понятия «слог»; - упражнять в определении количества слогов в словах, - закреплять навык чёткого произношения звука [и] - закреплять понятия «звук» и «буква», умения их различать, - познакомить с печатной буквой И, - учить выделять звук [и] из ряда гласных - учить определять позицию заданного звука в слове - подбирать слова на заданный звук - упражнять в слиянии на слух гласных звуков - формировать навыки анализа и синтеза слогов - учить конструировать и реконструировать букву И 	Т.Р.Кислова «По дороге к Азбуке»
Ноябрь	1	Звук [Ы]. Буква Ы.	<ul style="list-style-type: none"> - Закреплять понятия «слог»; - упражнять в определении количества слогов в словах, - закреплять навык чёткого произношения звука [ы] - закреплять понятия «звук» и «буква», умения их различать, - познакомить с печатной буквой Ы, - учить выделять звук [ы] из ряда гласных 	Т.Р.Кислова «По дороге к Азбуке»

		<ul style="list-style-type: none"> - учить определять позицию заданного звука в слове - упражнять в слиянии на слух гласных звуков - формировать навыки анализа и синтеза слогов - учить конструировать и реконструировать букву Ы 		
	2	Дифференциация звуков [И]- [Ы].	<ul style="list-style-type: none"> - закрепить навыки различения и правильного произношения звуков [и], [ы]; - учить дифференцировать эти звуки; - формировать навыки звукового анализа и синтеза слогов; - продолжать учить придумывать слова с заданным звуком; - учить выделять звуки [и], [ы] из ряда гласных; - закреплять понятия «слог», «слово»; - учить определять позицию заданного звука в слоге или слове; - продолжать упражнять в слиянии на слух гласных звуков; 	Т.Р.Кислова «По дороге к Азбуке»
	3	Звук [У]. Буква У.	<ul style="list-style-type: none"> - Закреплять понятия «слог»; - упражнять в определении количества слогов в словах, - закреплять навык чёткого произношения звука [у] - закреплять понятия «звук» и «буква», умения их различать, - познакомить с печатной буквой У, - учить выделять звук [у] из ряда гласных - учить определять позицию заданного звука в слове - подбирать слова на заданный звук - упражнять в слиянии на слух гласных звуков - формировать навыки анализа и синтеза слогов -учить конструировать и реконструировать букву У 	Т.Р.Кислова «По дороге к Азбуке»
	4	Гласные звуки.	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать учить придумывать слова на заданный звук; - учить выделять в словах гласные голосом, произнося их протяжно; - учить определять позицию заданного звука в слове (в начале, в середине, в конце); - формировать умение составлять слова и звукокомплексы из трёх букв (ИОА и т.д.). - учить анализу и синтезу сочетаний из трёх гласных звуков - познакомить с приёмами деления слов на слоги, с правилом: «сколько в слове гласных – столько и слогов», со слоговой схемой слова; - упражнять в умении определять количество слогов в заданных словах; - учить называть слова с заданным количеством слогов (1-2); 	Т.Р.Кислова «По дороге к Азбуке»
Декабрь	1	Звук [М]. Согласные звуки.	<ul style="list-style-type: none"> - знакомство со звуком [М]; - знакомство с понятиями: «согласный звук», «твёрдый согласный» ; - знакомство с цветовым обозначением твердых согласных звуков; - определение позиции заданного звука в слове (в начале, в середине, в конце); - подбор слова на заданный звук; - определение количества слогов в заданных словах и, наоборот, подбор слов к заданной слоговой схеме; 	Т.Р.Кислова «По дороге к Азбуке»
	2	Твердые и мягкие согласные звуки [М]- [Мь]. Буква М. Слог.	<ul style="list-style-type: none"> - знакомство со звуком [М'] - различение и четкое произношение звуков [М] и [М'] в слогах и словах; - закрепление понятий: «согласный звук», «твёрдый согласный», знакомство с понятием: «мягкий согласный»; 	Т.Р.Кислова «По дороге к Азбуке»

		<ul style="list-style-type: none"> - знакомство с цветовым обозначением мягких согласных звуков; - знакомство с буквой М; - дифференциация звуков [М], [М'] по твердости-мягкости; - составление и чтение слогов и слов из пройденных гласных и согласных звуков; - анализ и синтез слогов и слов, состоящих из двух звуков; - выделение слогов и слов с разной позицией звуков [М], [М'] (в начале, в середине, в конце); - подбор слов со звуками [М], [М'] в начале слова; - определение количества слогов в заданных словах; - конструирование и реконструирование буквы М. 		
	3	Звук [Н].	<ul style="list-style-type: none"> - знакомство со звуком [Н] - закрепление понятий: «согласный звук», «твёрдый согласный» и умение ими оперировать; - определение позиции заданного звука в слове (в начале, в середине, в конце); - подбор слова на заданный звук; - определение количества слогов в заданных словах и, наоборот, подбор слов к заданной слоговой схеме; 	Т.Р.Кислова «По дороге к Азбуке»
	4	Звуки [Н]- [Нь]. Буква Н.	<ul style="list-style-type: none"> - знакомство со звуком [Н'] - различение и четкое произношение звуков [Н] и [Н'] в слогах и словах; - закрепление понятий: «согласный звук», «твёрдый и мягкий согласный» и умение ими оперировать; - знакомство с буквой Н; - дифференциация звуков [Н] и [Н'] по твердости-мягкости; - составление и чтение слогов и слов из пройденных гласных и согласных звуков; - анализ и синтез слогов и слов, состоящих из двух звуков; - преобразование слогов и слов; - выделение слогов и слов с разной позицией звуков [Н], [Н'] (в начале, в середине, в конце); - подбор слов со звуками [Н], [Н'] в начале слова; - определение количества слогов в заданных словах; - конструирование и реконструирование буквы Н. 	Т.Р.Кислова «По дороге к Азбуке»
Январь	2	Звук [П].	<ul style="list-style-type: none"> - знакомство со звуком [П] - закрепление понятий: «согласный звук», «твёрдый согласный» и умение ими оперировать; - определение позиции заданного звука в слове (в начале, в середине, в конце); - подбор слова на заданный звук; - определение количества слогов в заданных словах и, наоборот, подбор слов к заданной слоговой схеме; 	Т.Р.Кислова «По дороге к Азбуке»
	3	Звуки [П]- [Пь]. Буква П.	<ul style="list-style-type: none"> - знакомство со звуком [П'] - различение и четкое произношение звуков [П] и [П'] в слогах и словах; - закрепление понятий: «согласный звук», «твёрдый и мягкий согласный» и умение ими оперировать; - знакомство с буквой П; - дифференциация звуков [П] и [П'] по твердости-мягкости; - составление и чтение слогов и слов из пройденных гласных и согласных звуков; - анализ и синтез слогов и слов, состоящих из двух и трех звуков; 	Т.Р.Кислова «По дороге к Азбуке»

		<ul style="list-style-type: none"> - преобразование слогов и слов; - выделение слогов и слов с разной позицией звуков [П], [П'] (в начале, в середине, в конце); - подбор слов со звуками [П], [П'] в начале слова; - определение количества слогов в заданных словах; - конструирование и реконструирование буквы П. 		
	4	Звук [Г].	<ul style="list-style-type: none"> - знакомство со звуком [Г] - закрепление понятий: «согласный звук», «твёрдый согласный» и умение ими оперировать; - определение позиции заданного звука в слове (в начале, в середине, в конце); - подбор слова на заданный звук; - определение количества слогов в заданных словах и, наоборот, подбор слов к заданной слоговой схеме; 	Т.Р.Кислова «По дороге к Азбуке»
Февраль	1	Звук [Г]- [Гь]. Буква Г.	<ul style="list-style-type: none"> - знакомство со звуком [Г] - различение и четкое произношение звуков [Г] и [Г'] в слогах и словах; - закрепление понятий: «согласный звук», «твёрдый и мягкий согласный» и умение ими оперировать; - знакомство с буквой Г; - дифференциация звуков [Г] и [Г'] по твердости-мягкости; - составление и чтение слогов и слов из пройденных гласных и согласных звуков; - анализ и синтез слогов и слов, состоящих из двух, трех и четырех звуков; - преобразование слогов и слов; - выделение слогов и слов с разной позицией звуков [Г], [Г'] (в начале, в середине, в конце); - подбор слов со звуками [Г], [Г'] в начале слова; - определение количества слогов в заданных словах; - конструирование и реконструирование буквы Г. 	Т.Р.Кислова «По дороге к Азбуке»
	2	Звук [К].	<ul style="list-style-type: none"> - знакомство со звуком [К] - закрепление понятий: «согласный звук», «твёрдый согласный» и умение ими оперировать; - определение позиции заданного звука в слове (в начале, в середине, в конце); - подбор слова на заданный звук; - определение количества слогов в заданных словах и, наоборот, подбор слов к заданной слоговой схеме; - знакомство с понятием «предложение», его схематическим обозначением; - составление предложений с заданным словом или по опорным словам. 	Т.Р.Кислова «По дороге к Азбуке»
	3	Звуки [К]- [Кь]. Буква К.	<ul style="list-style-type: none"> - знакомство со звуком [К] - различение и четкое произношение звуков [К] и [К'] в слогах и словах; - закрепление понятий: «согласный звук», «твёрдый и мягкий согласный» и умение ими оперировать; - знакомство с буквой К; - дифференциация звуков [К] и [К'] по твердости-мягкости; - составление и чтение слогов и слов из пройденных гласных и согласных звуков; - анализ и синтез слогов и слов, состоящих из трех-пяти звуков; - преобразование слогов и слов; 	Т.Р.Кислова «По дороге к Азбуке»

		<ul style="list-style-type: none"> - выделение слогов и слов с разной позицией звуков [К], [К'] (в начале, в середине, в конце); - подбор слов со звуками [К], [К'] в начале слова; - определение количества слогов в заданных словах и, наоборот, подбор слов к заданному количеству слогов; - конструирование и реконструирование буквы К. 		
	4	Звук [Х].	<ul style="list-style-type: none"> - знакомство со звуком [Х] - закрепление понятий: «согласный звук», «твёрдый согласный» и умение ими оперировать; - определение позиции заданного звука в слове (в начале, в середине, в конце); - подбор слова на заданный звук; - определение количества слогов в заданных словах и, наоборот, подбор слов к заданной слоговой схеме; - закрепление понятия «предложение» и его схематическим обозначением; - составление предложений с заданным словом или по опорным словам. 	Т.Р.Кислова «По дороге к Азбуке»
Март	1	Звуки [Х]- [Хь]. Буква Х.	<ul style="list-style-type: none"> - знакомство со звуком [Х'] - различение и четкое произношение звуков [Х] и [Х'] в слогах и словах; - закрепление понятий: «согласный звук», «твёрдый и мягкий согласный» и умение ими оперировать; - знакомство с буквой Х; - дифференциация звуков [Х] и [Х'] по твердости-мягкости; - составление и чтение слогов и слов из пройденных гласных и согласных звуков; - анализ и синтез слогов и слов, состоящих из трех-пяти звуков; - преобразование слов; - выделение слогов и слов с разной позицией звуков [Х], [Х'] (в начале, в середине, в конце); - подбор слов со звуками [Х], [Х'] в начале слова; - определение количества слогов в заданных словах; - конструирование и реконструирование буквы Х. 	Т.Р.Кислова «По дороге к Азбуке»
	2	Дифференциация звуков [К]- [Х], [Кь]- [Хь].	<ul style="list-style-type: none"> - различение и четкое произношение звуков [К]-[Х], [К']-[Х'] в слогах, словах, фразах; - дифференциация звуков [К]-[Х], [К']-[Х']; - дифференциация букв К – Х; - анализ и синтез слогов и слов, состоящих из трех-пяти звуков; - составление и чтение слогов и слов из пройденных гласных и согласных звуков; - определение количества слогов в заданных словах и, наоборот, подбор слов к заданной слоговой схеме; - преобразование слов; - выделение слогов и слов с разной позицией заданных звуков (в начале, в середине, в конце); - подбор слов с заданными звуками в начале слова; - закрепление понятия «предложение» и его схематического обозначения; - составление предложений с заданным словом или по опорным словам. 	Т.Р.Кислова «По дороге к Азбуке»

	3	Звук [Ф].	<ul style="list-style-type: none"> - знакомство со звуком [Ф] - закрепление понятий: «согласный звук», «твёрдый согласный» и умение ими оперировать; - определение позиции заданного звука в слове (в начале, в середине, в конце); - подбор слова на заданный звук; - определение количества слогов в заданных словах и, наоборот, подбор слов к заданной слоговой схеме; - закрепление понятия «предложение» и его схематическим обозначением; - составление предложений с заданным словом или по опорным словам . 	Т.Р.Кислова «По дороге к Азбуке»
	4	Звуки [Ф]-[Фь]. Буква Ф.	<ul style="list-style-type: none"> - знакомство со звуком [Ф'] - различение и четкое произношение звуков [Ф] и [Ф'] в слогах и словах; - закрепление понятий: «согласный звук», «твёрдый и мягкий согласный» и умение ими оперировать; - знакомство с буквой Ф; - дифференциация звуков [Ф] и [Ф'] по твердости-мягкости; - составление и чтение слогов и слов из пройденных гласных и согласных звуков; - анализ и синтез слов, состоящих из трех-пяти звуков; - выделение слов с разной позицией звуков [Ф], [Ф'] (в начале, в середине, в конце); - подбор слов со звуками [Ф], [Ф'] в начале слова; - определение количества слогов в заданных словах и, наоборот, подбор слов к заданной слоговой схеме; - конструирование и реконструирование буквы Ф. 	Т.Р.Кислова «По дороге к Азбуке»
Апрель	1	Звук [В].	<ul style="list-style-type: none"> - знакомство со звуком [В] - закрепление понятий: «согласный звук», «твёрдый согласный» и умение ими оперировать; - определение позиции заданного звука в слове (в начале, в середине, в конце); - подбор слова на заданный звук; - определение количества слогов в заданных словах и, наоборот, подбор слов к заданной слоговой схеме; - закрепление понятия «предложение» и его схематическим обозначением; - составление предложений с заданным словом или по опорным словам. 	Т.Р.Кислова «По дороге к Азбуке»
	2	Звуки [В]-[Вь]. Буква В. Звонкие и глухие согласные.	<ul style="list-style-type: none"> - знакомство со звуком [В'] - различение и четкое произношение звуков [В] и [В'] в слогах и словах; - закрепление понятий: «согласный звук», «твёрдый и мягкий согласный» и умение ими оперировать; - знакомство с понятиями: «звонкие и глухие согласные»; - знакомство с буквой В; - дифференциация звуков [В] и [В'] по твердости-мягкости; - составление и чтение слогов и слов из пройденных гласных и согласных звуков; - анализ и синтез слогов и слов, состоящих из трех-пяти звуков; - преобразование слов; - выделение слогов и слов с разной позицией звуков [В], [В'] (в начале, в середине, в конце); - подбор слов со звуками [В], [В'] в начале слова; 	Т.Р.Кислова «По дороге к Азбуке»

			- определение количества слогов в заданных словах и, наоборот, подбор слов к заданной слоговой схеме; - конструирование и реконструирование буквы В.	
	3	Дифференциация звуков [В]- [Ф], [Вь]- [Фь].	- различие и четкое произношение звуков [В]-[Ф], [В']-[Ф'] в слогах, словах, фразах; - дифференциация звуков [В]-[Ф], [В']-[Ф']; - дифференциация букв В – Ф; - анализ и синтез слов, состоящих из трех-пяти звуков; - составление и чтение слогов и слов из пройденных гласных и согласных звуков; - определение количества слогов в заданных словах; - преобразование слов; - выделение слогов и слов с разной позицией заданных звуков (в начале, в середине, в конце); - подбор слов с заданными звуками в начале слова; - закрепление понятия «предложение» и его схематического обозначения; - составление предложений с заданным словом или по опорным словам.	Т.Р.Кислова «По дороге к Азбуке»
	4	Звукобуквенный анализ и синтез слов.	- Закрепление понятий «звук» и «буква»; - звукобуквенный анализ односложных и двусложных слов; - составление и чтение слогов и слов из пройденных гласных и согласных звуков; - преобразование слов; - подбор слов с разной позицией заданных звуков (в начале, в середине, в конце);	Нищева Н.В.
Май	1	Слоговой анализ слов.	- Закрепление понятий «слово», «слог» (как часть слова), «звук»; - различие слогов и звуков; - определение количества слогов в заданных словах и, наоборот, подбор слов к заданной слоговой схеме; - подбор слов с заданным звуком и слогом.	Нищева Н.В.
	2	Анализ предложения .	- Закрепление понятия «предложение»; - составление простых предложений с противительным союзом, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; - составление графических схем предложений (без предлога).	Нищева Н.В.
	3	Диагностика		
	4			

Количество занятий в год: 38.

Содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» с перечнем необходимых для воспитательно-образовательного процесса методических пособий в соответствии с ФООП

I. Основные задачи
I.1. Задачи раздела «Приобщение к искусству»
Поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.
Продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству.

Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.
Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).
Развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений
Продолжать развивать умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе.
Формировать бережное отношение к произведениям искусства.
Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности.
Продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, изобразительное искусство, архитектура, фотография).
Продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой.
Расширять представления детей о народном искусстве, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках.
Продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность.
Формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания.
Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка.
Уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства.
1.2. Задачи раздела «Изобразительная деятельность»
Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.
Развивать художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.
Совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно - творческие способности;
Обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей.
Развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира.
Формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.
Формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.
В процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение
Развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций.
Закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы.
Обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало.
Инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов).
Учить рисовать детей с натуры.

Продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.
Поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда.
Поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать; знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения.
Формировать у детей навык самоконтроля за сохранением правильной позы при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.
Воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.
Формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.
1.3. Задачи раздела «Конструктивная деятельность»
Развивать у детей интерес к конструктивной деятельности
Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок, конус и др.); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); учить заменять одни детали другими.
Знакомить детей с различными видами конструкторов.
Развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей.
Знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее.
Поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.
Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни.
Создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т.п.); учить выделять основные части и характерные детали конструкций.
Развивать у детей умение использовать в сюжетно - ролевой игре постройки из строительного материала.
Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек); закреплять умение создавать из бумаги объёмные фигуры.
Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.
Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное.
Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта; учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал; учить применять конструктивные умения, полученные в процессе освоения умений конструктивной деятельности.

Содержание работы по освоению образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»(раздел «Рисование»)

Месяц	Неделя	Тема	Цель	Вид деятельности	Используемая литература
	2	«Веселые неваляшки»	Учить оценивать работу товарища, использовать выразительные характеристики игрушек. Учить передавать в рисунке характер игрушек, упражнять в закрашивании карандашом в одном направлении, украшении декоративными элементами.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.26

	4	«Дом, в котором я живу»	Уточнить представление о видах домов (одноэтажные, многоэтажные, башни) и их оформлении. Побуждать высказываться о своей работе и работах товарищей полными, развернутыми предложениями, используя сравнения, образные выражения. Учить передавать в рисунке форму, строение многоэтажного дома, делать набросок карандашом. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.51
Октябрь	2	«Автобус едет по улице»	Закрепить знание правил дорожного движения. Учить передавать форму основных частей предмета, их величину и расположение. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.77
	4	«Девочка в русском сарафане»	Формировать основы гражданских чувств. Учить изображать фигуру человека. Закреплять умение рисовать крупно, во весь лист передавая колорит национальной одежды. Совершенствовать навыки работы цветными восковыми мелками.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.108
Ноябрь	2	«Спасская башня Кремля»	Закреплять представление о Москве. Способствовать формированию гордости за свою Родину. Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Упражнять в создании первичного карандашного наброска.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.119
	4	По А. Толстого «Осень. Обсыпается...»	Закрепить представление о приметах поздней осени. Побуждать при рассказе о своей работе или при оценке работ товарищей использовать образные выражения. Напомнить поэтические образы стихотворения, побуждать передавать в рисунке его настроение, колорит осенней природы. Закреплять умение рисовать пейзаж акварелью, познакомить с приемом рисования по сырому, другими нетрадиционными техниками рисования.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.132
Декабрь	2	«Мой щенок»	Закреплять представление, что у людей есть имена, а у животных - клички. Побуждать рассказывать о своей работе. Воспитывать любовь к животным. Учить рисовать животных, используя геометрические	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.169

			формы. Совершенствовать технику рисования жесткой кистью		
	4	По стихотворению С. Есенина «Береза»	Закреплять умение передавать впечатления от стихотворения, используя для изображения разные материалы, совершенствовать технические умения. Учить создавать образ предмета, находить красивое композиционное решение.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.184
Январь	2	«Секреты здоровья»	Закреплять умение рисовать фигуру человека в движении. Закреплять знание способов и приемов рисования цветными карандашами. Воспитывать правильное отношение к здоровью и здоровому образу жизни.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.221
	4	«Зимний лес»	Закреплять умение передавать в рисунке особенности зимнего пейзажа. Учить изображать предметы на широкой полосе. Закреплять навыки сочетания в рисовании сыпучих материалов и гуаши, умение использовать метод тычка, смешивать краску для получения нового цвета, оттенка. Учить рисовать угольным карандашом, сангиной.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.235
Февраль	2	«Любимое животное»	Учить выразительно передавать образ животного акварелью, путем передачи характерных признаков внешнего облика. Учить рисовать акварельными красками, смешивать цвета, используя палитру.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.262
	4	«Самолеты в ясном небе»	Упражнять в рисовании гуашью, закреплять умение смешивать краски, создавая оттенки.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.277
Март	2	«Самые красивые – наши мамы»	Познакомить с жанром портрета. Учить рисовать портрет гуашью с предварительным наброском карандашом, рисовать крупно, во весь лист. Инициировать самостоятельный поиск изобразительных средств для передачи особенностей внешнего вида, характера и настроения.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.312
	4	«Мы танцуем на празднике»	Закреплять умение рисовать фигуру человека в движении, передавая пропорции фигуры и частей тела. Закреплять навыки работы простым карандашом, гуашью.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.324

Апрель	2	Декоративный орнамент по мотивам народных промыслов	Учить задумывать и выполнять узор по мотивам народных промыслов. Закреплять умение передавать колорит, элементы народного орнамента. Закреплять умение располагать узор в зависимости от формы листа.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.361
	4	«Что увидел космонавт из ракеты»	Закреплять представления о космосе и космических полетах. Побуждать изображать фантастические сюжеты, используя имеющиеся навыки: создавать фон с помощью рисования по сырому, рисовать одним цветом по-другому по мере высыхания, дополнять рисунок интересными и необходимыми деталями. Учить передавать в рисунке характерные особенности космического корабля.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.373
Май	2	«Салют Победы»	Воспитывать патриотические чувства, уважение к героям Великой Отечественной войны. Познакомить с репродукциями картин о празднике Победы. Учить видеть средства художественной выразительности, которые используют художники для раскрытия темы. Учить отражать в рисунке свои впечатления от Праздника Победы. Учить работать в технике граттаж.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.405
	4	«Цветущие сады»	Закрепить представление об изменениях в растительном мире с приходом весны. Закрепить навыки изображения деревьев, передавая их колорит. Закреплять навыки работы концом кисти (тычок, тонкие линии). Развивать чувства цвета, ритма, совершенствовать композиционные умения.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.417
	5	«Кем я буду»	Закрепить знания о профессиях людей. Учить передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображая фигуры людей в характерной профессиональной одежде, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки сыпучими материалами.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.433

Количество занятий в год: 19.

Содержание работы по освоению образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»(раздел «Лепка»)

Месяц	Неделя	Тема	Цель	Вид деятельности	Используемая литература
-------	--------	------	------	------------------	-------------------------

Сентябрь	1	Лепка. «Наши игрушки»	Закрепить знания о частях игрушек и материалах, из которых они сделаны. Воспитывать бережное отношение к игрушкам. Учить создавать образ любимой игрушки: форму, пропорцию, характерные особенности. Учить соединять части, прижимая их. Закреплять умение лепить мелкие детали.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.28
	3	Лепка. «Осеннее дерево»	Побуждать высказываться о своей работе и работах товарищей полными, развернутыми предложениями, используя сравнения, образные выражения. Учить выкладывать на картоне силуэт дерева из пластилиновых колбасок, закреплять умение раскатывать тонкие колбаски и лепить мелкие детали: скатывать шарики из пластилина и украшать ими изделия.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.53
Октябрь	1	Лепка. «На чем бы я хотел покататься»	Закрепить знания видов транспорта. Учить передавать разные виды транспорта в лепке. Учить наносить тонким слоем на заданную поверхность, подбирая пластилин разных цветов. Развивать фантазию, творческие навыки, аккуратность.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.80
	3	Лепка. «По замыслу»	Учить задумывать содержание своей работы. Намечать последовательность ее исполнения, способы изображения. Воспитывать творческое отношение к лепке, умение доводить замысел до конца. Воспитывать умение рассказывать о своей работе.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.110
Ноябрь	1	Лепка. «Что нам осень принесла»	Активизировать знания о труде работников сельского хозяйства и продуктах их труда. Закреплять знания о том, как заготавливают овощи и фрукты на зиму. Побуждать использовать слова: овощной, фруктовый, компот из вишен (слив, яблок), вишневый, яблочный и т.д.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.134
	3	Лепка. «Разная посуда»	Уточнить классификацию посуды, чайная, столовая, кухонная. Учить группировать для выполнения общей работы договариваться о распределении работы. Учить лепить посуду, используя прием раскатывания, вдавливания, оттягивания, добиваться сходства с натурной по форме и пропорциями. Добиваться получения гладкой поверхности.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.158
Декабрь	1	Лепка. «Котенок»	Закрепить представление об именах собственных и кличках животных. Воспитывать заботливое отношение к домашним животным. Закрепить знания правил безопасного поведения с незнакомыми животными. Побуждать развернуто высказываться о своей работе и работах товарищей, использовать образные выражения. Учить создавать образ животного, учить лепить фигуру	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.172

			животного из целого куска пластилина или по частям, передавать характер.		
	3	Лепка. «Танк»	Закреплять умение лепить предметы из отдельных частей. Учиться соединять отдельные части приемом промазыванием в единое целое. Развивать самостоятельность и аккуратность.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.198
Январь	1	Лепка. «Новогодний хоровод»	Учить изображать фигуру человека в движении, объединять все работы в одну общую композицию.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.223
	3	Лепка. «Посуда»	Дать знание о том, что у каждого народа есть свои особенности изготовления и оформления предметов посуды. Учить лепить посуду, используя знакомые приемы.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.249
Февраль	1	Лепка. «Щенок»	Уточнить знания правил безопасного поведения с незнакомыми животными. Закрепить умение лепить фигуру животного из целого куска пластилина или по частям, передавать характер.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.265
	3	Лепка. «Кувшин»	Закреплять навыки лепки посуды, используя приемы лепки из колец, постепенно модулирование формы изделия (расширения и сужения в отдельных частях) за счет изменения длины исходных деталей – колбасок, добиваясь сходства с натурой. сглаживая неровности.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.302
Март	1	Лепка. «Птички на кормушке»	Закрепит представление о жизни птиц в зимнее время. Воспитывать заботливое отношение к животным и птицам. Учить лепить птицу по частям, передавая особенности пород (голубь, ворона, воробей).	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.314
	3	Лепка. «Морские звезды и кораллы»	Уточнить представление об обитателях морских глубин. Побуждать изображать картину морского дна, отрабатывать приемы вытягивания, прощипывания, сглаживания, совершенствовать умение работать стекой. Упражнять в изображении предметов в технике пластилинографии.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.349
Апрель	1	Лепка. «Космические продукты»	Расширять и обобщать представление о космосе и космических полетах. Закреплять навыки лепки. Побуждать творчески видоизменять знакомые предметы.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.374
	3	Лепка. «По замыслу»	Закреплять знание приемов лепки из целого куска пластилина по частям. Воспитывать стремление задумывать интересное содержание своей лепки, умение доводить начатое дело до конца. Воспитывать инициативу,	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.386

			самостоятельность, развивать творческие способности.		
Май	1	Лепка. «Овощи, фрукты -полезные продукты»	Закрепить представление о празднике Победы. Закреплять умение передавать характерные особенности предметов, их строения и окраски. Учить придавать устойчивость поделке при помощи каркаса.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.420
	3	Лепка. «Что могут сделать умелые руки»	Обобщить представление о предметном мире. Воспитывать уважение к людям труда. Закреплять умение изображать предметы и объединять их в группы по принадлежности к профессии.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.435
	5	Лепка. «Город мастеров»	Закрепить представление о русском декоративно-прикладном искусстве. Воспитывать гражданские чувства. Побуждать создавать работы по мотивам народных промыслов, используя навыки рисования, лепки, аппликации и ручного труда, сочетая и варьируя их. Развивать фантазию и творческое воображение.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.441

Количество занятий в год:19

Содержание работы по освоению образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»(раздел «Аппликация»)

Месяц	Неделя	Тема	Цель	Вид деятельности	Используемая литература
	2	Аппликация. «Что мы умеем вырезать и наклеивать»	Помочь оживить впечатления об аппликативных работах в средней группе. Побуждать выполнять сюжетную или предметную композицию, дополнять ее деталями. Закреплять приемы работы с ножницами, умение вырезать и аккуратно наклеивать изображения. Напомнить правила безопасного поведения на занятиях аппликацией. Развивать воображение, эстетическое восприятие.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.16
Сентябрь	4	Аппликация. «Грибы на полянке»	Уточнить внешний вид грибов. Формировать знание о съедобных и ядовитых грибах, их названиях. Учить передавать в аппликации композицию из грибов в траве. Познакомить со способом парного вырезания одинаковых частей предметов из листа бумаги, сложенного в двое закреплять знания приемов плавного закругленного разреза при вырезании шляпок и ножек грибов. Учить передавать характерные признаки разновидностей грибов.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.42

Октябрь	2	Аппликация. «Машины везут урожай»	Закрепить навыки вырезывания, используя приемы резания по прямой, косой, округления углов у квадратов и прямоугольников.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.68
	4	Аппликация. «Домино «Туалетные принадлежности для малышей»»	Уточнить представление о предметах ухода за телом. Закреплять умение создавать изображение предмета из частей, делать надрезы, разрезать бумагу по прямой и косой, закреплять приемы вырезывания круглых и овальных форм из квадратов и прямоугольников, умение аккуратно наклеивать.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.97
Ноябрь	2	Аппликация. «Башни Московского Кремля»	Закреплять умение создавать изображение, преобразовывая одни геометрические формы в другие. Учить симметричному вырезыванию.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.122
	4	Аппликация. «Коврик с узором дымковских мастеров»	Закрепить знания о творчестве дымковских мастеров. Упражнять в вырезании округлой формы способом закругления углов. Закрепить умение создавать симметричный узор на прямоугольнике, передавая элементы и колорит дымковской росписи.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.147
	2	Аппликация. «Картинки для домовенка»	Закреплять знания о геометрических фигурах: круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник. Учить подбирать красивые сочетания цветов для изображения игрушки. Учить вырезать овалы, круги приемом закругления углов.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.159
Декабрь	2	Аппликация. «Как розовые яблоки, на ветках снегири»	Закрепить представление о зимующих птицах, их внешнем виде. Формировать заботливое отношение к животным. Учить передавать в аппликации образы птиц, особенности частей тела. Учить красиво располагать птиц на ветке коллективной работы.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.187
	4	Аппликация. «Приглашение на елку»	Упражнять в делении листа на 2 части. Закрепить знания гостевого этикета. Учить составлять аппликативный рисунок пригласительного билета. Закреплять умение вырезать одинаковые фигуры из бумаги, сложенной вдвое.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.210
Январь	2	Аппликация. «Зимний покой»	Учить передавать в аппликации своеобразие зимнего пейзажа. Побуждать использовать дополнительные материалы, технику мятой бумаги. Учить творчески воплощать задуманную тему, самостоятельно определять содержание аппликации.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.237
Февраль	2	Аппликация. «Пожарная машина»	Уточнить представление о труде пожарных. Закреплять навыки работы ножницами, знание приемов вырезания необходимых деталей, умение составлять	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических

			из них изображение и наклеивать его.		занятий, стр.267
	4	Аппликация. «Корабли плывут по морю»	Уточнить знания о морской службе. Формировать уважение к людям военных профессий. Закреплять приемы вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, гармошкой. Закреплять умение красиво располагать элементы аппликации на общем листе.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.291
Март	2	Аппликация. «Ваза с ветками»	Уточнить представление о зависимости роста и развития растений от тепла. Закреплять умение вырезать из бумаги, сложенной вдвое. Развивать композиционные умения. Побуждать дополнять работу деталями.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.315
	4	Аппликация. «Сад для Жар-птицы»	Учить передавать сказочный образ, используя разные выразительные средства аппликации. Закреплять навыки работы ножницами: вырезать части предмета разной формы, использовать прием обрыва, передавать образ фантастической птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные детали. Вызвать эмоциональный отклик на сказочный образ посредством музыки и художественного слова.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.339
	2	Аппликация. «Аквариум»	Закрепить представления о внешнем виде рыб. Закрепить навыки вырезания изображения, причудливо преобразуя основные геометрические фигуры для передачи образа декоративных рыб. Закреплять умение дополнять изображение деталями. Учить составлять варианты изображений (рыбок) из нескольких частей, красиво размещать их на композиционной основе (аквариум круглой или прямоугольной формы).	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.351
Апрель	2	Аппликация. «Ракета летит к звездам»	Расширять представление о космической технике. Закреплять навыки работы ножницами: резание по прямой и косой, вырезывании округлых форм, симметричное вырезание. Развивать творческое воображение и фантазию.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.375
	4	Аппликация. «Краски весны»	Побуждать создавать декоративную композицию, самостоятельно выбирая основу цвета для передачи настроения.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.397
Май	2	Аппликация. «Оформление книги о здоровья для малышей»	Закрепить представление о ЗОЖ. Развивать желание беречь свое здоровье, поддерживать его разными видами деятельности. Закрепить навыки разрезания бумаги в разных направлениях, вырезывание округлых и прямоугольных форм. Побуждать проявлять заботливое отношение к	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.422

			малышам.		
	4	Аппликация. «Город мастеров»	Закрепить представление о русском декоративно-прикладном искусстве. Воспитывать гражданские чувства. Побуждать создавать работы по мотивам народных промыслов, используя навыки рисования, лепки, аппликации и ручного труда, сочетая варьируя их. Развивать фантазию и творческое воображение.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.441

Количество занятий в год: 19

Содержание работы по освоению образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»(раздел «Конструирование»)

Месяц	Неделя	Тема	Цель	Вид деятельности	Используемая литература
Сентябрь	1	«Школьный автобус»	Дать представление о том, что школьников возят на экскурсии на автобусе. Закрепить знания о труде водителя. Учить анализировать образец постройки, выделяя основные части автобуса. Учить подбирать детали, оформлять постройку в соответствии с темой. Побуждать обыгрывать постройки совместно с другими детьми. Закрепить представления о сигналах светофора и действиях пешеходов и водителей. Уточнить названия деталей конструктора.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий,стр.8
	3	«Фургон и грузок привозят продукты в детский сад»	Закрепить представление о том, что продукты в детский сад доставляют на различном транспорте, уточнить его составные части. Учить анализировать образцы построек выделяя основные части машин, их пространственное расположение, дополнительные детали. Побуждать строить машины на одной основе. Закрепить знания о труде сотрудников детского сада (повар, кладовщик), воспитывать уважение к их труду. Побуждать к самостоятельному продолжению и развитию игры «Детский сад».	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий,стр.22
Октябрь	1	«Молочный комплекс»	Закреплять представление о труде животноводов. Закреплять умение выполнять постройку из мелкого строительного материала, соотносить по размеру с работами сверстников. Закреплять навыки коллективной работы. Побуждать использовать дополнительные материалы, развивать фантазию.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий,стр.61

	3	«Мосты для разных автомобилей»	Учить строить мосты по условию: широкие и узкие, с пологим и крутым спусками, подбирая детали в соответствии с условием, украшать постройку. Побуждать объяснять зависимость ширины и других характеристик моста от заданных условий.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.73
Ноябрь	1	«Парад на Красной площади»	Закреплять умение создавать постройку по иллюстрации, планировать этапы постройки, объединять работы в соответствии с общей темой. Закреплять умение работать сообща, договариваться о распределении работы. Развивать воображение и фантазию.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.115
	3	«Танграм»	Познакомить с игрой «Танграм». Учить накладывать геометрические фигуры на образец, создавая осенний пейзаж.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.127
Декабрь	1	«Плоскостное конструирование по замыслу»	Побуждать возводить постройки на основе имеющихся навыков. Формировать фантазию и творческое воображение.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.165
	3	«Макеты для снежных построек на участке»	Закрепить представление о зимних явлениях природы. Побуждать создавать образы будущих построек на зимнем участке группы. Учить строить по условию: тоннель для подземелья, горка для малышей и старших детей и т.д. Ввести словарь слова: макет, план.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.181
Январь	1	«Спортивная площадка водворе»	Воспитывать дружеские отношения между детьми, побуждать к мирному разрешению споров и конфликтов. Познакомить с предложением, дать представление о последовательности слов. Учить составлять и распространять предложение. Закреплять умение называть слова в предложении последовательно и вразбивку.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.217
	3	Как лоскут скрутился в клубок Столбушку (конструирование из ткани и ниток)	Продолжать знакомить с народной игрушкой. Вызвать интерес к конструированию лоскутных кукол бесшовным способом по модели «Столбушка» с опорой на технологическую карту. Формировать универсальные действия: скручивание, складывание, обматывание, завязывание узла и т.д. Воспитывать желание заниматься рукоделием.	Изобразительная	И.А. Лыкова "Конструирование в детском саду", старшая группа, стр.64

	1	Как мы вместе построили «Кошкин дом» (режиссерское конструирование)	Углубить представление о значении архитектуры в жизни человека и о жилище как самом распространенном архитектурном сооружении. Вызвать интерес к коллективному конструированию построек по сюжету сказки С.Я.Маршака «Кошкин дом». Расширять опыт создания сказочных домов с учётом характера персонажа. Уточнить понятие о строении дома (фундамент, стены, крыша, окна, крыльцо). Продолжать знакомить со строительными деталями в их вариантах: пластины квадратная, прямоугольная, длинная; бруски разной длины и разного диаметра; призмы разной формы для изображения крыши и др. формировать опыт сотрудничества и организации совместной деятельности. Развивать эстетическое восприятие, пространственное мышление, творческое воображение. Поддерживать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию созданных построек по мотивам литературных произведений. Воспитывать отзывчивость, желание прийти на помощь тем, кто попал в беду.	Изобразительная	И.А. Лыкова "Конструирование в детском саду", Старшая группа, стр.106
	3	«Выставка военной техники»	Закреплять представление о военной технике. Закреплять умение создавать постройки по фотографии, рисунку, планировать этапы работы. Учить дополнять постройку деталями в соответствии с назначением. Закреплять употребление слов, связанных с военной тематикой.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.285
Февраль	1	«Дворец для мамы»	Учить творческому конструированию, умению оформлять постройку архитектурными деталями.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.309
	3	«Морское путешествие»	Уточнить представление о водном транспорте. Учить строить по рисунку катера, самостоятельно дополнять их деталями. Учить анализировать постройку. Закреплять представление о правилах безопасного поведения на водоемах.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.344
Март					

Апрель	1	«Игра в волшебников»	Закрепить знания качеств воды. Учить творческому конструированию. Побуждать придумывать новые конструкции на основе сделанных, превращая обыденные постройки в необыкновенные, фантастические.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.358
	3	«Дома для инопланетян»	Учить находить конструктивные решения при выполнении задания по условию и в соответствии с общим замыслом. Закреплять умения придумывать фантастический рассказ на основе имеющихся реальных представлений.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.369
Май	1	«Полоса препятствий»	Побуждать самостоятельно придумывать план постройки, реализовать его, используя взаимозаменяемость деталей.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.413
	3	Автозавод и морской порт»	Закрепить представление о труде людей. Закреплять умение строить различные виды наземного и водного транспорта, объединяясь в группы.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.427
	5	По замыслу.	Закрепить навыки творческого конструирования.	Изобразительная	Н.С. Голицына. «Конспекты комплексно-тематических занятий» стр.438

Количество занятий в год: 19.

Содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по образовательной области «Физическое развитие» с перечнем необходимых для воспитательно-образовательного процесса методических пособий в соответствии с ФООП

I. Основные задачи
<u>Обогащать</u> двигательный опыт, <u>создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно</u> , технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки.
Развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, равновесие, координацию, мелкую моторику, точность и меткость.
Воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде.
Воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха.
Продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов.
Укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания.
Расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха.

Воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

Перспективное планирование по образовательной области «Физическое развитие» Содержание работы по освоению образовательной области «Физическое развитие»

Месяц	Неделя	Тема	Цели	Вид деятельности	Используемая литература
Сентябрь	1 неделя	Занятие №3	Упражнять детей в построении в колонны; повторить упражнения в равновесии и прыжках. Подвижная игра «Ловишки» (с ленточками). Игра малой подвижности «У кого мяч?».	Двигательная	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.17
	2 неделя	Занятие №6	Повторить ходьбу и бег между предметами, в рассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках. Развивать ловкость в беге; разучить игровые упражнения с мячом. Подвижная игра «Мы веселые ребята». Игра малой подвижности «Найди и промолчи».	Двигательная	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.20
	3 неделя	Занятие №9	Повторить бег, продолжительность до 1 минуты, упражнение в прыжках. Развивать ловкость и глазомер, координацию движений. Подвижная игра «Быстро возьми».	Двигательная	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.24
	4 неделя	Занятие №12	Упражнять в беге на длинную дистанцию, в прыжках повторить задания с мячом, развивая ловкость и глазомер. Подвижная игра «Найди свой цвет».	Двигательная	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.26
	5 неделя	Повторение пройденного материала	Подвижная игра «Быстро возьми».	Двигательная	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.26
Октябрь	1 неделя	Занятие №15	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; знакомить с ведением мяча правой и левой рукой (элементы баскетбола), упражнять в прыжках. Подвижная игра «Не попадись».	Двигательная	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр. 29
	2 неделя	Занятие №18	Упражнять в ходьбе и беге; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками. «Не попадись». Игровое упражнение с прыжками.	Двигательная	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.32
	3 неделя	Занятие №21	Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия, непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; познакомить с игрой в бадминтон; повторить игровое упражнение с прыжками.	Двигательная	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.35

	4 неделя	Занятие №24	Развивать выносливость в беге продолжительностью до 1,5 минуты; разучить игру «Посадка картофеля»; упражнять в прыжках, развивать внимание в игре «Затейники». Подвижная игра «Ловишки-перебежки».	Двигательная	Л.И. Пензулаева «Физическая культуров детском саду» старшая группа стр.37
Ноябрь	1 неделя	Занятие №27	Повторить бег; игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках. Подвижная игра «Мышеловка».	Двигательная	Л.И. Пензулаева «Физическая культуров детском саду» старшая группа стр. 41
	2 неделя	Занятие №30	Повторить бег с перешагиванием через предметы, развивая координацию движений; развивать ловкость в игровом задании с мячом, упражнять в беге. Подвижная игра «Ловишки с ленточками».	Двигательная	Л.И. Пензулаева «Физическая культуров детском саду» старшая группа стр.43
	3 неделя	Занятие №33	Упражнять в беге, развивая выносливость; в перебрасывании мяча шеренгах. Повторить игровые упражнения с прыжками и бегом. Подвижная игра «Ловишки парами».	Двигательная	Л.И. Пензулаева «Физическая культуров детском саду» старшая группа стр.45
	4 неделя	Занятие №36	Повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками, с бегом и мячом. Подвижная игра «Удочка».	Двигательная	Л.И. Пензулаева «Физическая культуров детском саду» старшая группа стр.47
Декабрь	1 неделя	Занятие №3	Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками, упражнять в метании снежков на дальность. Подвижная игра «Мороз Красный нос».	Двигательная	Л.И. Пензулаева «Физическая культуров детском саду» старшая группа стр.50
	2 неделя	Занятие №6	Повторить ходьбу и бег между снежными постройками; упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика; в бросании снежков в цель. Подвижная игра «Мороз Красный нос».	Двигательная	Л.И. Пензулаева «Физическая культуров детском саду» старшая группа стр.52
	3 неделя	Занятие №9	Развивать ритмичность ходьбы на лыжах; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросанием снежков в горизонтальную цель. Игра «Смелые воробышки».	Двигательная	Л.И. Пензулаева «Физическая культуров детском саду» старшая группа стр.54
	4 неделя	Занятие №12	Повторить передвижение на лыжах скользящим шагом; разучить игровые упражнения с клюшкой и шайбой; развивать координацию движений и устойчивое равновесие при скольжении по ледяной дорожке. Подвижная игра «Мы веселые ребята».	Двигательная	Л.И. Пензулаева «Физическая культуров детском саду» старшая группа стр.57

	5 неделя	Занятие №15	Продолжать учить детей передвигаться по учебной лыжне; повторить игровые упражнения. Подвижная игра «Ловишки парами».	Двигательная	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.61
Январь	2 неделя	Занятие №18	Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и метанием. Игра малой подвижности «Найдем зайца».	Двигательная	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.63
	3 неделя	Занятие №21	Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом, прыжками и метанием снежков на дальность. Подвижная игра «Мороз Красный нос»	Двигательная	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.65
	4 неделя	Занятие №24	Разучить повороты на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	Двигательная	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.47
Февраль	1 неделя	Занятие №27	Упражнять детей в ходьбе по лыжне скользящим шагом; повторить повороты на лыжах, игровые упражнения с шайбой, скольжение по ледяной дорожке. Подвижная игра «Мороз Красный нос».	Двигательная	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.69
	2 неделя	Занятие №30	Упражнять в ходьбе на лыжах, метании снежков на дальность; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками. Игра малой подвижности «Найди следы зайцев».	Двигательная	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.71
	3 неделя	Занятие №33	Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, метание снежков в цель и на дальность. Подвижная игра «Ловишки».	Двигательная	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.73
	4 неделя	Занятие №36	Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному. Ходьба с выполнением заданий. Подвижная игра «Ловишки-перебежки». Игра малой подвижности по выбору детей.	Двигательная	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.75
Март	1 неделя	Занятие №3	Повторить игровые упражнения с бегом; упражнять в перебрасывании шайбы друг другу, развивая ловкость и глазомер. Подвижная игра «Горелки».	Двигательная	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.78

	2 неделя	Занятие №6	Повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с мячом и прыжками. Подвижная игра «Карусель».	Двигательная	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.80
	3 неделя	Занятие №9	Упражнять детей в беге и ходьбе в чередовании; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом. Эстафета с мячом «Быстро передай». Игра малой подвижности «Угадай по голосу».	Двигательная	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.83
	4 неделя	Занятие №12	Упражнять в беге на скорость; разучить упражнение спрокатыванием мяча; повторить игровые задания с прыжками. Подвижная игра «Удочка». Игра малой подвижности.	Двигательная	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.85
	5 неделя	Повторение пройденного материала	Эстафета с прыжками «Кто быстрее до флажка».	Двигательная	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.85
Апрель	1 неделя	Занятие №15	Упражнять детей в чередовании ходьбы и бега; повторить игру сбегом «Ловишки – перебежки», эстафету с большим мячом.	Двигательная	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.87
	2 неделя	Занятие №18	Упражнять детей в длительном беге, развивая выносливость; в прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом. Эстафета с прыжками «Кто быстрее до флажка». Игра малой подвижности «Кто ушел?».	Двигательная	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.89
	3 неделя	Занятие №21	Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом. Подвижная игра «Карусель». Ходьба в колонне по одному.	Двигательная	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.91
	4 неделя	Занятие №24	Упражнять в беге на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, в прыжках и равновесии. Подвижная игра «С кочки на кочку».	Двигательная	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.93
Май	1 неделя	Занятие №27	Упражнять в беге с высоким подниманием бедра; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и воланом (бадминтон). Подвижная игра «Гуси-лебеди». Ходьба в колонне по одному.	Двигательная	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.96

2 неделя	Занятие №30	Развивать выносливость в непрерывном беге; упражнять в прокатывании обручей, развивая ловкость и глазомер; повторить игровые упражнения с мячом. Подвижная игра «Совушка».	Двигательная	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.97
3 неделя	Занятие №33	Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом и в прыжках. Подвижная игра «Мышеловка». Эстафета с мячом; ходьба колонной по одному.	Двигательная	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.99
4 неделя	Занятие №36	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением темпа движения; игровых упражнениях с мячом. Подвижная игра «Не оставайся на земле».	Двигательная	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» старшая группа стр.101

Количество занятий в год: 38.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

Формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);

общение со взрослым:

речевая деятельность;

познавательная-исследовательская деятельность и экспериментирование;

изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;

двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);

элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Методы:

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) и методы, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей.

Средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

демонстрационные и раздаточные;

визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;

естественные и искусственные;

реальные и виртуальные.

Средства Программы, используемые для развития следующих видов деятельности детей:

двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);

предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);

игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);

коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);

познавательной-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);

чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования конструирования);

музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Возрастные характеристики детской самостоятельной инициативности

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

самостоятельная

исследовательская деятельность

экспериментирование

свободные сюжетно-ролевые

театрализованные, режиссерские игры;

игры импровизации и музыкальные игры;

речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;

логические игры, развивающие игры математического содержания;

самостоятельная деятельность в книжном уголке;

самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;

самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Дети имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Способы и направления поддержки детской инициативы

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы необходимо:

Способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением

Обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;

Создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе «дом», укрытие для сюжетных игр;

При необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;

Не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;

Обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредственно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);

Привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;

Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;

Привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;

Читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей - создание в детском саду необходимых условий для

развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Для ознакомления родителей с содержанием работы в группе используются разные формы работы, такие как анкетирование, индивидуальные беседы, семинары – практикумы с участием детей, родительские собрания, открытые индивидуальные занятия, обмен опытом, индивидуальные консультации.

Основные цели и задачи:

Создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников:

- развитие компетентности родителей
- вовлечение родителей в участие в жизнь детского сада
- совместная деятельность с родителями
- тематические консультации
- наглядная агитация (буклеты, консультации)
- дни открытых дверей
- родительские собрания
- совместные развлечения, праздники
- совместное творчество (выставки, конкурсы)

Месяц	Планируемые мероприятия/форма работы
Сентябрь	Тематическая мероприятия «День знаний» Родительское собрание № 1 Индивидуальные консультации по интересующим темам Разработка буклета: «Правила безопасности для детей»
Октябрь	Разработка буклета: «ПДД для малышей» «Питание детей дошкольного возраста» Осенний утренник «Ярмарка»
Ноябрь	Консультация для родителей «Ребенок и книга» Разработка буклета «Правила безопасности для детей» Мастер-класс «Вместе с мамой»
Декабрь	Консультация для родителей «Мой ребенок — непоседа» Зимний утренник «Новый год» Разработка буклета «Традиции Нового года и Рождества» «Домашняя мастерская» Родительское собрание №2
Январь	Разработка буклета «Спички детям не игрушка» «Правила поведения для детей» «День памяти. Снятие блокады Ленинграда» Фотоотчет о мероприятии
Февраль	Разработка буклета «Дорожная азбука», «Дети — зеркала взрослых» «Правила безопасности для детей» Досуговое мероприятие «Защитники Отечества»
Март	Разработка буклета «Занимательные занятия с мамой на кухне» «Раз, два, три — на зарядку становись» Весенний праздник, выставка «Весенний праздник» Выпуск стенгазеты, посвященный 8 марта.
Апрель	Конкурс рисунков «Веселый космодром» Досуговое мероприятие «Космическое путешествие» Разработка буклета «Зеленый мир на окне», «Выходной день», «Правила безопасности для детей»
Май	Родительское собрание №3. Итоги работы Разработка буклета «Лето на даче», «Лето в городе», «Правила безопасности для детей». Выставка «Город над Невой». Выпуск стенгазеты ко Дню Победы 9 мая».

2.4 Рабочая программа воспитания

Рабочая программа воспитания входит в «Содержательный раздел» Программы, разработана в соответствии с

Федеральной программой воспитания (п.29) раздела III «Содержательного раздела ФОП ДО, раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России).

Целевые ориентиры воспитания детей старшего возраста (к шести годам)

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое направление	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно Нравственное направление	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное направление	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное направление	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное направление	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, Утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; Стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Эстетическое	Культура и	Способный воспринимать и чувствовать

направление	красота	прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в музыкальных видах деятельности.
-------------	---------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Уклад образовательной организации

Уклад в ГБДОУ основывается на общепедагогических принципах, изложенных в ФГОС дошкольного образования (Раздел I, пункт 1.2.):

поддержка разнообразия детства;

сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства;

понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий;

личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;

уважение личности ребенка.

В рамках воспитания Уклад в детском саду основывается на общих событийных мероприятиях, в которых участвуют дети младшего возраста. Проводятся государственные и народные праздники, отмечаются памятные даты, традиционные мероприятия детского сада.

Календарный план воспитательной работы

Дата	Мероприятие/ событие/проект	Направление	Ценности
01.09	День Знаний (ФК) ¹ выставка праздничных плакатов; праздник «Детский сад встречает ребят!» (ПКПВР ²);	Социальное Познавательное	Дружба Знание
08.09	День памяти жертв блокады Ленинграда, беседа «Память поколений» (РК ³)	Патриотическое Познавательное	Родина Знание
27.09	День работника дошкольного образования(ФК) Выставка детских рисунков «Любимый человек в детском саду» (ПКПВР) Экскурсии по детскому саду.	Социальное	Дружба
01.10	День пожилых людей (ФК) Нахождение и разучивание пословиц и поговорок, игры бабушек (ПКПВР) Волонтерские акции: создание открыток для пожилых людей	Социальное	Семья Труд
01.10	День музыки (ФК)	Этико-эстетическое	Культура
16.10	День отца (ФК) Выставка семейных фотографий. Изготовление подарков.	Социальное	Семья
03.11	11 лет со дня рождения поэта, Ярослава Васильевича Смелякова. Чтение стихотворений.	Этико-эстетическое	Культура
04.11	День народного единства (ФК) Досуг «Родина—не просто слово»(ПКПВР)	Патриотическое	Родина
14.11	141 год со дня рождения Алексея Николаевича Толстого. Книжные выставки «Сказочный мир Толстого»	Этико-эстетическое	Культура

27.11	День Матери (ФК) Праздничные мероприятия во всех группах детского сада, песни про маму, совместные подвижные игры с мамами, детские сюжетно-ролевые игры «Мама дома», беседа «Мамы разные нужны, мамы разные важны» (ПКПВР) фоторепортаж праздника в районе	Социальное	Семья
30.11	День Государственного герба Российской Федерации (ФК) Рассматривание изображения Государственного герба, беседа о его происхождении и символическом значении.	Патриотическое	Родина
03.12	Международный день инвалидов (ФК) Беседы «Если добрый ты...» (ПКПВР) Просмотр и обсуждение мультфильма «Цветик-семицветик» (ПКПВР) Выставки детских работ «От сердца к сердцу» (ПКПВР)	Социальное	Человек
08.12	Международный день художника (ФК) Выставка произведений детских художников-иллюстраторов в книжном уголке.	Этико-эстетическое Трудовое	Культура Труд
09.12	День Героев Отечества (ФК) Ознакомление детей с художественной литературой: Т. А. Шорыгина «Спасатель», С. Я. Маршака «Рассказ о неизвестном герое» (ПКПВР) Спортивно-игровой вечер досуга на смелость, силу, крепость духа (ПКПВР)	Патриотическое	Родина
12.12	День Конституции Российской Федерации (ФК) Тематические беседы об основном законе России, государственных символах (ПКПВР) Творческий коллаж в группах «Моя Россия» (недельный проект) (ПКПВР)	Патриотическое Познавательное	Родина знание
11.01	День заповедников Беседа, разучивание стихов.	Патриотическое	Природа
27.01	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (ФК) Беседа с презентациями «900 дней блокады» (ПКПВР) Знакомство с художественной литературой и музыкальными произведениями по теме (ПКПВР) Оформление папки-передвижки «Мы помним, мы гордимся» (ПКПВР) Целевые прогулки и экскурсии выходного дня, посвященные Дню полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (РК)	Патриотическое	Родина
27.01	151 год со дня рождения П.П. Бажова Выставка книг, чтение произведений.	Патриотическое Этико-эстетическое	Культура

08.02	День российской науки (ФК) Тематическая неделя «Хочу все знать» (ПКПВР) Проведение опытов с водой, солью, пищевой содой, с пищевыми красителями, мыльными пузырями, с воздухом (ПКПВР)	Познавательное Трудовое	ЗнаниеТруд
11.02	131 год со дня рождения В.В. Бианки. “Лесная газета”, “Чей нос лучше”. Выставка книг.	Патриотическое Этико- эстетическое	Культура
13.02	256 лет со дня рождения писателя и драматурга И.А. Крылова. “Ворона и Лисица”.	Патриотическое Этико- эстетическое	Культура
21.02	Международный день родного языка (ФК) Девиз дня: «Богат и красив наш русский язык» (сопровождение всех режимных моментов произведениями устного народного творчества) (ПКПВР) «Познание»: «Мы — россияне, наш язык — русский» (ПКПВР)	Познавательное Патриотическое	Знание Родина
23.02	День защитника Отечества (ФК) Беседа «Военные профессии» (ПКПВР)	Патриотическое Трудовое	Родина Труд
	Игры «Танкисты», «Пограничники и нарушители», «Ловкие и смелые моряки» (ПКПВР) Праздник. Спортивный досуг с родителями «Мой папа!» (ПКПВР)		
03.03	126 лет со дня рождения русского писателя Ю.К. Олеси. «Три толстяка», «Ни дня без строчки».	Познавательное Патриотическое	ЗнаниеРодина
08.03	Международный женский день (ФК) Изготовление подарков «Цветы для мамы» (ПКПВР) Утренник «Праздник мам» (ПКПВР) Конкурсная программ «А, ну-ка, девочки!»(ПКПВР)	Социальное	Семья
20.03	Районный конкурс презентаций «Папа, мама, я – спортивная семья»	Социальное Физическое и оздоровительное	Семья Здоровье
27.03	Всемирный день театра (ФК) Выставка «Разнообразие театров»	Этико- эстетическое	Культура
09.04	101 год со дня рождения русского поэта и переводчика Н.В. Панченко	Познавательное Патриотическое	Знание Родина
12.04	День космонавтики, Организация выставки по теме (ПКПВР) Просмотр видеофильма (о космосе, космических явлениях) (ПКПВР) Конструирование ракет (ПКПВР)	Познавательное Патриотическое	ЗнаниеРодина
22.04	Всемирный день Земли (ФК) Беседы с детьми об экологических проблемах на Земле (ПКПВР), мероприятие «Используем вторсырье» (ПКПВР)	Патриотическое	Природа

30.04	День пожарной охраны. Районная игра «Юный пожарный»	Физкультурное и оздоровительное Познавательное Трудовое	Здоровье Знание Труд
01.05	Праздник Весны и Труда (ФК) Слушание и исполнение песен о весне и труде, слушание музыки о весне (ПКПВР) Знакомство с пословицами и поговорками о труде (ПКПВР)	Трудовое	Труд
09.05	День Победы (ФК) Оформление в группах уголков по патриотическому воспитанию: «Защитники Отечества с Древней Руси до наших дней», Оформление выставки детского изобразительного творчества в коридоре детского сада «Спасибо за мир!» (ПКПВР) Проведение акции совместно с родителями «Наши ветераны» (подбор материала и составление альбомов родителями совместно с воспитанниками о родственниках, соседях, знакомых, воевавших в годы Великой Отечественной войны) (ПКПВР) Праздник. День Победы	Патриотическое	Родина
24.05	День славянской письменности и культуры(ФК) Беседы на тему азбуки (ПКПВР). Конкурс букв – поделок «Кириллица» и «Глаголица» (ПКПВР). Проект «Неделя славянской письменности» (ПКПВР). Районная игра «Книжный мир»	Познавательное Патриотическое	Знание Родина
27.05	День рождения Петербурга (РК) Конкурс-выставка «Петербургская ассамблея» Флешмоб «День рождения города»	Патриотическое	Родина
27.05	День библиотек. Выставка книг-самоделок, посвященная Дню библиотек	Познавательное Трудовое	Знание Труд
01.06	День защиты детей (ФК) Музыкально-спортивное мероприятие «Дети должны дружить» (ПКПВР). Праздничное мероприятие «Солнечное лето для детей планеты» (ПКПВР). Фоторепортаж праздничных событий в районе	Социальное	Дружба
06.06	День русского языка (ФК) Слушание и совместное пение различных песен, потешек, пестушек (ПКПВР). Драматизации «Сказки Пушкина» (ПКПВР). Пушкинский день России – видеофильм	Познавательное Патриотическое Этико- эстетическое	Знание Родина Культура
06.06	226 лет со дня рождения Александра Сергеевича Пушкина.	Этико-эстетическое	Знание Родина

12.06	День России (ФК) Тематические занятия, познавательные беседы о России, государственной символике, малой родине (ПКПВР) Стихотворный марафон о России (ПКПВР) Спортивно-игровые мероприятия «Мы — Будущее России» (ПКПВР) Выставка детских рисунков и инсталляций «Россия — гордость моя!» (ПКПВР) Проект «Мы – граждане России» (ПКПВР)	Патриотическое	Родина
22.06	День памяти и скорби (ФК) Поэтический час «Мы о войне стихами говорим» (ПКПВР) Тематические беседы «Страничка истории. Никто не забыт» (ПКПВР) Прослушивание музыкальных композиций «Священная война», «22 июня ровно в 4 часа...», «Катюша» (ПКПВР)	Познавательное Патриотическое	Знание Родина
	Игра «Перевяжи раненого солдата», «Саперы», «Разведчики» (ПКПВР) Совместное рисование на темы «Чтобы помнили», «Я хочу, чтоб не было больше войны!» (ПКПВР)		
08.07	День семьи, любви и верности (ФК) Беседы «Мой семья» (ПКПВР) интерактивная игра «Мамины и папины помощники» (ПКПВР) творческая мастерская «Ромашка на счастье» (ПКПВР)	Социальное	Семья
30.07	День Военно-морского флота (ФК) Творческая выставка детских рисунков «В нашу гавань заходили корабли»; Спортивные эстафеты «Море волнуется раз...»; Фотосессия «По морям, по волнам». Спортивный праздник «День Нептуна».	Патриотическое	Родина
12.08	День физкультурника (ФК) Совместная разминка, эстафеты на ловкость скорость, тематические игры и забавы: «это я, это я — это все мои друзья...», «прыгни дальше», «лукошко», перетягивание каната и пр. (ПКПВР)	Физическое и оздоровительное	Здоровье
22.08	День Государственного флага Российской Федерации (ФК) Праздник «России часть и знак — красно-синий-белый флаг», игры «Собери флаг», «Что означает этот цвет?», «Передай флажок», «Чей флажок быстрее соберется?», «Будь внимательным», «Соберись в кружок по цвету» (ПКПВР) Выставка, посвященная Дню Российского флага (ПКПВР)	Патриотическое	Родина

27.08	День российского кино (ФК) Беседы на темы: «Что мы знаем о кино?», «Как снимают кино?» (ПКПВР) Дидактические игры «Придумай новых героев» и «Эмоции героев» (ПКПВР) Встреча с героями фильмов и мультфильмов(ПКПВР) Рисование на тему «Мой любимый герой мультфильма» (ПКПВР)	Этико- эстетическое	Культура
-------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------	----------

¹ ФК – Федеральный компонент календарного плана воспитательной работы

² ПКПВР – примерный план календарно-воспитательной работы, разработанный Институтом воспитания РАО

³ Региональный компонент

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой определяет новые ориентиры в нравственно – патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к русскому народному творчеству и культуре.

Программа расширяет представления детей о традициях русской народной культуры:

места проживания наших предков;

быт и основные занятия русских людей;

историю одежды, кухни; народные приметы, обычаи, праздники, художественные промыслы, песни, игры.

В основе человеческой культуры лежит духовное начало. Поэтому приобретение ребёнком совокупности культурных ценностей способствует развитию его духовности – интегрированного свойства личности, которое проявляет себя на уровне человеческих отношений, чувств, нравственно – патриотических позиций, то есть в конечном итоге определяет меру его общего развития.

Содержание работы по программе «Первые шаги» Г. Т. Алифановой «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет.

Структурной особенностью является блочно-тематическое планирование содержания занятий. Основные разделы системы группируются вокруг единой темы. Содержание каждого года основывается на 3 тематических блоках:

«Ознакомление с ближайшим окружением»,

«Природа города»,

«Семья и город»

В процессе работы в детском саду она формирует у детей чувство уверенности, доброжелательности, умение ориентироваться (в группе, в детском саду, на улице), представление о разных видах домов и транспорта, знакомит с чертами характера людей, с разными профессиями, воспитывает культуру общения.

В системе задействованы родители, которые проводят с детьми целевые прогулки и экскурсии («В магазине», «На перекрестке», «Правила поведения на улице»). С помощью родителей дети знакомятся с «ближним городом», с его историческим центром. Таким образом, система работы привлекает родителей участвовать совместно с ДООУ в образовательном процессе.

Содержание работы по программе технической направленности «Детская STEM Академия».

STEM-подход дает детям возможность изучать мир системно, вникать в логику происходящих вокруг явлений, обнаруживать и понимать их взаимосвязь, открывать для себя новое, необычное и очень интересное. Ожидание знакомства с чем-то новым развивает любознательность и познавательную активность; необходимость самим определять для себя интересную задачу, выбирать способы и составлять алгоритм ее решения, умение критически оценивать результаты - вырабатывают инженерный стиль мышления; коллективная деятельность вырабатывает навык командной работы.

Организация образовательной общеразвивающей программы «Детская STEM Академия» включает в себя развивающие занятия с детьми по шести образовательным модулям.

Содержание работы по программе «ЭКОНОМИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ: формирование предпосылок финансовой грамотности для детей 5-7 лет».

Финансовое просвещение и воспитание детей дошкольного возраста – сравнительно новое направление в дошкольной педагогике. Ведь финансовая грамотность является глобальной социальной проблемой, неотделимой от ребенка с ранних лет его жизни.

Дети, так или иначе, рано включаются в экономическую жизнь семьи: сталкиваются с деньгами, рекламой, ходят

с родителями в магазин, участвуют в купле-продаже, овладевая таким образом первичными экономическими знаниями, пока еще на житейском уровне.

К сожалению, финансовой грамотности почти не обучают в детских садах. А грамотное отношение к собственным деньгам и опыт пользования финансовыми продуктами в раннем возрасте открывает хорошие возможности и способствует финансовому благополучию детей, когда они вырастают.

Финансовая грамотность – понятие, выходящее за пределы политических, географических и социально-экономических границ.

Финансовая грамотность – это психологическое качество человека, показывающее степень его осведомленности в финансовых вопросах, умение зарабатывать и управлять деньгами.

Не секрет, что в России очень низкий процент информированности населения какие права имеет потребитель финансовых услуг и как их защищать в случае нарушений.

Проведенные статистические исследования говорят о том, что заниматься повышением финансовой грамотности населения необходимо на государственном уровне.

Человек, который уверен в своем будущем, чувствует себя гораздо лучше. И поэтому наши дети достойны того, чтобы быть в курсе, как правильно пользоваться средствами, которые они будут зарабатывать во взрослой самостоятельной жизни!

Здесь важно отметить поведение родителей, так как зачастую именно пример родителей становится основополагающим. Все мы хотим для своих детей самого лучшего, но нужно помнить о том, что выполнение любого каприза ребенка, любой ценный подарок просто так не даст нашим детям правильного понимания, как относиться к деньгам, и как с ними обращаться. Безусловно, родители должны объяснить ребенку, что для того, чтобы иметь то, что хочется нужно потрудиться и заработать на это деньги.

Дети должны знать обо всех банковских продуктах, которые появляются на рынке. Например, что такое кредитная карта. Сейчас это очень распространенное явление. Наши дети видят, как просто, достав пластиковую карту легко совершать покупки. Как правило, они не в курсе, к каким тяжким последствиям может привести бесконтрольное пользование кредитными картами.

Дети должны знать, что жить надо по средствам, тратить надо меньше, чем зарабатывается. Понятно, что счастье за деньги не купишь, но детям не лишним будет знать, что достаточное количество финансовых ресурсов открывают перед ними большие возможности, способные дарить радость.

Среди психологов, педагогов не существует единого взгляда на стандарты обучения финансовой грамотности.

Большинство из них считают, что обучение финансовой грамотности целесообразно начинать в раннем возрасте на начальных ступенях образовательной системы.

На наш взгляд, чем раньше дети узнают о роли денег в частной, семейной и общественной жизни, тем раньше могут быть сформированы полезные финансовые привычки.

Тематическое планирование по программе «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»

Месяц	Образовательная деятельность	Совместная самостоятельная деятельность	Взаимодействие с родителями
СЕНТЯБРЬ	«Гуляй, да присматривайся». Рассказ о первом осеннем месяце, его приметах. Разучивание песенки – попевки «Восенушка – осень», «Вершки да корешки». Знакомство со сказкой «Мужик и медведь».	Дидактическая игра «С какого дерева детки?» (плоды, листья). Дидактическая игра «Вершки да корешки». Вечер загадок. П/и «Гуси – лебеди». Игровая ситуация «На обед винегрет».	Сбор урожая на огородах; ягод в лесу Сбор природного материала для поделок. Участие в выставке «Самая интересная поделка из овощей».

ОКТАБРЬ	<p>«Хлеб – всему голова».</p> <p>Беседа «Откуда хлеб пришёл?».</p> <p>Знакомство со старинными орудиями труда – цепом и серпом.</p> <p>Пословицы и поговорки о хлебе.</p> <p>«Октябрь пахнет капустой».</p> <p>Беседа о характерных для октября явлениях природы, народных обычаях и праздниках (Покров).</p>	<p>Знакомство с предметами быта – деревянным корытцем, тяткой.</p> <p>Повторение попевки «Восенушка – осень».</p> <p>Игра – драматизация по сказке «Заяц – хваста».</p>	<p>Консультация «Устное народное творчество»</p> <p>Участие в конкурсе детских поделок из природного материала «Удивительно рядом»</p>
НОЯБРЬ	<p>«Друг за дружку держаться – ничего не бояться».</p> <p>Рассказывание сказки «Крылатый, мохнатый да масляный».</p> <p>Беседа о взаимовыручке и поддержке.</p> <p>Гончарные мастера.</p> <p>Дидактическая игра «Что как называется?».</p> <p>Рассказ о гончарном промысле.</p> <p>Знакомство со сказкой «Лиса и кувшин».</p>	<p>Развлечение «Капустник».</p> <p>Беседа о страхе. Пальчиковый театр по сказке «У страха глаза велики».</p> <p>«Знаешь ли ты сказки?».</p> <p>Литературная викторина по сказкам.</p> <p>С/р игра «Магазин кондитерских изделий».</p> <p>П/и «Горшок»</p>	<p>Участие в подготовке развлечения «Капустник».</p> <p>Фото выставка «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»,</p> <p>«Бабушкин сундук».</p> <p>Пополнение русской «избы» старинными вещами</p>
ДЕКАБРЬ	<p>«Здравствуй, зимушка – зима!».</p> <p>Беседа о характерных особенностях декабря с использованием пословиц, поговорок.</p> <p>Разучивание заклички «Ты Мороз, Мороз, Мороз».</p> <p>«Пришла коляда – отворяй ворота». Рассказ о рождественских праздниках и колядовании. Разучивание колядки.</p>	<p>«С Новым годом со всем родом!».</p> <p>Беседа о традициях празднования Нового года.</p> <p>Пение колядок. «Новогодняя игрушка». Ручной труд. «Проказы старухи зимы». Вечер загадок о зиме.</p> <p>Повторение заклички «Ты Мороз, Мороз, Мороз».</p> <p>Игра драматизация по сказке «Лиса и рак». П/и «Два Мороза»</p>	<p>Разучивание с детьми стихов и колядок к праздникам.</p> <p>Наглядная информация «Русский фольклор зимой».</p> <p>Участие в конкурсе поделок «Мастерская Деда Мороза». Помощь в организации Новогоднего праздника.</p>
ЯНВАРЬ	<p>«Здравствуй, зимушка – зима!».</p> <p>Беседа о характерных особенностях декабря с использованием пословиц, поговорок.</p> <p>Разучивание заклички «Ты Мороз, Мороз, Мороз».</p> <p>«Пришла коляда – отворяй ворота». Рассказ о рождественских праздниках и колядовании.</p> <p>Разучивание колядки.</p>	<p>Развлечение «Рождественские святки».</p> <p>«Гуляй, да присматривайся».</p>	<p>Участие в подготовке развлечения «Рождественские святки».</p> <p>Изготовление атрибутов к развлечению. Участие в выставке детских рисунков «Зимушка хрустальная».</p>

ФЕВРАЛЬ	«Хороший город Городец». Рассказ о городе Городце и городецкой росписи. Пение частушек.	Сказка для Кузи. Самостоятельное рассказывание детьми сказок. Словесная игра «Аюшки». Письмо Нафане. Составление детьми письма Нафане – другу домовенка Кузи. Повторение обрядовых песен, посвященных Масленице. Праздник «Ой ты, Масленица». Физкультурный досуг «Папа и я – спортивные друзья». П/и «Горелки»	Помощь в подготовке праздника «Масленица». Участие в физкультурном досуге «Папаи я – спортивные друзья».
МАРТ	«Нет милее дружка, чем родимая матушка». Беседа о маме. Изготовление поделки в подарок маме. «Гуляй, да присматривайся». Беседа о характерных признаках весны. Разучивание заклички о весне «Жаворонки, прилетите»	Изготовление поделок в подарок маме. Рисование «Весна – красна» Повторение заклички о весне «Жаворонки, прилетели». Праздник «8 Марта». «Мудреному и счастье к лицу». Прослушивание сказки «Семилетка». Загадывание загадок. С/р игра «Моя семья».	Испечь печенье «Жаворонки», бублики. «За самоваром». Чаепитие по русским народным традициям. Участие в выставке детских рисунков «Весна – красна».
АПРЕЛЬ	«Шутку шутить – людей насмешить». Знакомство с потешным фольклором. Составление детьми потешного рассказа. Загадывание загадок о весенних явлениях. «Апрель ленивого не любит, проворного голубит». Рассказ о весенних полевых работах. Самостоятельный посев детьми семян	«Небылица в лицах, небывальщина». Развлечение с русскими народными небылицами. «Весна, весна, поди сюда!». Пение закличек о весне. Словесное упражнение «Какие краски и для чего нужны весне». «Чудо – писанки». Рисование на объемной форме (скорлупе яйца). Знакомство с искусством миниатюры на яйце (славянскими писанками). Красная горка. Знакомство с традициями народных гуляний на Пасхальной неделе. Словесные игры. Пение частушек. Литературная викторина по русским народным сказкам.	Участие в развлечениях «Небылица в лицах, небывальщина», Красная горка. Выращивание семян цветов. Наглядная информация «Русский фольклор весной».

МАЙ	«Победа в воздухе не вьется, а рукамидостается». Рассказ о войнах – защитниках Отечества. Чтение сказки «Каша из топора». «А заним такая гладь – ни морщинки не видать». Знакомство детей с различными способами глажения белья. Загадывание загадок о предметах обихода.	Игра – драматизация «Каша из топора». «Весна красна цветами». Повторение закличек, песенок, пословиц о весне. Отгадывание загадок. Кукольный театр по сказке Н. Павловой «Под кустом». Коллективная аппликация из лоскутков «Русская изба». Прощание с «избой». Словесные народные игры. Рассказывание докучных сказок. Пениечастушек. Физкультурный досуг на основе русскихнародных игр.	Участие в физкультурном досуге. Помощь в посадке цветочных клумб. Фотовыставка «Приобщение детей к истокам русской народной культуры».
-----	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Тематическое планирование по программе «Первые шаги» Г.Т.Алифановой «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет

Ожидаемые результаты:

свободно ориентироваться в названиях памятников архитектуры;

узнавать на иллюстрациях и слайдах памятники архитектуры;

знать основных архитекторов, которые участвовали в строительстве нашего города.

знать фамилии людей, которые прославили наш город.

Месяц	Тема занятия	Целевые прогулки, экскурсии	Игры	Свободное время	Работа с книгой	Работа с родителями (законными представителями)	Оснащение педагога
Сентябрь	«Это моя улица, это мой дом»	Интерактивная экскурсия по	Развивающая играна основе пособия «Палочки Кюизенера «Мойдом», Дидактическая игра «Самое красивое здание на улице»	Конструирован иеомост, крепость, замок.	Л. Барбас «Жили-были улицы»	Прогулка выходного дня породной улице. Создание альбома «Что мы видим за окном»	Интерактивная доска, дидактические игры, пазлы, атрибуты к сюжетно – ролевым играм: «Магазин»
	«Посмотри, как хорош детский сад, где ты живешь!»	Целевые прогулки по территории детского сада, поего помещениям.	Дидактические игры «Что делаютв ...?», «Узнай по голосу»	Рисование детского сада восковыми мелками	Заучивание стихотворения О. Высотской «Стихи про детский сад»	Создание герба детского сада.	Интерактивная доска, атрибутык сюжетно – ролевой игре: «Детский сад»
	«В чудном городе живем, «горожаневсех зовем»	Интерактивная экскурсия по Санкт-Петербургу.	Ди «Закончи предложение», «Сложи картинку», «Из какого материала сделаны? »	Рисование «Городской пейзаж». Конструирован ие сочетание городских домов и	В. Фролов, О. Яковлев «Как родился Санкт-Петербург»	Пополнение уголка макетами	Интерактивная доска, пазлы с видами Санкт-Петербурга.

				парков.			
	«Мы очень любим свой район, он растет и мы растем.»	Интерактивная экскурсия к Нарвским Воротам.	Беседа: «Что ты знаешь о своем районе?» Словесная игра «Чего в городе много?»	Рассматривание иллюстраций с видами ...	С. Михалков «Моя улица»	Прогулка выходного дня на тему «Золотая осень в Кировском районе»	
Октябрь	«Рождение города Санкт-Петербурга»	Презентация «Рождение города Санкт-Петербурга»	Беседы на темы: «Закладка первого камня», «Петербург построен по приказу Петра I» Дидактическая игра «Мы листочки собираем и словечки подбираем»	Конструирование из крупных деталей стен крепости.	Чтение стихотворений. С.Скаченков «Петропавловская крепость», О. Озерова «Моему городу».	Пополнение уголка краеведения книгами о СПб.	Интерактивная доска, дидактические игры, атрибуты сюжетно – ролевой игры «Булочная»
	«Парки Санкт-Петербурга»	Интерактивная экскурсия по паркам города	Д/и «Назови статую»	Рисование	Л.Ермолаева «Чудесный город»	Оформление альбома «В уборезолотом»	Интерактивная доска, фото парков, атрибуты к сюжетно – ролевой игре «Кондитеры»
	«Вот памятник Петру»	Интерактивная экскурсия к памятнику Петра	Беседа «Кто соорудил памятник?», «Почему памятник называют «Медный всадник?» С. и «Что ты знаешь»	Ручной труд «Конь» (трафареты, ножницы)	Чтение отрывков из поэмы А.Пушкина «Медный всадник»	Консультация «Как знакомить детей с Санкт-Петербургом»	Ножницы, трафареты, листы, иллюстрации, интерактивная доска Атрибуты сюжетно-ролевой игры «Зоопарк»
	«Визитная карточка города»	Интерактивная экскурсия «Символы Санкт-Петербурга»	Д/и «Найди ошибку в гербе», «Чей герб» Беседы: «Визитная карточка	Аппликация «Герб Санкт-Петербурга»	Чтение произведения о Санкт – Петербурге «Чудный город» А. К. Ермолаева, И.	Создание герба семьи	Интерактивная доска, дидактические игры, цветная бумага, ножницы

			Санкт-Петербург»		М. Лебедева.		
Ноябрь	«Невский проспект»	Интерактивная экскурсия по Невскому проспекту	Настольно – печатная игра-пазлы «Здания на Невском», Д.и. «Мы по Невскому идём»	Конструирование «Здания на Невском»	М. В. Сидорова «Когда Нева уснет устало...», «Сказочные существа»	Фотоотчёт «Мой любимый Невский проспект»	Интерактивная доска, атрибуты к игре «Булочная»
	«Дворцовая площадь»	Интерактивная экскурсия по Дворцовой площади.	Ди «Подбери слово» Беседа «Почему Дворцовая площадь так называется?»	Рисование «Дворцовая площадь».	Чтение Е. Ефимовский «Путешествие по Санкт-Петербургу»	Экскурсия выходного дня «Дворцовая площадь»	Интерактивная доска, атрибуты к игре «Больница»
	«Дворец-самый важный»	Интерактивная экскурсия по Зимнему дворцу «Коллекции Эрмитажа».	Пи «Эрмитаж», Ди. «Найди по описанию», «Я знаю 5 музеев»	Рисование «Всей семьей в музей» (сувениры для игры «Эрмитаж»)	В. Рождественский «Свидетели бесчетных поколений...».	Экскурсия в Эрмитаж	Атрибуты к игре «Поход в Эрмитаж»
Декабрь	«Екатерининский дворец»	Интерактивная прогулка по Екатерининскому дворцу	Ди «Найди половинки» Пи «по болту Петр шел...» Беседа о Екатерининском дворце, о его истории.	Изготовление эстампов – миниатюр, оформленных в пластмассовых крышках с помощью трафаретов.	Заучивание наизусть О. Высотская «Про детский сад»	Изготовление постеров «Екатерининский дворец»	Презентация, интерактивная доска, дидактические игры, атрибуты сюжетно – ролевой игре «Туристы»
	«По Неве на корабле»	Интерактивная экскурсия «Главная река города»	Игры с мячом «Я знаю 5 рек», «Скажи наоборот» Беседа «Какое значение реки в жизни города» Д.и. «Найди Неву» Опыты с водой.	Рисование по мокрому «Нева» Конструирование «Мосты через Неву»	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане»	Выставка работ совместных с родителями «Мосты через Неву»	Презентация Атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Капитаны»,
	«Мы горожане»	Интерактивная экскурсия по самым известным местам города.	Пи «Спасение зайцев» Д. игры «Архитектурная мозаика»	Свободное общение «Что ты покажешь гостям города»	С. Маршак «12 месяцев»	Выставка работ на тему «Любимое место СПб»;	Интерактивная доска. Атрибуты к игре «Аэропорт»

	«Мосты над главной рекой города»	Интерактивная экскурсия «Мосты»	Словесные игры «Решетки моста», «Назови одним словом» Д/и «Собери мост»	Рисование «Мосты повисли над Невой» Конструирование «Мосты»	Н. Некрасов «ДедМазай и зайцы» С. Скаченков «Наводнение»	Консультация «Как знакомить детей с родным городом»	Интерактивная доска, дидактические игры, конструктор, атрибуты к сюжетной игре «Капитаны»
	«Новый Год в Санкт-Петербурге»	Экскурсия к главной ёлке города.	Д/и «Найди и раскрась»; П/и «Снежная баба»	Рисование «Новогодняя ёлка» (акварелью)	В. Драгунский «Волшебные буквы»	Экскурсия выходного дня к главной ёлке Санкт-Петербурга.	Интерактивная доска, акварель, дидактические игры, иллюстрации, пазлы.
Январь	В Петербурге Рождество - наступает волшебство.	Экскурсия по ближайшим улицам (посмотреть, как украшена елка, улицы, дома)	Д/и «Когда это бывает», «Похож – не похож»	Аппликация «Ангел»	С. Маршак «Двенадцать месяцев»	Экскурсия выходного дня рождественский Невский проспект.	Иллюстрации на тему «Рождество» Атрибуты к С\ригре «Магазин»
	«Городской транспорт»	Экскурсия по ближайшим улицам города.	Викторина «Городской транспорт» Д-и «Безопасное движение»	Рисование «Пешеходный переход» Конструирование «Улицы города»	А. Ишимова «История России в рассказах для детей»	Постер «Наша семья за безопасное движение»	Интерактивная доска, атрибуты к сюжетно ролевой игре «Шофёры»
	«Снятие блокады»	Экскурсия к Вечному Огнию	Настольно – печатные игры «Морской бой», «Солдаты»	Рисование «Салют над Невой»	В. Кузнецов «Разорванное кольцо» Ю. Воронова «Блокадный Ленинград»	Консультация «Что дети должны знать о блокаде Ленинграда». Папка передвижка «Никто не забыт, ничто не забыто».	Интерактивная доска, дидактические игры, иллюстрации, музыкальная колонка.
Февраль	«Знакомство с Эрмитажем»	Интерактивная прогулка к Эрмитажу.	Беседы: «Какие вещи попадают в музей», «История создания музея – Эрмитаж» Д/и «Опиши картину»	Рисование «Дворец для Снегурочки»	Л. Лившиц «Сказочный Петербург» С. Маршак «Ежели вы вежливы»	Экскурсия выходного дня «Это наш Петербургский Эрмитаж»	Атрибуты к С\ригре «Цирк», Интерактивная доска, дидактические игры, иллюстрации.
	«Площадь Искусств»	Интерактивная экскурсия по Русскому музею	П/и «По болоту Петршел» Д/и «Сколько предметов на натюрморте»	Конструирование «Дома»	В. Маяковский «Кем быть? »	Экскурсия выходного дня «Русский музей»	Атрибуты к С\ригре «Строим город будущего» Интерактивная доска, дидактические

							игры.
	«Мой папа-военный»	Интерактивная экскурсия по Пушкинскому аэродрому.	Ди «Виды войск» Пазлы; «Вооружение» П/И «Солдаты» Праздник «23 февраля»	Рисование по замыслу «Наша армия сильна»	Чтение произведений о военной службе	Постер «Мой папасамый лучший» Мини-музей «Наша армия сильна»	Интерактивная доска, атрибуты к с-р игре «Пограничник и»
Март	«Самый большой собор – Исаакиевский»	Интерактивная экскурсия «Исаакиевский собор»	Ди «Геометрическая мозаика», «Соборы»	Аппликация «Исаакиевский собор»	Н. Яковлева «Наш город Санкт – Петербург»	Экскурсия выходного дня в Исаакиевский собор	Атрибуты к С\р игре «Семья», интерактивная доска
	«Построили в крепости первый собор»	Интерактивная экскурсия «Петропавловская крепость»	Ди «Назови одним словом» П/И «Колокольный звон»	Конструирование «Петропавловская крепость»	М. Лермонтов «Бородино»	Выставка рисунков «Петропавловская крепость»	Иллюстрации, конструктор, мультимедийная презентация
	«Театры Санкт – Петербурга»	Интерактивная экскурсия по театрам СПб	Дидактические игры: «Узнай по силуэту», «Собери из частей»	Рисование: «Любимая сказка»	Н.А. Гурьева «Детям о Санкт-Петербурге»	Пополнение театрального уголка разными видами театра, атрибутами.	Театральный уголок, интерактивная доска, дидактические игры, маски, разные виды театра.
Апрель	«Самый петербургский поэт»	Целевая прогулка в Царскосельский лицей	Ди «Сказки Пушкина», «Найди памятник из Царского Села»	Рисование «Золотой петушок»	Стихотворения А.С. Пушкина «Воспоминания в Царском Селе».	Пополнение книжного уголка произведениями А.С. Пушкина	Дидактические игры, костюмы, интерактивная доска
	«Сказочные животные Санкт-Петербурга»	Интерактивная экскурсия «Сказочные животные Санкт-Петербурга»	Ди «Сложи картинку», «Назови сказочное животное»	Рисование «Грифоны»	С. Маршак «Вот какой рассеянный»	Экскурсия выходного дня к Банковскому мосту	Интерактивная доска, дидактические игры, атрибуты к С\р игре «Путешествие»
	«Казанский собор»	Интерактивная экскурсия по Казанскому Собору	Ди «Узнай по силуэту», «Чем отличается Казанский собор от Исаакиевского»	Конструирование «Собор»	С. Баруздин «Первый в космосе»	Фотогазета «Я и соборы Санкт-Петербурга».	Интерактивная доска, дидактические игры, атрибуты к С\р игре «Экскурсовод»

	«Виват, царь Петр! »	Интерактивная экскурсия к памятнику Петру I на Сенатской площади.	Беседы: «Кто и кому соорудил памятник «Медный всадник», Словесная игра: «Памятник Петру I... какой?» Ди «Узнай по силуэту»	Ручной труд: оригами «Лошадка»	Отрывок из поэмы А. С. Пушкина «Медный всадник»	Выставка книг «Царь реформатор»	Интерактивная доска, дидактические игры, атрибуты к С\р игре «Больница»
Май	«Подвиг нашего города в Великой Отечественной войне (памятные места)»	Экскурсия к памятнику ВОВ	Беседы: «Что ты знаешь о Великой Отечественной войне.», «Подвиг российских солдат» Ди «Подбери военную форму солдату» П\и «Передай снаряд», «Рота, подъем»	Рисование «День Победы в Петербурге» Оригами «Тюльпаны»	С. Михалков «Герой», П. Воронько «День Победы»	Помощь в оформлении мини-музея «Бессмертный полк»	Атрибуты к С\р игре «Военный госпиталь», «Разведчики» Интерактивная доска, дидактические игры, иллюстрации.
	«Летний сад»	Интерактивная экскурсия «Летний сад»	Беседа «Правила безопасности в парке» Д.и. «Породы деревьев»	Рисование: «Прогулка в детском саду»	В Катаев «Цветик-семицветик»	Экскурсия выходного дня в Летний сад.	Атрибуты к С\р «В саду» Дидактические игры.
	Празднуем день рождения Петербурга.	Целевая прогулка по ближайшим улицам.	Игра с мячом: «Закончи предложение» Ди «Что такое хорошо, и что такое плохо» П\и «По болоту Петр шел»,	Рисование «украсим город цветами»	П. Канн «Прогулки по СПб» Н. Полякова «Белые ночи»	Прогулка выходного дня по центру города. Оформление выставки ко дню города.	Атрибуты С\р игре «Всей семьей на праздник» Интерактивная доска, музыка, дидактические игры.

Планирование образовательной деятельности по программе «STEM Академия» с детьми 5-6 лет.

	Тема занятия	Задачи	Оборудование
Ноябрь:			
Тема проекта: «Корабли в порту»			

1	Дс Ф. Фрёбеля	Конструирование «Корабль»	Знакомство с геометрическими телами, входящими в состав даров. Знакомство с формами и свойствами предметов. Выявление особенностей каждой формы, развитие исследовательских навыков. Конструирование в различных ракурсах и проекциях, освоение пространственных отношений.	Дары № 3, №4 Схемы постройки Фото различных кораблей.
2	Экспериментирование с живой и неживой природой	«Тонет – не тонет»	Формировать представления детей об окружающем мире в опытно – экспериментальной деятельности. Учить выявлять и устанавливать взаимосвязи и закономерности. Учить ставить проблему, выдвигать гипотезу делать выводы. Учить кодировать ход и выводы опытов и экспериментов. Учить работать в команде. Воспитывать аккуратность, последовательность, настойчивость.	Емкость с водой, предметы из различных материалов (металл, дерево, пластик, ткань, стекло и пр.), формы для мнемотаблиц, фломастеры
3	Математическое развитие	Наполним бассейн водой	Учить измерять объем жидкости при помощи математических весов, устанавливать количество условных мер для получения заданного объема. Развивать мышление, логику. Продолжать учить работать в команде.	Математические весы, различные емкости.
4	LEGO – конструирование	Конструирование «Портовый кран»	Продолжать знакомить детей с названиями элементов конструктора, обучать конструированию по образцу, схеме, собственному замыслу. Развивать мышление, логику. Воспитывать интерес к конструированию и моделированию, умение работать в команде, распределять обязанности, доводить начатое дело до конца.	Набор для конструирования «Первые механизмы» Схема постройки в трех проекциях. Фото (видео) портового крана

5	Робототехника	Путешествие по морю - океану	Знакомить с устройством робота - пчелы. Развивать логику и алгоритмическое мышление, формировать основы программирования, умения быстро решать практические задачи. Знакомить с языком программирования, учить выкладывать простейшие алгоритмы из кубиков. Развивать способность к оценке процесса и результатов собственной деятельности. Учить работать в команде.	Робопчела ВЕЕВОТ Игровое поле, карточки по теме проекта деревянные кубики для программирования.
6	Мультстудия «Талантики»	«В гости»	Создать условия для освоения ИКТ, цифровых и медийных технологий. Организовать продуктивную деятельность на основе синтеза художественного и технического творчества. Знакомить с процессом создания мультфильма (возникновение идеи, изготовление декораций, героев, процесс съемки и озвучивания мультфильма). Учить работать в команде, распределять обязанности, брать и реализовывать взятую на себя роль.	Ноутбук с установленным программным обеспечением, материалы для изготовления декораций и героев мультфильма, ширма, вебкамера, микрофон.

Декабрь:

Тема проекта: «Корабли в порту»

1	Дс Ф. Фрёбеля	Конструирование «Ремонтный док»	Знакомство с формами и свойствами предметов. Выявление особенностей каждой формы, развитие исследовательских навыков. Конструирование в различных ракурсах и проекциях, освоение пространственных отношений.	Дары №5, №6 Схемы постройки, фотография ремонтного дока Презентация «В порту»
2	Экспериментирование с живой и неживой природой	Почему не тонут корабли?	Формировать представления детей об окружающем мире в опытно – экспериментальной деятельности. Учить выявлять и устанавливать взаимосвязи и закономерности. Учить ставить проблему, выдвигать гипотезу делать выводы. Учить кодировать	Емкость с водой, различные емкости из железа.

			ход и выводы опытов и экспериментов. Учить работать в команде. Воспитывать аккуратность, последовательность, настойчивость.	
3	Математическое развитие	На пароме	Закреплять навыки количественного счета, знакомить с понятием грузоподъемность. Развивать мышление, внимание, память детей. Воспитывать желание помочь герою занятия.	Пластиковая лодочка из набора леги, счетный материал «медведи»
4	LEGO – конструирование	Мостовой портовый кран	Продолжать знакомить детей с названиями элементов конструктора, обучать конструированию по образцу, схеме, собственному замыслу. Развивать мышление, логику. Воспитывать интерес к конструированию и моделированию, умение работать в команде, распределять обязанности, доводить начатое дело до конца.	Набор для конструирования «Планета СТЭМ» Схема постройки в трех проекциях Фотографии портовых кранов.
5	Робототехника	Соберем команду корабля	Знакомить с профессиями моряков, работников порта. Развивать логику и алгоритмическое мышление, формировать основы программирования, умения быстро решать практические задачи. Знакомить с языком программирования, учить выкладывать простейшие алгоритмы из кубиков. Развивать способность к оценке процесса и результатов собственной деятельности. Учить работать в команде.	Робопчела ВЕЕВОТ Игровое поле, карточки по теме проекта, деревянные кубики для программирования.
6	Мультстудия «Талантики»	«В гости»	Создать условия для освоения ИКТ, цифровых и медийных технологий. организовать продуктивную деятельность на основе синтеза художественного и технического творчества. Знакомить с процессом создания мультфильма (возникновение идеи, изготовление декораций, героев, процесс съемки и озвучивания мультфильма).	Ноутбук с установленным программным обеспечением, материалы для изготовления декораций и героев мультфильма, ширма, вебкамера, микрофон.

			Учить работать в команде, распределять обязанности, брать и реализовывать взятую на себя роль.	
Январь:				
Тема проекта: «Откуда к нам приходит книга»				
1	Дс Ф. Фрёбеля	Цех по изготовлению бумаги	Знакомство с геометрическими телами, входящими в состав даров. Знакомство с формами и свойствами предметов. Выявление особенностей каждой формы, развитие исследовательских навыков. Конструирование в различных ракурсах и проекциях, освоение пространственных отношений.	Наборы №5, № 6 Схема постройки, фотографии построек на тему проекта.
2	Экспериментирование с живой и неживой природой	Какая бывает бумага	Формировать представления детей об окружающем мире в опытно – экспериментальной деятельности. Учить выявлять и устанавливать взаимосвязи и закономерности. Учить ставить проблему, выдвигать гипотезу делать выводы. Учить кодировать ход и выводы опытов и экспериментов. Учить работать в команде. Воспитывать аккуратность, последовательность, настойчивость.	Бумага различных видов, ножницы
3	Математическое развитие	Как Маша ходила в магазин	Совершенствовать навыки систематизации по заданному признаку (форма, цвет, размер). Развивать внимание, мышление, память. Воспитывать умение работать в команде.	Набор блоки Дьенеша, карточки с заданиями
4	LEGO – конструирование	Станок для изготовления гофробумаги	Продолжать знакомить детей с названиями элементов конструктора, обучать конструированию по образцу, схеме, собственному замыслу. Развивать мышление, логику Воспитывать интерес к конструированию и моделированию, умение работать в команде, распределять обязанности, доводить начатое дело до конца.	Набор для конструирования «Первые механизмы» Схема постройки в трех проекциях. Гофрированная бумага, гладкая бумага.

5	Робототехника	От леса до книжной полки.	Знакомить с устройством робота - пчелы. Развивать логику и алгоритмическое мышление, формировать основы программирования, умения быстро решать практические задачи. Знакомить с языком программирования, учить выкладывать простейшие алгоритмы из кубиков. Развивать способность к оценке процесса и результатов собственной деятельности. Учить работать в команде.	Робопчела ВЕЕВОТ Игровое поле, карточки по теме проекта, деревянные кубики для программирования.
6	Мультстудия «Талантики»	Откуда к нам приходит книга	Создать условия для освоения ИКТ, цифровых и медийных технологий. организовать продуктивную деятельность на основе синтеза художественного и технического творчества. Знакомить с процессом создания мультфильма (возникновение идеи, изготовление декораций, героев, процесс съемки и озвучивания мультфильма). Учить работать в команде, распределять обязанности, брать и реализовывать взятую на себя роль.	Ноутбук с установленным программным обеспечением, материалы для изготовления декораций и героев мультфильма, ширма, вебкамера, микрофон.
Февраль:				
Тема проекта: «Откуда к нам приходит книга»				
1	Дс Ф. Фрëбеля	Украшаем книгу	Знакомить с понятиями «Орнамент», «Узор» формами прекрасного. Учить выкладывать узор или орнамент, опираясь на схему, складывать узор по замыслу. Развивать мелкую моторику, художественный вкус	Наборы №5, №6 Схемы орнаментов, фотографии узоров.

2	Экспериментирование с живой и неживой природой	Свойства бумаги	Формировать представления детей об окружающем мире в опытно – экспериментальной деятельности. Учить выявлять и устанавливать взаимосвязи и закономерности. Учить ставить проблему, выдвигать гипотезу делать выводы. Учить кодировать ход и выводы опытов и экспериментов. Учить работать в команде. Воспитывать аккуратность, последовательность, настойчивость.	Бумага различных видов, ножницы, емкости с водой, масло, красители.
3	Математическое развитие	Покупаем книги	Формировать основы финансовой грамотности. Знакомить с понятиями деньги, цена. Развивать навыки количественного счета.	Математические весы, игрушечные деньги
4	LEGO – конструирование	Конструируем бумагоделательный конвейер	Продолжать знакомить детей с названиями элементов конструктора, обучать конструированию по образцу, схеме, собственному замыслу. Развивать мышление, логику. Воспитывать интерес к конструированию и моделированию, умение работать в команде, распределять обязанности, доводить начатое дело до конца.	Набор для конструирования «Первые механизмы» Схема постройки
5	Робототехника	Создаем дизайн обложки книги	Знакомить с устройством робота - пчелы. Развивать логику и алгоритмическое мышление, формировать основы программирования, умения быстро решать практические задачи. Знакомить с языком программирования, учить выкладывать простейшие алгоритмы из кубиков. Развивать способность к оценке	Робопчела ВЕЕВОТ Игровое поле, карточки по теме проекта, деревянные кубики для программирования я.

			процесса и результатов собственной деятельности. Учить работать в команде.	
--	--	--	----------------------------------------------------------------------------	--

6	Мультистудия «Талантики»	Откуда к нам приходит книга	Создать условия для освоения ИКТ, цифровых и медийных технологий. организовать продуктивную деятельность на основе синтеза художественного и технического творчества. Знакомить с процессом создания мультфильма (возникновение идеи, изготовление декораций, героев, процесс съемки и озвучивания мультфильма). Учить работать в команде, распределять обязанности, брать и реализовывать взятую на себя роль.	Ноутбук с установленным программным обеспечением, материалы для изготовления декораций и героев мультфильма, ширма, вебкамера, микрофон.
Март:				
Тема проекта: «Супер продукты: молоко»				
1	Дс Ф. Фрёбеля	Логотип для упаковки молока	Знакомить с понятиями «Орнамент», «Узор» формами прекрасного. Учить выкладывать узор или орнамент, опираясь на схему, складывать узор по замыслу. Развивать мелкую моторику, художественный вкус	Наборы №5, №6 Схемы орнаментов, фотографии узоров.
2	Экспериментирование с живой и неживой природой	Свойства молока	Формировать представления детей об окружающем мире в опытно – экспериментальной деятельности. Учить выявлять и устанавливать взаимосвязи и закономерности. Учить ставить проблему, выдвигать гипотезу делать выводы. Учить кодировать ход и выводы опытов и экспериментов. Учить работать в команде. Воспитывать аккуратность, последовательность, настойчивость.	Емкости с молоком, водой, картинка, кофе, какао, варенье, йогуртная закваска. Презентация «Молочные продукты»
3	Математическое развитие	Сила рекламы	Знакомить с понятием реклама, ситуациями, в которых использование рекламы способствует успешной продаже продукта. Развивать мышление, логику. Учить решать математические задачи. Воспитывать интерес к математике.	

4	LEGO – конструирование	Раздатчик	Продолжать знакомить детей с названиями элементов конструктора, обучать конструированию по образцу, схеме, собственному замыслу. Развивать мышление, логику. Воспитывать интерес к конструированию и моделированию, умение работать в команде, распределять обязанности, доводить начатое дело до конца.	Игровой набор легио «Первые механизмы» Схема сборки миксера. Емкость с зернами кофе.
5	Робототехника	Как молоко попадает к нам в дом?	Развивать логику и алгоритмическое мышление, формировать основы программирования, умения быстро решать практические задачи. Знакомить с языком программирования, учить выкладывать простейшие алгоритмы из кубиков. Развивать способность к оценке процесса и результатов	Робопчела ВЕЕВОТ Игровое поле, карточки по теме проекта, деревянные кубики для программирования.
6	Мультистудия «Талантики»	Как мальчик Алеша обиделся на молоко	Создать условия для освоения ИКТ, цифровых и медийных технологий. организовать продуктивную деятельность на основе синтеза художественного и технического творчества. Знакомить с процессом создания мультфильма (возникновение идеи, изготовление декораций, героев, процесс съемки и озвучивания мультфильма). Учить работать в команде, распределять обязанности, брать и реализовывать взятую на себя роль.	Ноутбук с установленным программным обеспечением, материалы для изготовления декораций и героев мультфильма, ширма, вебкамера, микрофон.
Апрель:				
Тема проекта: «Супер продукты: молоко»				

1	Дс Ф. Фрёбеля	Конвейер на молокозаводе	Знакомство с формами и свойствами предметов. Выявление особенностей каждой формы, развитие исследовательских навыков. Конструирование в различных ракурсах и проекциях, освоение пространственных отношений.	Наборы №5, №6. Презентация «На производстве молока»
2	Экспериментирование с живой и неживой природой	Секретные чернила	Формировать представления детей об окружающем мире в опытно – экспериментальной деятельности. Учить выявлять и устанавливать взаимосвязи и закономерности. Учить ставить проблему, выдвигать гипотезу делать выводы. Учить кодировать ход и выводы опытов и экспериментов. Учить работать в команде. Воспитывать аккуратность, последовательность, настойчивость.	Молоко, ватные палочки, листы бумаги, свеча.
3	Математическое развитие	Завтрак в детском саду.	Развивать мышление, логику. Учить решать математические задачи. Воспитывать интерес к математике.	Математические весы

4	LEGO – конструирование	Миксер	Продолжать знакомить детей с названиями элементов конструктора, обучать конструированию по образцу, схеме, собственному замыслу. Развивать мышление, логику Воспитывать интерес к конструированию и моделированию, умение работать в команде, распределять обязанности, доводить начатое дело до конца.	Игровой набор лего «Первые механизмы» Схема сборки миксера. Емкость с зернами кофе.
5	Робототехника	В кафе «Буренка»	Развивать логику и алгоритмическое мышление, формировать основы программирования, умения быстро решать практические задачи. Знакомить с языком программирования, учить выкладывать простейшие алгоритмы из кубиков. Развивать способность к оценке процесса и результатов	Робопчела ВЕЕВОТ Игровое поле, карточки по теме проекта, деревянные кубики для программирования.
6	Мультстудия «Талантики»	«Как мальчик Алеша обиделся на молоко»	Создать условия для освоения ИКТ, цифровых и медийных технологий. Организовать продуктивную деятельность на основе синтеза художественного и технического творчества. Знакомить с процессом создания мультфильма	Ноутбук с установленным программным обеспечением, материалы для изготовления декораций и героев мультфильма, ширма, вебкамера, микрофон.

			(возникновение идеи, изготовление декораций, героев, процесс съемки и озвучивания мультфильма). Учить работать в команде, распределять обязанности, брать и реализовывать взятую на себя роль.	
Май:				
Тема проекта: «Волшебная глина»				
1	Дс Ф. Фрёбеля	Украшаем глиняное изделие	Учить конструировать по замыслу. Закрепить понятия «Орнамент», «Узор» формами прекрасного. Учить выкладывать узор или орнамент, по замыслу. Развивать мелкую моторику, художественный вкус	Наборы №5, №6.
2	Экспериментирование с живой и неживой природой	Глина почва и песок (рассматривание под лупой, просеивание, Размачивание, лепка, размачивание сырых и обожженных изделий)	Формировать представления детей об окружающем мире в опытно – экспериментальной деятельности. Учить выявлять и устанавливать взаимосвязи и закономерности. Учить ставить проблему, выдвигать гипотезу делать выводы. Учить кодировать ход и выводы опытов и экспериментов. Учить работать в команде. Воспитывать аккуратность, последовательность, настойчивость.	Образцы материалов, емкости для материалов, лупы, ситечки, палочки
3	Математическое развитие	В магазине глиняных изделий	Сравнение высоты объектов при помощи условной мерки, установление отношений выше- ниже; сравнение массы объектов при помощи весов, установление массы объектов путем взвешивания; Закрепление понятий «цена», «стоимость», умение набирать нужную сумму с помощью купюр различного достоинства.	Образцы глиняных изделий, условные мерки, весы, математические весы, купюры различного достоинства

4	LEGO – конструирование	Гончарный круг	Продолжать знакомить детей с названиями элементов конструктора, обучать конструированию по образцу, схеме, собственному замыслу. Развивать мышление, логику Воспитывать интерес к конструированию и моделированию, умение работать в команде, распределять обязанности, доводить начатое дело до конца.	Набор конструктора LEGO «Первые механизмы» Пошаговая схема сборки
5	Робототехника	Творческая мастерская	Формирование навыков программирования робота Пчелки. Задание: Построить путь робота для выбора глиняного изделия и его декора.	Робопчела ВЕЕВОТ Игровое поле, карточки по теме проекта, деревянные кубики для программирования.
6	Мультстудия «Талантики»	«Как глина и человек подружились»	Создать условия для освоения ИКТ, цифровых и медийных технологий. организовать продуктивную деятельность на основе синтеза художественного и технического творчества. Знакомить с процессом создания мультфильма (возникновение идеи, изготовление декораций, героев, процесс съемки и озвучивания мультфильма). Учить работать в команде, распределять обязанности, брать и реализовывать взятую на себя роль.	Ноутбук с установленным программным обеспечением, материалы для изготовления декораций и героев мультфильма, ширма, вебкамера, микрофон.

Планирование Календарно - тематический план по формированию предпосылок финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста

№	Тема занятия/ мероприятия	Содержание занятия/ мероприятия	Педагогические технологии
Блок 1. Труд и продукт труда (товар)			
1.1.	Труд - основа жизни	Дать понятие труда. Трудиться означает что-то делать, созидать для себя, на благо своей семьи, близких друзей, домашних питомцев и др. Любой труд – это хорошо, сидеть без дела – это плохо. Виды домашнего труда	Беседа, игра –соревнование «Мои домашние обязанности», тематический стенд о труде, коллаж «Наша семья трудиться»
1.2.	Работать и зарабатывать	Работать означает трудиться за вознаграждение. Зарабатывать – получать	Беседа, ситуативные задачи, выставка проектов

		вознаграждение за выполненную работу (также можно заработать и наказание за провинность, проступок и др.)	«Трудиться полезно и почетно»
1.3.	Все работы хороши, выбирай на вкус «Путешествие в страну профессий».	Обобщить знания о профессиях, познакомить с содержанием деятельности людей новых профессий. Продукты труда: товары и услуги.	Презентация «Все профессии нужны, все профессии важны» с элементами загадок, викторина «Угадай профессию», Игра «Что создается трудом»
1.4.	Творческое задание	Что будет, если люди перестанут трудиться	Чтение, обсуждение, разгадывание загадок, рисование
1.5.	Труд во благо	Закрепление материала	
Блок 2. Деньги и цена (стоимость)			
2.1.	Кто придумал деньги	Деньги – мера оценки труда (вознаграждение за проделанную работу), универсальное средство обмена Познакомить с историей возникновения денег.	Беседа, чтение, рассказ, презентация
2.2.	Какие бывают деньги, как выглядят и откуда берутся. Монеты разных стран	Виды денег (монеты, банкноты.) Формировать правильное отношение к деньгам, как предмету жизненной необходимости. Раскрыть сущность понятий деньги, монета, купюра. Закрепить знания детей о внешнем виде денег. Рассказать о фальшивых деньгах, о доступном для нас способе проверки денег на подлинность.	Тематический стенд «Какие деньги были и какими стали» Лепбук - купюры, монеты разных достоинств.
2.3.	«Современный вид денег – пластиковая карта».	Познакомить с пластиковыми карточками, как ими пользоваться, дать понятие код карты.	Модель банкомата, кассовый аппарат, набор пластиковых карт.
2.4.	Что такое валюта. Какая бывает валюта? Игра – путешествие.	Познакомить с понятием «валюта», внешним видом и названиями денег других стран, а также с единой валютой европейских стран – евро.	Презентация, альбом с купюрами и монетами разных стран.
2.5.	Как деньги попадают к нам в дом. Трудовая денежка всегда крепка	Труд и доходы. Вознаграждение за честный труд, заработная плата родителей, пенсия дедушек и бабушек, стипендия сестер и братьев. Считать деньги в своем кармане, а не в чужом	Беседа, обсуждение, игра»» Как потопоешь, так и полопоешь, Сказка «Трудовые деньги»
2.6.	Откуда берутся деньги и зачем они нужны	Закрепление материала	
2.7.	Где покупают и продают разные товары?	Торговые предприятия: магазины, киоски, ларьки, базары, ярмарки, рынки, супермаркеты, торговые центры	Игра «Что где купить», обсуждение
2.8.	Понятие цены, стоимости.	Различаем цепочку товар – стоимость – цена. Определяем стоимость товара и формируем цену (например, сделанных поделок своими руками: затраченное материала, время изготовления и наш труд)	Игра «Сколько это стоит?», беседа «Как складывается стоимость товара», обсуждение

		Формировать элементарные представления о цене и качестве. Показать зависимость цены от качества товара или услуги.	
2.9.	Выгодно не выгодно	Волшебные правила для покупателя и продавца, этические аспекты торговли	Ситуативные задачи «Выбираем товар», обсуждение
2.10.	Бюджет	Сформировать понятие бюджет, из чего он складывается, понятия «доходы и расходы» Сформировать знания об источниках дохода семьи (зарплата, стипендия, пенсия, пособие и т.д) Сформировать понятие об основных расходах семьи (питание, ЖКХ, налоги и др.)	
2.11.	Все по плану	Планирование доходов и расходов Знакомим с понятие план. Объясняем важность составления планов, закладываем основу планирования. Учимся решать несложные экономические задачи	экономические задачи «Распланируй доход семьи», (поездка в зоопарк, магазин, на отдых) обсуждение,
2.12.	Потребности и желания	Домашнее хозяйство, главные потребности человека, желания и капризы. Соотносим потребности и возможности, Различаем разницу между желаниями и потребностями. Учимся задавать вопрос и оценивать: действительно ли мне нужна та или иная вещь (игрушка), есть ли возможность купить	Исследования: что необходимо человеку для жизни, игра «Выбираем самое важное», ситуативные задачи
2.13.	Копим и сберегаем	Уясняем: зачем надо копить и сберегать, как можно копить Раскрыть содержание понятий «экономность», «бережливость», «хозяйственность».	Ситуативные задачи «Копи и сберегаем» обсуждение Картинки на тему "Экономим воду, электроэнергию и газ".
2.14	Банк «Дом, где живут деньги»	Познакомить детей с деятельностью банка, его основными функциями. Зачем они нужны?	Презентация, карточки разных банков. Виртуальная экскурсия.
2.15.	Занимаем и одалживаем	Знакомим с понятиями «одалживать и занимать»	
2.16.	Заплатить долг скорее, так будет веселее	Осознаем, что если взял что-то в долг на время, обязан вовремя вернуть	Обсуждение пословиц: Умей взять, умей отдать; в долг брать легко, отдавать тяжело Чтение рассказа «Долг», обсуждение
2.17.	Что за деньги купить нельзя.	Сформировать у детей понятия, что не все можно купить за деньги: здоровье, человеческие отношения и т.д.	беседы
Блок 3. Реклама: правда ложь, разум и чувства, желание и возможности			
3.1.	Рекламы разные нужны.	Дать представления о рекламе, о ее назначении.	Беседа, буклеты рекламы, видео реклама, обсуждение

		Учить правильно, воспринимать рекламу. Сочинять рекламу	создание рекламы своего продукта (каши, игрушки и др.)
3.2.	Деловая игра «Рекламное агентство».	Познакомить детей с понятием «рекламное агентство».	Лисы белой бумаги, краски, карандаши, фломастеры, создание своего рекламного агентства

Организационный раздел

Обязательная часть

Режим дня, учебный план, календарный учебный график

Распорядок дня.

Режим и распорядок дня, составлен с учетом условий реализации Программы ОУ, с учетом потребностей участников образовательных отношений, а также санитарно-эпидемиологическими требованиями.

Режим пребывания детей в группе – 12 часов (с 07.00 до 19.00)

Группы работают по двум сезонным режимам: на теплый и холодный периоды года.

В ОУ используется гибкий режим дня, организуемого в случае неблагоприятных условий погоды и дни проведения детских массовых мероприятий и праздников, режима в период адаптации детей к условиям детского сада, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья.

Гибкий режим организации жизни детей	
Плохая погода	Смена помещений - для организации совместной деятельности. В это время в групповой комнате проводится сквозное проветривание.
Летний оздоровительный период	По возможности большая часть запланированных мероприятий проводится на воздухе.
В дни карантинов и периоды повышенной заболеваемости	Выделяется время для осмотров детей, проведения профилактических мероприятий. Увеличивается время пребывания детей на свежем воздухе

Режимные моменты	Старшая группа
Прием детей (осмотр, измерение температуры). Утренний круг. Совместная деятельность, индивидуальная работа. Самостоятельная деятельность детей.	07.00 – 08.00
Утренняя гимнастика	08.00 – 08.10
Самостоятельная деятельность детей. Совместная деятельность с педагогом.	08.10 – 08.30
Дежурство. Подготовка к завтраку, завтрак	08.30 – 08.45
Самостоятельная деятельность детей. Подготовка к занятию. Дежурство.	08.45 – 09.00
Занятия с воспитателем. Занятия со специалистами (с учетом 10 минутного перерыва). Самостоятельная деятельность детей.	09.00 – 10.00
Второй завтрак	10.00 – 10.10
Занятия с воспитателем. Занятия со специалистами (с учетом 10 минутного перерыва). Самостоятельная деятельность детей.	10.10 – 11.00
Подготовка к прогулке, прогулка. Возвращение с прогулки.	11.00 – 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30 – 12.50
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	12.50 – 15.20
Постепенный подъем, гигиенические процедуры, измерение температуры.	15.20 – 15.30
Полдник	15.30 – 15.40
Игры, самостоятельная деятельность детей. Совместная деятельность со специалистами.	15.40 – 17.30
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход домой.	17.30 – 19.00

Учебный план образовательной деятельности в старшей группе (5-6 лет)

Виды занятий	Количество и продолжительность занятий в неделю	Количество занятий в год
Образовательная область «Познавательное развитие»		
ФЭМП	1/ 25 мин.	38/15ч. 50 мин./950 мин.
Ребенок и окружающий мир	1+1/ 25 мин.	38+38/15ч. 50 мин./950 мин.
Образовательная область «Речевое развитие»		
Развитие речи, основы грамотности	1+1/50 мин.	38+38/31ч. 40мин./1900 мин.
Подготовка к обучению грамоте	1/ 25 мин.	38/15ч. 50 мин./950 мин.
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»		
Рисование/ Лепка	0,5+0,5/25 мин.	19+19/15ч. 50 мин./950 мин.
Аппликация/ Конструирование	0,5+0,5/25 мин.	19+19/15ч. 50 мин./950 мин.
Музыка	2/50 мин.	76/31ч. 40мин./1900 мин.
Образовательная область «Физическое развитие»		
Физическая культура	2+1/50 мин.	76+38/47ч. 30 мин./2850 мин.
ИТОГО:	13/325 мин./5ч.25 мин	494/205ч.50 мин./12350мин.

Расписание занятий

Понедельник	Художественно- эстетическое развитие (аппликация/конструирование) Физическое развитие Познавательное развитие (ребенок и окружающий мир)
Вторник	Познавательное развитие/ Речевое развитие (маленькие открытия, мир природы/ развитие речи) Художественно-эстетическое развитие (музыкальная деятельность) Физическое развитие (двигательная деятельность)
Среда	Познавательное развитие (первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем) Физическое развитие (двигательная деятельность) Речевое развитие (развитие речи) Художественно-эстетическое развитие (музыкальный досуг)
Четверг	Познавательное развитие/ Речевое развитие (маленькие открытия, мир природы/ развитие речи) Физическое развитие (двигательная деятельность) Художественно-эстетическое развитие (музыкальная деятельность)
Пятница	Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте) Художественно-эстетическое развитие (лепка/рисование) Физическое развитие (физкультурный досуг 3-я неделя месяца)

«Принято»

Решением Педагогического совета
ГБДОУ детского сада №23
Кировского района Санкт-Петербурга
Протокол № 1 от 29.08.2024

«Утверждаю»

Заведующий ГБДОУ №23
Кировского района Санкт-Петербурга
_____ Титова А.В.

Приказ № 29-д от 29.08.2024

Расписание непрерывной образовательной деятельности
в 2024-2025 уч.году с 01.09.2024 по 31.05.2025

День недели	Занятия	Время
Понедельник	1. <u>Художественно-эстетическое развитие</u> Аппликация/конструирование	09.00-09.25
	2. <u>Физическое развитие</u> Двигательная деятельность	10.20-10.45
Вечер	3. <u>Познавательное развитие</u> Ребенок и окружающий мир	15.15-15.40
Вторник	1. <u>Познавательное развитие / Речевое развитие</u> Маленькие открытия Мир природы / Развитие речи	09.00-09.25
	2. <u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальная деятельность	10.10-10.35
Вечер	3. <u>Физическое развитие</u> Двигательная деятельность	15.15-15.40
Среда	1. <u>Познавательное развитие</u> Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем	9.00 – 9.25
	2. <u>Физическое развитие</u> Двигательная деятельность	10.20-10.45
Вечер	3. <u>Речевое развитие</u> Развитие речи	15.15-15.40
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальный досуг	16.15-16.40
Четверг	1. <u>Познавательное развитие / Речевое развитие</u> Маленькие открытия Мир природы / Развитие речи	09.00-09.25
	2. <u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальная деятельность	10.10-10.35
Пятница	1. <u>Речевое развитие</u> Подготовка к обучению грамоте	9.00 – 9.25
	2. <u>Художественно-эстетическое развитие</u> Лепка / Рисование	9.45– 10.10
Вечер	<u>Физическое развитие</u> Физкультурный досуг /3 неделя месяца	16.35-17.00
Итого	13 образовательных ситуаций	

Освоение образовательной области социально-коммуникативное развитие реализуется через четыре

образовательные области (познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие), в различных видах совместной и самостоятельной деятельности (игровая, исследовательская, изобразительная, предметная, наблюдение, коммуникативная, проектная и конструктивная) и в соответствии с формами и методами работы из основной образовательной программы дошкольного образования учреждения. Содержание работы подробно раскрывается в ежедневном планировании педагогов.

Физкультурно-оздоровительная работа

В ОУ проводится постоянная работа по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим - рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования.

Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы			
Блоки физкультурно-Оздоровительной работы	Содержание физкультурно-оздоровительной работы		
Создание условий для двигательной активности	Гибкий режим; Совместная деятельность взрослого и ребенка по подгруппам; оснащение (спортивным инвентарем, оборудованием, наличие спортзала, спортивных уголков в группах); индивидуальный режим пробуждения после дневного сна; подготовка специалистов по двигательной деятельности		
Система двигательной активности	Утренняя гимнастика; прием детей на улице в теплое время года; Совместная деятельность инструктора по ФИЗО и детей по образовательным областям «Физическое развитие» двигательная активность на прогулке; гимнастика после дневного сна; физкультурные досуги, забавы, игры; спортивно-ритмическая гимнастика; игры, хороводы, игровые упражнения; оценка эмоционального состояния детей с последующей коррекцией плана работы; подвижные игры; физкультминутки во время совместной		
Система закаливания	В режимных моментах: Утренний прием на свежем воздухе в теплое время года; утренняя гимнастика (разные формы: оздоровительный бег, ритмика, игры); облегченная форма одежды; обширное умывание		
Организация рационального питания	Замена продуктов для детей-аллергиков; питьевой режим		
Диагностика уровня физического развития, состояния здоровья, физической подготовленности	Диагностика уровня физического развития; диспансеризация детей детской поликлиникой; диагностика физической подготовленности; диагностика развития ребенка; обследование логопедом.		
Лечебно-профилактические мероприятия	Профилактика простудных заболеваний; Вакцинация (профилактические прививки в соответствии с общероссийским календарем прививок)		
Двигательный режим			
Виды, задачи и необходимые условия для двигательной деятельности ребенка			
Виды двигательной активности	Физиологическая и воспитательная задачи	Необходимые условия	Ответственные

Движение во время бодрствования	Удовлетворение органической потребности в движении. Воспитание свободы движений, ловкости, смелости, гибкости	Наличие в групповых помещениях, на участках детского сада места для движения. Одежда, не стесняющая движения. Игрушки и пособия, побуждающие ребенка к движениям	Воспитатели групп
Подвижные игры	Воспитание умений двигаться в соответствии с заданными условиями, Воспитание волевого внимания через овладение умением выполнять правила игры.(произвольного)	Знание правил игры	Воспитатели Групп
Движения под музыку	Воспитание чувств ритма, умения выполнять движения под музыку	Музыкальное сопровождение	Музыкальный Руководитель
Утренняя гимнастика или гимнастика после сна	Стремление сделать более физиологичным и психологически комфортным переход от сна к бодрствованию. Воспитание потребности перехода от сна к бодрствованию через движения.	Знание воспитателем комплексов гимнастики после сна, наличие в группе места для проведения гимнастики	Воспитатели групп

<i>Формы образовательной деятельности в режимных моментах и культурные практики</i>	<i>Периодичность</i>
	Старшая группа общеразвивающей направленности 5 - 6 лет
<i>Социально-коммуникативное развитие (общение, игровая деятельность, трудовая деятельность)</i>	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально – эмоционального опыта	Ежедневно
Самообслуживание	Ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппам)	Ежедневно
Совместный труд	1 раз в неделю
Индивидуальные игры с детьми	Ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей	2-3 раза в неделю
<i>Интеграция областей – работа в рамках проектной деятельности</i>	
<i>Познавательная и исследовательская деятельность</i>	
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг	Ежедневно
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности)	1 раз в неделю
Наблюдения в природе (на прогулке, в группы)	Ежедневно
<i>Интеграция областей - Проектная деятельность</i>	
<i>Речевое развитие</i>	
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	Ежедневно

Чтение и обсуждение художественной и познавательной литературы	Ежедневно
Индивидуальные игры с детьми	Ежедневно
Интеграция областей - Речевое игры, беседа, чтение художественной и познавательной литературы в рамках проектной деятельности	
<i>Творческая активность, обеспечивающая художественно-эстетическое развитие детей</i>	
Музыкальный досуг	1 раз в месяц
Творческая мастерская по интересам (рисование, лепка, художественный труд, конструирование)	1-2 раза в неделю
Творческая активность в рамках проектной деятельности	
<i>Физическое развитие</i>	
Физкультурный досуг	1 раз в месяц
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Ежедневно
Подвижные игры	Ежедневно
Развитие крупной и мелкой моторики	Ежедневно
Интеграция областей – работа в рамках проектной деятельности	

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий Традиции и ритуалы, особые нормы этикета.

Ритуалы и традиции способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия события. Каждая традиция решает определенные воспитательные задачи и соответствует возрастным особенностям детей.

Традиционные события, праздники, мероприятия представляют собой годовой цикл мероприятий, проводимых в различных формах, направленных на реализацию Программы в основной период (с 1 сентября по 31 мая), а также в период летней оздоровительной компании.

<i>Традиции</i>	<i>Содержание</i>
Утро радостных встреч	Воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка. Здоровается с ними. Выражает радость по поводу того, что они пришли.
Утренний круг	Перед началом дня воспитатель собирает детей в круг и проводит утренние приветствия (посредством игры, стихов с действиями), определяя тему дня и перечень занятий на текущий день.
Вечерний круг	В конце дня воспитатель собирает детей в круг для подведения итогов прошедшего дня.
Поздравление именинников	В каждой группе принято поздравлять именинников. Организуются музыкальные поздравления, пожелания и подарки от детей.
Календарные и народные праздники	Проводятся групповые и межгрупповые мероприятия: досуги, праздники, акции, флешмобы в соответствии с календарем значимых дат.
Выставки совместного творчества	Выставки рисунков и поделок, сделанных руками детей, родителей и педагогов к значимым датам.
Трудовой десант	Уборка и озеленение территории детского сада силами детей, родителей и педагогов.

Перечень методической, художественной литературы, анимационных произведений, произведений изобразительного искусства в соответствии с ФОП

Методическое обеспечение образовательного процесса

- 1.Н.С. Голицына. Конспекты комплексно-тематических занятий. Старшая группа. Москва, Издательство СКРИПТОРИЙ 2003,2019г.
- 1.В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Старшая группа. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016
- 3.И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду старшая группа. ИД Цветной мир, 2016 г.

4.Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2014

5.И.А. Лыкова. Конструирование в детском саду. Старшая группа. ИД Цветноймир, 2019 г.

6.Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду. Старшая группа.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

7.Т.Р.Кислова «По дороге к Азбуке»

8. Кулекина И.А. Книга "Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов детьми дошкольного возраста (1-7 лет)- СПб, 2023

Примерный перечень художественной литературы

Русские народные сказки. "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвостун" (обработ. О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обработ. И.В. Карнаухова); "Лиса и кувшин" (обработ. О.И.Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обработ. А.Н. Толстого); "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обработ. М.А. Булатова/обработ. А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обработ. А.Н. Толстого/обработ. М. Булатова).

Сказки народов мира. "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Желтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешек. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обработ. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Веребочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1 - 2 стихотворения по выбору); Бородинская М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котенок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Береза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошкова Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зеленый...." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растет перед дворцом"

(отрывок из "Сказки о царе Салтане...." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи";

Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится. "; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год";

Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка...."; Цветаева М.И. "У кровати"; Черный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Елка"; Ясное М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2 - 3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогли", "Язык", "Как я помог маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1 - 2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Мальш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1 - 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1 - 2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьезная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирев Г.Я. "Про пингвинов" (1 - 2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котенок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. "Домовенок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поет?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2 - 3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конек-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звездочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин- Сибиряк Д.Н. "Аленушкины сказки" (1 - 2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слезы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад"(пр. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В.

Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утенок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слоненке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлеф С. "Чудесное путешествие Нильсас дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. "Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е.Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Аленушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

Примерный перечень анимационных произведений

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О.Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967. Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И.

Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981. Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974. Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев. Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов. Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой,

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964. Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965. Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977. Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В.

Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019. Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976 - 1972.

Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 -

Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972. Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А.Снежко-Блоцкая, 1949.
 Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссерколлектив авторов, 1971 - 1973.
 Для детей старшего дошкольного возраста (6 - 7 лет).
 Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.
 Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусков, 1965.
 Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.
 Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б.Степанцев, 1965.
 Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.
 Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.
 Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.
 Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.
 Фильм "Ежик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.
 Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.
 Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975.
 Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.
 Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.
 Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.
 Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.
 Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000 - 2002.
 Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.
 Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.
 Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.
 Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.
 Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.
 Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с ФООП

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

РППС образовательного учреждения создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

- содержательно-насыщенной;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- доступной;
- безопасной.

Основное предназначение		Оснащение
« <i>Центр познания</i> »	Расширение познавательного опыта	Дидактический материал по сенсорному воспитанию Дидактические игры Настольно-печатные игры Познавательный материал Материал для детского экспериментирования
« <i>Центр творчества</i> »	Развитие творческих способностей	Бумага разного формата, разной формы, разного тона Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки)

	ребенка, стремление проявить в различных видах деятельности. Выработка позиции творца		Наличие цветной бумаги и картона Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей Место для сменных выставок произведений изоискусства Альбомы- раскраски Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с алгоритмами Музыкально- дидактические пособия Детские музыкальные инструменты Магнитофон Набор аудиозаписей Элементы театральной атрибутики
«Игровой центр»	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта.		Атрибутика для игр в соответствии с возрастом детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Почта», «Армия») Предметы- заместители Напольный строительный материал; Настольный строительный материал Пластмассовые конструкторы Транспортные игрушки Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
«Книжный центр»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.		Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей Наличие художественной литературы Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой Материалы о художниках – иллюстраторах Тематические выставки
«Центр двигательной активности»	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности		Оборудование для ходьбы, бега, равновесия Для прыжков Для катания, бросания, ловли Для ползания и лазания Атрибуты к подвижным и спортивным играм

Часть, формируемая участниками образовательных отношений Особенности организации развивающей предметно –пространственной среды.

Работа по программе «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», будет более эффективной при создании в детском саду развивающей предметно – пространственной среды, которая включает в себя:

Центры народного декоративно –прикладного искусства;

Картотека русских народных игр.

Дидактические и технические средства

центры народного декоративно –прикладного творчества;

картотеки дидактических игр;

книги сказок;

сборники потешек, загадок;

аудиозаписи (колыбельные песни, сказки).

Работа по программе авторской программе Г.Т. Алифановой «Первые шаги», с использованием пособия «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет», будет более эффективной при создании в детском саду

развивающей предметно –пространственной среды, которая включает в себя: комплекс материально-технического обеспечения образовательного процесса:

ноутбук,

мультимедийные презентации по программе;

комплекты игр краеведческого содержания;

коллекции арт-объектов, иллюстраций;

материалы для изобразительной деятельности, конструирования по программе.

Работа по программе авторской программе «Детская STEM академия», будет более эффективной при создании в детском саду развивающей предметно –пространственной среды, которая включает в себя: комплекс материально-технического обеспечения образовательного процесса:1. Образовательный модуль «Дидактическая система Ф. Фребеля».

Наборы для развития пространственного мышления:

- Набор №1 «Шерстяные мячики»
- Набор №2 «Основные тела»
- Набор №3 «Куб из кубов»
- Набор №4 «Куб из брусков»
- Набор №5 «Кубики и призмы»
- Набор №6 «Кубики, столбики, кирпичики»

2. Образовательный модуль «Математическое развитие».

Название используемого оборудования:

- Абак «Цвет, форма, счет»
- Счетные кубики (кубик 1х1х1см, 1000 штук в ведре)
- «Математические весы» демонстрационные
- Карточки с заданиями к «Математическим весам»
- Математическая обезьянка
- Математическая яблонька (размер 12 см),
- Тактильное домино «Точки»
- Тактильные пазлы «Счет до 10»
- Палочки Кюизинера
- Логические блоки
- Простые весы вместе со счетным материалом
- Бусы «Геометрические фигуры»
- Планшет Логико малыш с заданиями
- Кубики геометрические «Дуга, сектор»
- «Кубики прозрачные с цветной диагональю»
- Подвижная развивающая игра «Логика. Геометрические sudoku»
- Подвижная развивающая игра «Форма. Цвет. Размер.»
- Подвижная развивающая игра «Медовое сражение»
- Подвижная развивающая игра «Путешествие Белки и Стрелки по солнечной системе»
- Игра Дидактические часы "Тик-так" У719 (Часы с круглым циферблатом и стрелками)
- «Часы магнитные демонстрационные»

3. Образовательный модуль «Робототехника».

- кубики для программирования и работы с роботом ВЕЕ-ВОТ
- игровые поля для работы с роботом ВЕЕ-ВОТ (Цвет. Форма. Числа. Буквы. Фрукты.)
- LEGO WEDO - робототехнический конструктор

4. Образовательный модуль «Экспериментирование».

- Набор пробирок на подставке с крышками, 6 шт. d-2см, h-6см
- Воронка, d-4см, VIN 52109 Комплект воронок (5шт.), d-4см
- Пробирки для экспериментов с цветными крышками, 10 шт., h-6см
- Комплект пробирок с цветными крышками на подставке 4 шт.,h-14 см.
- Пипетка, L-15 см
- Лабораторные контейнеры с крышкой, 3 шт. h- 4,5см., 4 см., 3 см.
- Набор из 5-ти пробирок на подставке, с ложкой и пипеткой, h-10 см
- Пинцет, L -12 см
- Весы Считаем, взвешиваем, сравниваем (весы с 2 ёмкостями, 11 мет. гирь, 14 гирь).

- Простые весы, длина 55см
- Набор мерных пробирок (7штук, объём от 10 до 1000мл)
- Набор мерных стаканчиков (5шт)
- Мерный стаканчик с цветной крышкой, 150 м
- Портативная лупа, h-19,5с
- Лупа большая, увеличение x2, 23см, d-8см
- Снаряжение исследователя (3 вида луп, пинцет)
- Лупа —Любопытный глаз, h-44см
- Походный стаканчик для наблюдения, 2 шт., h-8см
- Пинцет-лупа, h-25см
- Изучаю насекомое (совок, лупа, переносная пробирка, универсальная ручка)
- Юный энтомолог (с ручкой, 2 лупы, зеркальное отражение), h-15см
- Набор «Исследователь природы» (3 лабораторных контейнера, увеличительный стаканчик, контейнер с зеркалом, 2 пинцета)
- Обсерватория для насекомых (в комплекте муляж насекомого)
- Телескоп «Маленький учёный» длина-14,5см, d-4с
- Сачок, L-38см
- Сачок с переносной пробиркой, d-3,8см
- Переносной стаканчик-увеличитель (в комплекте муляж паучка), высота не менее 8 см, d=8см
- Домик для насекомых (в комплекте: пинцет, пипетка, муляж скорпиона)
- Емкость с 3-х кратной лупой, h-4см
- Большая студия жужжания (в комплекте: пинцет, пипетка, 2 стаканчика с лупой)
- Увеличительная чашка, h-6см
- Пятиколор, h-18см, d-10см
- Шестиколор, h-15см, d-6см
- Защитные очки
- 5. Образовательный модуль «LEGO – конструирование».
 - Набор "Планета STEAM"
 - Робот Вее-Вот
 - Поле "Геометрические фигуры"
 - Кубики для программирования
 - Лего «Первые механизмы»
 - Набор персонажей Лего
- 6. Образовательный модуль «Мультстудия».
 - Мультстудия «Я творю мир»
 - Ноутбук – 2 штуки
 - Настольная лампа
 - Наборы фигурок (сказочных персонажей и т.д.)
 - Расходный материал для творческой деятельности (в достаточном количестве)

Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы

1. Легенды и мифы Санкт - Петербурга» Н.А. Синдаловский, Санкт - Петербург 1994г. Издательство: «Ленинградская галерея»;
2. «Моя родословная» Автор-составитель: В.С. Василевская Москва 2001 г. Издательство: «Вита»;
3. «Мы горожане» Е.А. Никонова Санкт - Петербург 2005г. Издательство: «Паритет»;
4. «Первые шаги» Алифанова Г.Т. МЕТОДИЧЕСКИЕ РАЗРАБОТКИ Санкт - Петербург 2000 г. Издательство: «ПЕТЕРБУРГСКАЯ НОВАЯ ШКОЛА»;
5. «Санкт - Петербург для малышей (пособие по истории города» В.К. Дмитриев Издательство: Санкт - Петербург 2006г. «Корона Принт»;
6. «Строим город» Л.Н. Махинько Санкт - Петербург 2000 г. Издательство: «Спец Лит».
7. «Чудесный город» Л.Е. Ермолаевой, Издательство: "Норинт" (2000)
8. Зеленцова А.В. Повышение финансовой грамотности населения: международный опыт и российская практика. А. В. Зеленцова, Е. А. Блискавка, Д. Н. Демидов. М.: КноРус, 2012. - 106 с.
9. Крючкова Н. А. Учебно-методическое пособие по повышению финансовой грамотности «Первые шаги по

ступеням финансовой грамотности» (для дошкольников). Калининград, 2013. - 26 с.

10. Дошкольникам об экономике: пособие для педагогов учреждений, обеспечивающих получение дошкольного образования. Табих Е.Н. Минск: Выш. шк., 2007. - 48 с.

11. Игруем в экономику: комплексные занятия, сюжетно-ролевые игры и дидактические игры / авт.-сост. Л.Г. Киреева. - Волгоград: Учитель, 2008г.- 169 с.

12. Лушникова Е.В. Как мы играем в экономику // Воспитатель ДООУ «ТЦ СФЕРА» М.; 2008. № 11. с.75.

Шатова А.Д. Тропинка в экономику. Программа. Методические рекомендации. Конспекты занятий с детьми 5–7 лет. М.: «Вентана-Граф», 2015.- 176 с.

13. Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности.

14. Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5–7 лет. М., 2018.: Банк России, Министерство образования и науки Российской Федерации. – 28 с.

15. Поварницина Г.П., Киселева Ю.А. Финансовая грамотность дошкольника. Программа кружка. Ресурсный и диагностический материал. Занятия и игры. / авт.-сост. Г.П. Поварницина, Ю.А. Киселева Волгоград: Учитель. - 186 с.

16. Программа STEM-образование детей дошкольного и младшего школьного возраста. Парциальная модульная программа развития интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество: учебная программа / Т. В. Волосовец и др. — 2-е изд., стереотип. — М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019. — 112 с.

17. Парциальная образовательная программа дошкольного образования «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров»: учебное пособие. 2-е изд., испр. и доп. Самара: Вектор, 2018. 79 с.

18. Конспекты образовательной деятельности к парциальной образовательной программе дошкольного образования «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров». Выпуск №1 /Т.В. Волосовец, Ю.В. Карпова, Е.Н. Дрыгина, И.В. Русских, Т.В. Тимофеева, Е.В. Шестоперова, Т.П. Ермакова, О.Б. Назарова, О.Г. Никитина, А.С. Куликова, Н.В. Головач, Н.А. Воронина, Н.В. Наповалова, Е.А. Фирулина, Л.А. Булыгина, Л.В. Киваева. - Самара, 2018.

19. Методические материалы «STEM- образование» модуль «Робототехника»

20. Эльконин Д. Б. Детская психология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Д. Б. Эльконин. — 4-е изд. — М., 2007.

21. Савенков А.И. Маленький исследователь. Как научить дошкольника приобретать знания [Текст] / А.И. Савенков. – Ярославль: Академия развития, 2003.

22. Тугушева Г.П. Экспериментальная деятельность для детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие [Текст] / Г.П. Тугушева, А.Е. Чистякова. – СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.