

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 23 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением  
деятельности по познавательнo-речевому развитию детей  
Кировского района Санкт-Петербурга**

**«Принято»**

Решением Педагогического совета  
ГБДОУ детского сада №23  
Кировского района Санкт-Петербурга  
**Протокол № 1 от 29.08.2024**

**«Утверждаю»**

Заведующий ГБДОУ №23  
Кировского района Санкт-Петербурга  
\_\_\_\_\_ Титова А.В.  
**Приказ № 29-д от 29.08.2024**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**старшей группы № 5 «маленькая страна» (от 6 до 7 лет)  
по реализации образовательной программы дошкольного образования  
Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
детского сада № 23 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением  
деятельности по познавательнo-речевому развитию детей  
Кировского района Санкт-Петербурга  
(ГБДОУ детский сад № 23 Кировского района Санкт-Петербурга)**

**срок реализации рабочей программы  
2024-2025 учебный год**

**Разработчики программы:  
Арисова Людмила Владимировна – воспитатель**

**Красоткина Екатерина  
Николаевна – воспитатель**

**Санкт-Петербург  
2024-2025**

## Содержание

I. Целевой раздел.....	4
1. Обязательная часть.....	4
1.1. Пояснительная записка .....	4
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы .....	6
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы .....	7
1.1.3. Характеристики особенностей развития детей шестого года жизни.....	7
1.2. Планируемые результаты освоения Программы .....	10
1.2.1. Планируемые результаты освоения Программы в возрастной группе, конкретизирующие требования ФГОС к целевым ориентирам по ФОП .....	10
1.2.2. Перечень оценочных материалов, с указанием методов и источников диагностики, ее авторов по каждому направлению развития детей в соответствии с ФГОС ДО и требованиями ФОП.....	12
1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений по выбранному направлению .....	13
II. Содержательный раздел.....	20
2. Обязательная часть.....	20
2.1 Модель организации образовательного процесса.....	21
2.1.1. Содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» с перечнем необходимых для воспитательно-образовательного процесса методических пособий в соответствии с ФОП .....	26
2.1.2. Содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по образовательной области «Познавательное развитие» с перечнем необходимых для воспитательно-образовательного процесса методических пособий в соответствии с ФОП.....	32
2.1.3. Содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по образовательной области «Речевое развитие» с перечнем необходимых для воспитательно-образовательного процесса методических пособий в соответствии с ФОП.....	48
2.1.4. Содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» с перечнем необходимых для воспитательно-образовательного процесса методических пособий в соответствии с ФОП .....	65
2.1.5. Содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по образовательной области «Физическое развитие» с перечнем необходимых для воспитательно-образовательного процесса методических пособий в соответствии с ФОП.....	96
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.....	103
2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся .....	106
2.4 Рабочая программа воспитания .....	108
2.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Специфика	

национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

.....  
...115

III. Организационный раздел .....	129
3. Обязательная часть.....	129
3.1. Режим дня, учебный план, календарный учебный график.....	129
3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий .....	134
3.3. Перечень методической, художественной литературы, анимационных произведений, произведений изобразительного искусства в соответствии с ФОП .....	135
3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с ФОП.....	140
3.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	141
3.5.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.....	142

## **I. Целевой раздел**

### **1. Обязательная часть.**

Общеобразовательная программа – программа дошкольного образования государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №23 Кировского района Санкт-Петербурга (далее Программа) составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее ФГОС ДО), Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее ФОП ДО), особенностями образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей воспитанников и запросов родителей (законных представителей).

#### **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа подготовительной к школе группы общеразвивающей направленности (далее – Программа) Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №23 Кировского района Санкт-Петербурга (далее – ОУ) - нормативный документ ОУ, определяющий объем, порядок, содержание изучения образовательных областей образовательной программы дошкольного образования ОУ обучающимися в возрасте от 6 до 7 лет. Программа является неотъемлемой частью образовательной программы дошкольного образования ОУ. Она определяет модель организации образовательного процесса в группе, ориентирована на наличие воспитанников группы и основывается на Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования, Федеральной образовательной программой и дошкольного образования, особенностями образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей воспитанников и запросов родителей (законных представителей).

Программа для детей подготовительной к школе группы образовательного учреждения детского сада №23 Кировского района Санкт-Петербурга на основе следующих нормативно-правовых документов:

- ✓ Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ✓ Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013
- ✓ №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- ✓ Федеральной программы (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28.12.2022 № 71847));
- ✓ Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 №373 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным
- ✓ общеобразовательным программам-образовательным программам дошкольного образования»; Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28"Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- ✓ Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021г. N 2 ОБ утверждении санитарных правил и норм СП 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» Закона Санкт-Петербурга от 17.07.2013 №461-83 «Об образовании в Санкт-Петербурге»;
- ✓ Устава и других локальных актов ОУ.

Срок реализации рабочей программы – 1 сентября 2024– 31 августа 2025(один учебный год).

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса в подготовительной к школе группе общеразвивающей направленности ОУ и направлена на охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, создание благоприятных условий для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями.

Рабочая программа ориентирована на активное развитие личностных качеств воспитанника от 6 до 7 лет в различных видах деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, восприятие художественной литературы и фольклора, конструктивной, изобразительной, музыкальной, трудовой и двигательной) и соответствует принципу развивающего обучения, целью которого является развитие ребенка через осознание своих потребностей, возможностей и способностей. Решение программных образовательных задач осуществляется в ходе режимных моментов, в рамках непрерывной образовательной деятельности, в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Содержание рабочей программы включает интеграцию образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое и физическое развитие.

Обучение детей строится как увлекательная проблемно-игровая деятельность. Построение педагогического процесса при реализации рабочей программы предполагает использование наглядно-практических методов и способов организации деятельности: наблюдений, элементарных опытов, экспериментирования, игровых проблемных ситуаций.

В основе рабочей программы лежит комплексно – тематический подход планирования с ведущей игровой деятельностью, в основу которого положена идея интеграции содержания образовательных областей, объединенных общей темой, т.к. интегрированный подход дает возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности детей.

### **1.1.1. Цели и задачи реализации Программы**

Рабочая программа нацелена на создание условий развития ребенка от 6 до 7 лет, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности, на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Рабочая программа направлена на решение следующих задач:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от местожительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее-преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим физиологическим особенностям детей;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

Программа построена на принципах и подходах ДО, установленных ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе-взрослые);
- признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОО с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; · формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

### **1.1.3. Характеристики особенностей развития детей шестого года жизни**

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности с обучающимися дошкольной организации и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей в соответствии с направлениями развития ребенка.

Подготовительная к школе группа (седьмой год жизни)

### ***Росто-весовые характеристики***

Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см.

В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («*полуростовой скачок роста*»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

### ***Функциональное созревание***

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутами у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письму – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

***Психические функции.*** К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как *сенситивный* для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, нагляднообразного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

***Детские виды деятельности.*** Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется

результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

**Коммуникация и социализация.** В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличается выраженным интересом по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

**Саморегуляция.** Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

**Личность и самооценка.** Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

## 1.2. Планируемые результаты освоения Программы

### 1.2.1. Планируемые результаты освоения Программы в возрастной группе, конкретизирующие требования ФГОС к целевым ориентирам по ФОП

	Планируемые результаты на этапе завершения освоения оп до (к концу дошкольного возраста)
1	У ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
2	Ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
3	Ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

4	Ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
5	Ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
6	Ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
7	Ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
8	Ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
9	Ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
10	Ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
11	Ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
12	Ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
13	Ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
14	Ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
15	У ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
16	Ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
17	Ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
18	Ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
19	Ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
20	Ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
21	Ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственниках и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

22	Ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
23	Ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
24	Ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
25	Ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
26	Ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
27	Ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
28	Ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
29	Ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
30	Ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
31	Ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;
32	Ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
33	Ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
34	Ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

### **1.2.2. Перечень оценочных материалов, с указанием методов и источников диагностики, ее авторов по каждому направлению развития детей в соответствии с ФГОС**

#### **ДО и требованиями ФОО**

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития ребенка. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики. Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (способы установления и поддержания контакта, принятия решений, разрешения конфликта, лидерства и т.д.); · игровой деятельности;
- познавательной деятельности (развитие способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (развитие инициативности, ответственности, автономии, умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты диагностики используются для решения следующих задач: · Индивидуализация образования; · Оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Педагогическая диагностика проводится два раза в год (сентябрь, май). Результаты педагогической диагностики заносятся в диагностические карты (« Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов детьми дошкольного возраста (1 – 7 лет)», Кулекина И.А..) и оформляются в виде аналитической справки. Наличие математической обработки результатов педагогической диагностики образовательного процесса оптимизирует хранение и сравнение результатов каждого ребенка и позволяет своевременно оптимизировать педагогический процесс в группе детей.

Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые используются для определения уровня сформированности у ребенка того или иного параметра оценки.

### **1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений по выбранному направлению**

Часть образовательной программы, сформированная участниками образовательных отношений (далее вариативная часть), представлена следующими образовательными программами:

- Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», О.Л.Князева, М.Д.Маханева. Учебно-методическое пособие. – 2 изд., перераб. и доп. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. <https://disk.yandex.ru/i/0u7di0-rPRSOkA>
- Авторская программа Г.Т. Алифановой «Первые шаги», с использованием пособия «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет», СПб, Паритет, 2008 год. <https://piter-47gbdou-pushkin.eduface.ru/documents/doc/1398313>
- Парциальная модульная программа развития интеллектуальных

способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество «STEM-образование детей дошкольного и младшего школьного возраста» Волосовец Т.В., Маркова В.А., Аверин С.А. [https://disk.yandex.ru/i/kQX\\_r08wUnmdKQ](https://disk.yandex.ru/i/kQX_r08wUnmdKQ)

- Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5–7 лет <https://disk.yandex.ru/i/RycpHCMrwhHYPw>

Актуальность выбора парциальных программ обусловлена:

- Реализацией регионального компонента (знакомство с национально-культурными особенностями Санкт-Петербурга);
- Образовательными потребностями и интересами детей и членов их семей;
- Возможностями педагогического коллектива и условиями, созданными в детском саду.

Выбор данных направлений для части, формируемой участниками образовательного процесса, соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и социальному запросу родителей (законных представителей). Диагностика уровня индивидуального развития проводится 2 раза в год: в начале учебного года (сентябрь) и в конце учебного года (май) на основе диагностических методик разработанных коллективом ДОО.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений образовательной программы, сформированная участниками образовательного процесса, включает направления, выбранные педагогическим коллективом, с учетом индивидуальных особенностей, способностей воспитанников с учетом потребностей родителей, с учетом приоритета Образовательного учреждения – познавательно-речевого развития детей, региональных проектов, а также с учетом лучших педагогических традиций учреждения.

## **Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»**

### **Пояснительная записка**

Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой рассчитана на работу с детьми младшего и старшего дошкольного возраста – с 2 до 7 лет. Оптимальные условия для развития ребёнка – это продуманное соотношение свободной, регламентированной и нерегламентированной деятельности. Образовательный процесс строится в соответствии с возрастными и психофизиологическими особенностями детей.

### **Цель и задачи реализации программы**

Цель: приобщение детей дошкольного возраста ко всем видам национального искусства. Задачи:

- Расширить представление о жанрах устного народного творчества;
- Показать своеобразие и самостоятельность произведения фольклора, богатство и красочность народного языка;
- Развивать умение рассказывать русские народные сказки, играть в народные подвижные и театрализованные игры;
- Воспитывать у детей нравственные, трудовые, экологические, патристические чувства.

### **Принципы и подходы к формированию программы**

Программа строится на основании следующих принципов:

- Принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка. Развивающий характер образования реализуется через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития;
- Сочетание принципа научной обоснованности и практической применимости;
- Единство обучающих, развивающих и воспитательных целей и задач;
- Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.
- Принципы гуманизации, дифференциации и индивидуализации, непрерывности и системности образования.

### **Планируемые результаты освоения программы**

Социально – коммуникативное развитие:

- обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности;
- обладает начальными знаниями о народных обычаях, традициях, праздниках.
- сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности;
- обладает начальными знаниями о себе, природном и социальном мире в котором он живет.
- 

Речевое развитие:

- умеет составлять рассказы по сюжетной картинке, по нескольким картинкам с изображением праздников, обычаев;
- умеет составлять описательные рассказы об изделиях народных промыслов;
- умеет поддерживать беседу со сверстниками и воспитателями.
- умеет составлять рассказы из опыта на темы о праздновании народных праздников;
- умеет составлять описательные рассказы о русском костюме и его элементах;
- знает

былинных героев.

Познавательное развитие:

- может рассказать о своем поселке, знает улицу, где живет;
- имеет представления о флаге, гербе, гимне России;
- имеет представление о проектной деятельности исследовательского типа;
- знает историю русского костюма и его элементов;
- имеет представления о родном крае, его достопримечательностях;
- называет столицу

России. Художественно – эстетическое развитие:

*Изобразительная деятельность:*

- умеет различать изделия народных промыслов;
- выполняет узоры по мотивам народного декоративно –прикладного творчества;
- создает изображения по мотивам народных игрушек.
- умеет выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

*Музыкальная деятельность:*

- самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов;
- умеет придумывать движения, элементы плясовых движений, характерные для русских плясок. может войти в роль персонажа, передать его характер и поведение с помощью основных средств выразительности;
- знает разнообразный характер музыки;
- узнает мелодию гимна РФ;
- исполняет сольно и в ансамбле на детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

**Авторская программа Г.Т. Алифановой**  
**«Первые шаги», с использованием пособия**  
**«Петербургведение для малышей от 3 до 7 лет»**

**Пояснительная записка**

Санкт-Петербург всегда считался культурной столицей России. Какими же должны быть жители этого красивейшего города мира? Прежде всего, они знают свой родной город, любят его. А еще важно с малых лет чувствовать себя настоящими петербуржцами: воспитанными, добрыми, внимательными к другим людям. Надо не только любить и беречь свой город, но и чувствовать себя частицей удивительного петербургского сообщества. Ведь жители Петербурга всегда отличались высоким уровнем культуры, и нынешние маленькие петербуржцы должны стать достойными их преемниками. В Программе учтены удаленность детского сада от исторического центра города, контингент семей, проживающих в «спальных районах», подготовленность родителей, их национальный и языковой состав. Дети-дошкольники, проживающие в так называемых «спальных» районах, зачастую считают главной улицей города ближайший проспект (например, в Кировском районе — Ленинский проспект). Они редко, а в некоторых семьях практически никогда, выезжают в исторический центр Санкт-Петербурга с целью увидеть и узнать свой родной город.

Весьма разнообразен контингент родителей: это и очень юные родители, и родители солидного возраста; много семей, совсем недавно приехали жить в наш город. Нередко сами родители очень мало или практически ничего не знают о Санкт-Петербурге.

Основная часть знаний дается на занятиях-путешествиях при работе в группе с воспитателем, во время активного, непрерывного контакта и при работе с родителями. Необходимо также постоянно вести педагогический всеобуч для родителей по данной тематике (семинары, консультации).

**Цель и задачи реализации программы**

Цели:

Создание оптимальных условий для углублённого развития детей в знакомстве с родным городом через грамотное построение целостного педагогического процесса на основе синтеза опыта традиционной системы дошкольного образования и обобщения, систематизации, интеграции достоверных, исторических материалов.

Основные задачи программы

- Воспитание маленького петербуржца: воспитанного, доброго, внимательного к другим людям, достойного преемника петербургских традиций;
- Воспитание любви и ценностного отношения к Санкт-Петербургу, как к месту проживания, так и культурному и историческому центру нашей страны.
- Формирование эстетически развитой личности, эмоционально отзывчивой на исторические факты становления и развития родного города, его традиции и обычаи.
- Обогащение словаря детей новыми словами и оборотами.
- Совершенствование коммуникативных качеств между взрослыми и детьми.
- Соприкосновение дошкольника с нравственными идеалами общечеловеческих ценностей и культуры родного города.

Представления о Санкт-Петербурге является содержательной основой для

осуществления разнообразной детской деятельности. Поэтому содержание программы может успешно интегрироваться практически со всеми образовательными областями и состоять в следующем:

- участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу обеспечивает необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников;
- обсуждение с детьми правил безопасного поведения в городе («Как правильно переходить дорогу», «Что можно, чего нельзя делать на улице города» и др.);
- участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада (посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе);
- развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о Санкт-Петербурге, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях родного города, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях Санкт-Петербурга;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к Санкт-Петербургу (высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и пр.);
- участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о Санкт-Петербурге, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков;
- обсуждение и составление рассказов о профессиях родителей-горожан;
- участие с родителями и воспитателями в социально-значимых событиях, происходящих в городе (чествование ветеранов, социальные акции и пр.).

### **Принципы и подходы к формированию программы**

В основу программы положены следующие принципы:

- профессиональная компетентность педагога, основанная на личностно-ориентированном взаимодействии его с ребёнком;
- сохранение самооценки дошкольного периода, как созидательного, раскрывающего ребёнку историю своего города и высокую духовность,
- сочетание историчности и доступности исторического материала, учитывая приоритет ведущей деятельности дошкольника-игру.

### **Планируемые результаты освоения программы**

В старшем дошкольном возрасте воспитываются положительные чувства, которые учат отличать плохое и хорошее, сопереживать, самостоятельно давать оценку тому или иному поступку, воспитание человека, который любит свою семью, русскую природу, свой город, свою страну, свой народ.

- Дети знакомятся с народно-прикладным творчеством и темами, связанными с изучением и познанием своего города.
- Дети, помимо своего имени и фамилии, называют имя, фамилию мамы, папы, бабушки, дедушки;
- Различают городской и деревенский дома;

- Могут связно объяснить, что такое улица, площадь;
- Знакомятся с историей своего района, его памятными местами, с глобусом, картой, с другими городами России, с флагом России, гербом Санкт-Петербурга.
- Дети знают об основателе Санкт-Петербурга — Петре I;
- Дети знают такие понятия, как царь, памятник, герб, собор, символ.

**Парциальная модульная программа развития интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество «STEM-образование детей дошкольного и младшего школьного возраста»**

**Пояснительная записка**

Предложенная программа «STEM-ОБРАЗОВАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО И МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА» является парциальной модульной программой дошкольного образования, направленной на развитие интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество.

Программа также может успешно использоваться во внеурочной деятельности в рамках основной образовательной программы начального общего образования, а каждый её раздел — образовательный модуль — как самостоятельная единица применяться в системе дополнительного образования.

**Цель и задачи реализации программы**

**Целью программы** «STEM-образование детей дошкольного и младшего школьного возраста» является развитие интеллектуальных способностей детей в процессе познавательной деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество.

**Задачи**

- популяризация образовательной робототехники и научно-технического творчества как форм досуговой деятельности учащихся организаций дошкольного, общего и дополнительного образования;
- техническое оснащение организаций дошкольного, общего и дополнительного образования детей, осуществляющих реализацию программ по изучению основ робототехники, мехатроники, IT и научно-технического творчества молодёжи;
- совершенствование системы самостоятельного обучения при реализации программ дошкольного, общего и дополнительного образования детей;
- повышение эффективности использования интерактивных технологий и современных технических средств обучения;
- совершенствование механизмов частно-государственного партнёрства в системе дошкольного, общего и дополнительного образования.

**Принципы и подходы к формированию программы**

1. Интегрированный подход к решению современных проблем, основанный на взаимопроникновении различных областей естественных наук, инженерного творчества, математики, цифровых технологий и т. д. В основе данной интеграции лежит метод проектов, базирующийся на познавательном и художественном поиске и имеющий конкретный реальный продукт в качестве результата деятельности.
2. Адаптация детей, начиная с дошкольного возраста, к современной образователь-

ной среде всех уровней образования. В контексте преемственности всех уровней образовательной системы РФ все компоненты образовательной среды — содержательные, технологические, предметно-пространственное наполнение, материально-техническое обеспечение — преемственны в логике возрастных возможностей и содержательного усложнения.

3. Развитие интеллектуальных способностей в процессе познавательно-исследовательской деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество направлено на формирование не только компетенций, специфичных для этих видов деятельности, но и комфортного самоощущения в современном мире, создание в будущем условий для высокого качества жизни.

4. Развитие критического мышления рассматривается как трёхступенчатый процесс, направленный на формирование:

- умений получать необходимую информацию;
- умений её анализировать;
- умений применять полученную информацию в практической деятельности.

5. Формирование навыков коллективной работы в синтезе с индивидуализацией образования заключается в умении:

- объединять индивидуальные интеллектуальные алгоритмы для достижения общих целей;
- договариваться, правильно задавать вопросы, аргументировать логически обоснованными фактами и т. д.,

то есть формирует культуру дискуссии и навык «сублимированного вывода».

Общий положительный результат формирует уверенность в собственных силах и ощущение эффективности работы в команде. Кроме того, в процессе коллективной деятельности воспитывается ценностное отношение как к процессу, так и к результатам труда, как общего, так и каждого участника.

6. Первичная пропедевтика ряда профессий и специальностей XXI века, среди которых: специалисты в области информационных технологий, в том числе информационной безопасности, умеющие работать с большим объёмом оперативной информации; аналитики, инженеры и операторы электронно-вычислительных систем; специалисты машиностроительных отраслей; специалисты в области робототехники, автоматизации, ядерной физики, радиохимии, безопасности и нераспространения ядерных материалов; военные профессии, где требуются технические знания из разных областей.

7. Развитие интереса к техническому творчеству. STEM-образование призвано возродить систему секций и кружков «юных техников», основанных на естественном интересе детей к техническому конструированию и моделированию.

Важно, чтобы данные виды деятельности опирались на исследовательский опыт ребёнка, приобретённый в детском саду, чтобы естественнонаучная картина мира формировалась на основе системно-деятельностного подхода и базировались на знаниях, полученных опытно-экспериментальным путём.

8. Формирование основ безопасности, как собственной (в процессе взаимодействия с окружающим миром), так и безопасности окружающей среды, которая напрямую зависит от деятельности человека, осмысление технократических рисков, влияния технического развития на экологию и состояние планеты в целом. Особенно актуальным является вопрос возможного влияния роботизации на судьбу человечества.

9. Создание условий для выявления и дальнейшего сопровождения одарённых детей, имеющих неординарное мышление и проявляющих особые способности и стремление к научно-техническому творчеству.

### **Ожидаемые результаты освоения Программы**

Целью программы «СТЕМ-ОБРАЗОВАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО И МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА» является развитие интеллектуальных способностей детей в процессе познавательной деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество.

Под интеллектуальными способностями понимается «способность к осуществлению процесса познания и эффективному решению проблем». В соответствии с требованиями федерального государственного стандарта дошкольного образования планируемые результаты представлены в форме целевых ориентиров. К завершению дошкольного возраста ребёнок активно проявляет любознательность, как во взаимодействии со взрослыми и сверстниками, задавая вопросы, так и самостоятельно, устанавливая причинно-следственные связи. Интеллектуальные способности ребёнка проявляются в умении самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы или поступкам людей. Ребёнок склонен наблюдать, экспериментировать, активно формируя элементарные представления из области живой природы, естествознания, математики и т. п. Это проявляется в овладении способами элементарного планирования деятельности, построения замысла, умении выбирать себе партнёров по совместной деятельности. Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. В результате освоения программы ребёнок способен проявлять инициативу и самостоятельность в разной деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и пр.

### **«Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности.» Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5–7 лет**

#### **Пояснительная записка**

В процессе формирования позитивных установок к различным видам труда, закладывания основ экономической и финансовой грамотности у детей дошкольного возраста вырабатываются навыки самообслуживания, элементарного бытового труда в помещении и на улице (участке детского сада), а также складываются первичные представления о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. В ходе образовательной деятельности у ребенка воспитывается ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам. Дошкольник знакомится со сложными взаимосвязями между финансово-экономическими понятиями: деньги, труд, товар, цена — и этическими: честность, щедрость, экономность.

Дети дошкольного возраста знакомятся с профессиями, учатся воспринимать и ценить мир рукотворных вещей как результат труда людей; у них формируются представления о денежных отношениях (торговля, купля-продажа, кредит и т.п.), о доходах (заработная плата, пенсия) и расходах, о денежных знаках (монета, купюра) России и других стран. Дети осваивают взаимосвязь понятий «труд — продукт — деньги» и то, что стоимость продукта зависит от его качества. В детях воспитывается уважение к людям, умеющим трудиться и честно зарабатывать деньги; формируются базисные качества экономической деятельности: бережливость, экономность, рациональность, деловитость, трудолюбие.

#### **Цель и задачи реализации программы**

**Цель Программы** — помочь детям пяти–семи лет войти в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей данного возраста.

### **Задачи программы**

Помочь дошкольнику выработать следующие умения, навыки и личностные качества:

- понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);
- уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;
- осознавать взаимосвязь понятий «труд — продукт — деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения;
- признавать авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем — щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т. п.);
- рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации;
- применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.

### **Принципы и подходы к формированию программы**

**Основополагающие принципы программы:** научность, доступность, оптимальность в отборе содержания и определений.

Предлагаемая Программа в работе с детьми требует осторожности, разумной меры.

Неслучайно ее ведущие принципы — учет возрастных и индивидуальных психических особенностей старших дошкольников, их интерес к экономическим явлениям как к явлениям окружающей действительности, тесная взаимосвязь нравственно-трудового и экономического воспитания, комплексный подход к развитию личности дошкольника (связь этического, трудового и экономического воспитания), что соответствует федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее — ФГОС ДО). Содержание Программы способствует социально-коммуникативному и познавательному развитию детей. Работа по Программе будет способствовать формированию и развитию у детей воображения, коммуникативных способностей, навыков взаимодействия со взрослыми и другими детьми, первоначальных навыков самопознания, самооценки и саморазвития личности.

**Планируемые результаты освоения программы Социально–коммуникативное развитие:**

Экономическое воспитание старших дошкольников не предполагает подготовки будущих экономистов. Оно ставит цели, близкие и нужные каждому человеку, его семье, окружению. Экономическое образование, по большому счету, призвано воспитывать хозяина — собственной жизни, своей семьи, страны, человека, способного разбираться как в домашнем хозяйстве, так и в базовых принципах,

на которых строятся производственные и товарно-денежные отношения, народное хозяйство страны в целом. Для экономического образования на ступени дошкольного детства на первом месте, конечно, стоит индивидуально-семейная экономическая грамотность и формирование элементарных экономических навыков.

В отдаленной же перспективе стоит цель — воспитать человека, умеющего и желающего много и активно трудиться, честно зарабатывать деньги и любящего свою страну.

**В результате освоения Программы дети:**

адекватно употребляют в играх, занятиях, общении со сверстниками и взрослыми знакомые экономические понятия (в соответствии с используемой Программой);

- знают и называют разные места и учреждения торговли: рынок, магазин, ярмарка, супермаркет, интернет-магазин;
- знают российские деньги, некоторые названия валют ближнего и дальнего зарубежья;
- понимают суть процесса обмена валюты (например, в путешествии);
- знают несколько современных профессий, содержание их деятельности (например, предприниматель, фермер, программист, модельер и др.);
- знают и называют разные виды рекламы, ее назначение, способы воздействия;
- адекватно ведут себя в окружающем предметном, вещном мире, в природном окружении;
- в случаях поломки, порчи вещей, игрушек, игр проявляют заботу, пытаются исправить свою или чужую оплошность;
- любят трудиться, делать полезные предметы для себя и радовать других;
- бережно, рационально, экономно используют расходные материалы для игр и занятий (бумагу, карандаши, краски, материю и др.);
- следуют правилу: ничего не выбрасывай зря, если можно продлить жизнь вещи, лучше отдай, подари, порадуй другого, если она тебе не нужна;
- с удовольствием делают подарки другим и испытывают от этого радость; проявляют интерес к экономической деятельности взрослых (кем работают родители, как ведут хозяйство и т. д.);
- замечают и ценят заботу о себе, радуются новым покупкам; объясняют различие понятий благополучия, счастья и достатка;
- проявляют сочувствие к другим в сложных ситуациях;
- переживают случаи порчи, ломки вещей, игрушек; сочувствуют и проявляют жалость к слабым, больным, пожилым людям, ко всем живым существам, бережно относятся к природе; с удовольствием помогают взрослым, объясняют необходимость оказания помощи другим людям.

## II. Содержательный раздел

### 2. Обязательная часть

Содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (далее-образовательные области):

- Социально-коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно-эстетическое развитие; · Физическое развитие.

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса— совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

Решение образовательных задач осуществляется в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (прием детей, прогулка, подготовкой ко сну, организация питания и др.).

При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей, и задач.

В соответствии ФГОС ДО программа реализуется по комплексно-тематическому принципу построения образовательного процесса, который предполагает объединение содержания деятельности с детьми вокруг определенных тем, событий, праздников.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, оптимально организовать образовательный процесс для детей с особыми потребностями, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Оптимальный период изучения темы определяется педагогом в зависимости от индивидуальных и возрастных особенностей детей группы, специфики их образовательных потребностей и интересов. Изучение сезонных изменений ведется в течение соответствующего времени года. Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с расписанием и учебным планом.

## 2.1 Модель организации образовательного процесса

### Комплексно-тематическое планирование содержания организованной деятельности детей

Тема	Содержание работы	Период	Варианты итоговых событий	Календарь праздников
День знаний	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.).	1-я–2-я Неделя сентября	Выставки детского творчества.  Праздник «День знаний», организованный сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети праздник не готовят, но активно участвуют в конкурсах, викторинах; демонстрируют свои способности.	27.09-«День Дошкольного работника»
Осень	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника.  Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.	3-я - 4-я Неделя сентября	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.	01.10 Международный день пожилых людей  01.10-Международный день музыки  03.10- Всероссийский Есенинский праздник поэзии  05.10-Всемирный день учителя

Я в мире человек	<p>Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развивать представления детей о своем внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам. Расширить кругозор детей о хлебе и народных традициях по средствам творческой деятельности.</p>	1-я-4-я Неделя октября	«День здоровья»  «Совместные с родителями занятия по физической культуре»	
Мой город, моя страна	<p>Знакомить с родным городом (поселком). Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре.</p> <p>Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях. Знакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию.</p> <p>Спортивный праздник.</p>	4-я Неделя октября - 4-я неделя ноября	Тематическое развлечение Выставки детского творчества. «День матери»	04.11-День народного единства 21.11-День телевидения 27.11-День матери России День Осенних именинников
Новогодний праздник	<p>Организовывать все виды детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательноисследовательской, продуктивной,</p>	3-я неделя ноября -4-я неделя	Праздник  «Новый год» Выставка	Новый год

	музыкальнохудожественной, чтения, вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	декабря	детского творчества.	
Зима	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках, лепке. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.	1-я–4-я Недели января	Праздник «Зима»  Выставка детского творчества	11.01 –Международный день «спасибо»  21.01 -Международный день объятий.  27.01 -День воинской славы  России – снятие Ленинградской блокады.  30.01 - День Деда  Мороза и Снегурки  (слав.)
День защитника Отечества	Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать Защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.	1-я –3-я Недели февраля	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. Выставка детского творчества	17.02-День доброты(межд.)  21.02–Международный день родного языка 23.02 – День защитников Отечества
8 Марта	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной,	4-я неделя февраля- 1-я	Праздник 8 Марта. Выставка детского	Масленица(слав.)

	познавательноисследовательской, продуктивной, музыкальнохудожественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.	неделя марта	творчества. Масленица	01.03 – День кошек в России 03.03–Праздник девочек или Праздник Кукол (Япония) 8.03 -Международный женский день
Знакомство с народной культурой и традициями	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	2-я–4-я Недели марта	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества	22.03– Сороки/Жаворонки (слав.) 27.03-Всемирный день театра
Весна	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.	1-я–4-я недели апреля	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.	1.04-День Смеха(межд.), День птиц 2.04 -Международный день детской книги (книги о космосе) 7.04 – Всемирный день здоровья 12.04-Всемирный день авиации и космонавтики

День Победы	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.	1-я неделя мая	Праздник, посвященный Дню Победы. Выставка детского творчества.	3.05-День Солнца(межд.) 9.05-День Победы
Лето	Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.	2-я–4-я Недели мая	Праздник «Лето». Спортивный праздник. Выставка детского творчества	День защиты детей День весенних именинников

**Лексические темы**  
**Подготовительная к школе группа (дети в возрасте от 6 до 7 лет)**

<b>Неделя</b>	<b>1-ая неделя</b>	<b>2-ая неделя</b>	<b>3-я неделя</b>	<b>4-ая неделя</b>
<b>Месяц</b>				
<b>Сентябрь</b>	Безопасность дорожного движения	«Золотая осень» «Деревья – наши друзья»	Плоды осени. Дары леса.	«Хлеб»
<b>Октябрь</b>	Домашние животные домашние птицы	Дикие животные средней полосы России	Животный мир жарких стран	Животный мир полярных районов
<b>Ноябрь</b>	«Кремль – защита земли русской»	«Мы живем в России»	«Москва – столица нашей Родины»	«Мой край родной»
<b>Декабрь</b>	«Зима» Зимующие птицы	«Народные праздники на Руси. Русский фольклор»	«Народные промыслы России» (Дымка)	«Народные промыслы России» (Русская игрушка)
<b>Январь</b>		«Народные праздники на Руси. Русский фольклор»	«Русские обычаи. Гостеприимство».	«Детям об огне и пожаре»
<b>Февраль</b>	«Телевидение»	«По реке времени: путешествие из прошлого в будущее»	«День защитника Отечества»	«Народные праздники на Руси. Масленица»
<b>Март</b>	«О любимой маме. Профессии наших мам»	Ранняя весна. Перелетные птицы.	«Что из чего и для чего (инструменты и материалы)»	«Что из чего и для чего (о свойствах разных материалов)»
<b>Апрель</b>	«Земля – наш дом во Вселенной»	«День космонавтики»	«Планета Океан: вода – источник жизни»	«Мир рыб»
<b>Май</b>	«Цветущая весна. День Победы»	«Мир трав»	«Мир насекомых»	«Мой город» «Достопримечательности родного города»

**2.1.1. Содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» с перечнем необходимых для воспитательно-образовательного процесса методических пособий в соответствии с ФОП**

<b>I. Основные задачи</b>
<b>1.1. Задачи в сфере социальных отношений</b>
Обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации. Обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО. Обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности. Развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами. Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах. Поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.
<b>1.2. Задачи в области формирования основ гражданственности и патриотизма</b>
Воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение: к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.
Расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране.
Развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны.
Развивать: интерес детей к населённому пункту, в котором живёт, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего.
Поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания. Знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в городе.
<b>1.3. Задачи в сфере трудового воспитания</b>
Формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий. Поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде.
Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи. Развивать ценностное отношение к труду взрослых;
Развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения

включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками. Формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов.

#### **1.4. Задачи в области формирования основ безопасного поведения**

Формировать представления об опасных для человека ситуациях: в быту, в природе и способах правильного поведения.

Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям: в общении, в быту, на улице, в природе.

Формировать представления о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в сети Интернет.

#### **Содержание работы по освоению образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

#### **2. 1. Содержание в сфере социальных отношений**

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу. Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях:

- взаимные чувства,
- правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу.

Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи.

Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками:

- побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе;
- поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника,
- инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности;
- подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело;
- способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам;
- помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО.

Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность.

Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителях; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей

## **2.2. Содержание в области формирования основ гражданственности и патриотизма**

Воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине – России.

Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и т.д.). Рассказывает, что Россия – самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте.

Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети.

Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного города на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного города

Учит детей действовать с картой города, создавать коллажи и макеты городских локаций, использовать макеты в различных видах деятельности Развивает:

- интерес детей к родному городу,
- переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего.

Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населённого пункта, – День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан.

Расширяет представления детей о государственных праздниках:

- День России,
- День народного единства,
- День Государственного флага Российской Федерации,
- День Государственного герба Российской Федерации,
- День защитника Отечества,
- День Победы, · Всемирный день авиации и космонавтики.

Знакомит детей с праздниками:

- День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады;
- Международный день родного языка,
- День добровольца (волонтера) в России, · День Конституции Российской Федерации.

Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за ее достижения.

Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения.

Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населённом пункте.

### **2.3. Содержание в сфере трудового воспитания**

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе:

- убрать постель после сна,
- расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности, создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иглолки и тому подобное.

Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

#### **2.4. Содержание в области формирования основ безопасного поведения**

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог

инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, поощряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах.

Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении:

- дома,
- на улице,
- в природе,
- в ДОО,
- в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Педагог обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21

**2.1.2. Содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по образовательной области «Познавательное развитие» с перечнем необходимых для воспитательно-образовательного процесса методических пособий в соответствии с ФОП**

<b>I. ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ</b>
<b>1.1. Задачи раздела «Сенсорные эталоны и познавательные действия»</b>
Расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов. Обучать сравнению и группировке объектов. Продолжать учить детей использовать приёмы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств. Развивать умения детей применять некоторые цифровые средства, соблюдая правила их безопасного использования.
<b>1.2. Задачи раздела «Математические представления»</b>
Поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира. Обогащать пространственные и временные представления. Развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.
<b>1.3. Задачи раздела «Окружающий мир»</b>
Закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности и решения познавательных задач. Развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания. Расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним.
Формировать и расширять представления детей о многообразии стран и народов мира.
<b>1.4 Задачи раздела «Природа»</b>
Расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы. Расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы. Воспитывать самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов. Воспитывать бережное и заботливое отношение к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой

**Содержание работы по освоению образовательной области «Познавательное развитие»  
(раздел «Окружающий мир», «Природа»)**

Месяц	Неделя	Тема	Цель	Вид деятельности	Используемая литература
Сентябрь	1	Хочу всё знать	<p>Уточнить представления о Дне знаний, начале занятий в школе.</p> <p>Обобщить представления о том, как люди получают информацию. Дать первоначальные представления о Конвенции о правах ребёнка и праве на образование. Способствовать пониманию того, что знания приносят человеку пользу. Помочь сделать вывод о необходимости получать образование. Формировать представление о книге как источнике знаний.</p>	Познавательно-исследовательская	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.7
	2	Во саду ли, в огороде	<p>Обобщить представления о растениях сада и поля, их разновидностях, значении для всего живого.</p> <p>Рассказать о сообществах «Сад» и «Поле. Закрепить представление о труде людей в сельском хозяйстве.</p> <p>Упражнять в вырезывании из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять знание о пользе витаминов для здоровья.</p>	Познавательно-исследовательская	Н.С.Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.19
	3	Лесные хоромы	<p>Закрепить знания о растениях леса и луга. Дать знания о сообществах «Лес» и «Луг». Рассказать о разновидностях леса. Формировать представление о лесе как экосистеме.</p> <p>Дать первоначальное представление о труде лесника, заботе об охране зеленых насаждений. Дать представление об опасности лесных пожаров и мерах предосторожности.</p>	Познавательно-исследовательская	Н.С.Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.33

		<p>Упражнять в употреблении слов: лиственный, хвойный, смешанный.</p> <p>Упражнять в подборе эпитетов к слову «лес». Учить выполнять поделку в технике мятой бумаги.</p>	
--	--	--	--

	4	Природу надо беречь	<p>Дать первоначальное представление о культуре природопользования.</p> <p>Познакомить с назначением заповедника. Дать представление о Красной книге России и своей области.</p> <p>Воспитывать деятельную любовь к природе.</p>	познавательная исследовательская	Н.С.Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.50
Октябрь	1	Нужные профессии в городе	<p>Закрепить и систематизировать знания о труде людей в промышленности, строительстве, торговле, на транспорте.</p> <p>Воспитывать уважение к людям труда.</p>	Познавательная-исследовательская	Н.С.Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.64
	2	Нужные профессии на селе	<p>Закрепить знание о различии между городом и селом.</p> <p>Обобщить знания о домашних животных.</p> <p>Дать знания о профессиях людей, работающих в овощеводстве, животноводстве.</p> <p>Уточнить представление о труде хлеборобов.</p> <p>Способствовать пониманию значимости сельскохозяйственного труда. Воспитывать бережное отношение к продуктам сельскохозяйственного труда.</p> <p>Средствами художественного произведения воспитывать бережное отношение к хлебу.</p>	Познавательная-исследовательская	Н.С.Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.81

	3	История вещей	Познакомить с историей одежды, мебели, посуды, часов и других предметов (по выбору педагога). Довести до понимания, что в истории вещей отражена история народа, история страны. Уточнить правила безопасного обращения с некоторыми вещами и предметами. Побуждать к развернутым высказываниям. На примере литературного произведения расширять представление о вещах и предметах.	Познавательно-исследовательская	Н.С.Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.94
	4	Человек славен трудом	Обобщить знания о профессиях людей. Уточнить знания о профессиях родителей. Познакомить с трудовыми наградами педагогов детского сада, родителей и других членов семьи.  Способствовать формированию гордости за труд своих родителей. Воспитывать чувство благодарности к людям труда. Дать представление о пользе физического труда на свежем воздухе для здоровья.	Познавательно-исследовательская	Н.С.Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.108

Ноябрь	1	Как живёт наш город	Дать представление о промышленности и хозяйстве своего района, города. Уточнить знания о роли родителей в городском хозяйстве.	Познавательно-исследовательская	Н.С.Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.124
	2	Москва	Уточнить и систематизировать знания о столице России. Продолжать формировать представление о Москве как о главном городе нашей страны. Познакомить с историей возникновения Московского Кремля, гербом и гимном Москвы. Способствовать формированию гордости за свою Родину. Побуждать использовать в речи сложные предложения. Познакомить с пословицами о Москве.	Познавательно-исследовательская	Н.С.Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.138
		Государственная	Обобщить и закрепить знания о государственных символах России - гербе, флаге, гимне. Дать сведения об истории возникновения герба России. Воспитывать	Познавательно-исследовательская	Н.С.Голицина Конспекты комплексно-

	3	символика России	уважительное отношение к государственным символам. Упражнять в штриховании сочетания цветов российского флага.		тематических занятий, стр.155
	4	Вот и прошла осень	Обобщить представления об осенних явлениях природы, изменениях в растительном и животном мире. Уточнить представление о жанре живописи натюрморт. Упражнять в описании картины, побуждать пользоваться распространенными предложениями. Способствовать более полному восприятию произведений искусства.	Познавательно- исследовательская	Н.С.Голицина Конспекты комплексно- тематических занятий, стр.171
	5	Повторение пройденного материала	Обобщить представления детей о промышленности и хозяйстве своего района, города. Продолжать уточнять знания о роли родителей в городском хозяйстве.	Познавательно- исследовательская	Н.С.Голицина Конспекты комплексно- тематических занятий, стр.124

Декабрь	1	Знакомимся с историей России	Дать первоначальные представления об истории своей страны и родного города. Продолжать воспитывать гражданские чувства. Побуждать рассказывать о своих впечатлениях от путешествий по России.	Познавательно- исследовательская	Н.С.Голицина Конспекты комплексно- тематических занятий, стр.187
	2	Их имена знает весь мир	Уточнить знание о россиянах, прославивших свою страну. Закрепить представление о знаменитых земляках. Рассказать, как чтят память людей, прославивших свой город и страну. Воспитывать гордость за своих земляков и за свою принадлежность к россиянам. Побуждать вспомнить произведения знаменитых людей России (классиков русской литературы, музыки, живописи).	Познавательно- исследовательская	Н.С.Голицина Конспекты комплексно- тематических занятий, стр.203
		Художники- иллюстраторы	Формировать представление о труде создателей книг. Обобщить представления о творчестве Ю. Васнецова, В. Лебедева, В.	Познавательно- исследовательская	Н.С.Голицина Конспекты комплексно- тематических

Январь	3		<p>Конашевича, Е. Чарушина.</p> <p>Побуждать находить отличительные особенности, характерные изобразительные приемы разных художников-иллюстраторов.</p> <p>Активировать слова и выражения «иллюстрация», «иллюстратор»,</p> <p>«художник изобразил». Активировать знание содержания литературных произведений.</p>		занятий, стр.221
	4	Русские праздники и новогодние традиции	<p>Формировать представление о русских народных праздниках. Дать представление о том, как отмечали праздники наши предки: водили хороводы, пели, плясали, играли в веселые игры. Познакомить с новогодними традициями России и других стран. Побуждать рассказывать о подготовке к Новому году в семье. Помочь осознать художественные особенности творчества В. Сурикова.</p>	Познавательно-исследовательская	Н.С.Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.239
	2	Мы живем в России, мы живем на Земле	<p>Формировать представление об окружающем мире, его многообразии, разных странах и месте России.</p> <p>Познакомить с глобусом моделью Земли и карты. Формировать чувство гордости за свою страну и свою причастность к россиянам. Средствами поэтического слова способствовать более глубоком осознанию своей причастности к большой стране.</p> <p>Помочь запомнить стихотворение.</p>	Познавательно-исследовательская	Н.С.Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.256
	3	Много стран на	<p>Расширять представления о разных странах и их месте на карте Земли. Дать знания о различиях народов России и земли. Формировать уважительное отношение к людям</p>	Познавательно-исследовательская	Н.С.Голицина Конспекты комплексно-

		белом свете	<p>разных национальностей. Познакомить с некоторыми аналогами русских слов на других языках (мама - ненька - mutter, motter; дети - діти - kinder - children).</p> <p>Познакомить с книгами на других языках, сопоставить с аналогичными на русском языке.</p>		тематических занятий, стр.277
	4	Береги своё Здоровье	<p>Закрепить представление о путях сохранения здоровья. Познакомить с несложными приёмами самомассажа. Учить оказывать себе элементарную помощь. Прививать любовь к физическим упражнениям. Учить самостоятельно следить за своим здоровьем.</p> <p>Закрепить знание о необходимости питаться полезными продуктами.</p>	Познавательно-исследовательская	Н.С.Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.291
Февраль	1	Что растёт у нас в России	<p>Познакомить с растительным миром разных климатических зон России. Закреплять знание названий растений, произрастающих на территории своей области. Рассказать о Красной книге своей местности. Дать представление о лекарственных и ядовитых растениях. Способствовать формированию осторожного обращения с незнакомыми растениями.</p>	Познавательно-исследовательская	Н.С.Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.310
	2	Знакомые незнакомцы	<p>Обобщить представления о диких животных разных широт, их приспособлении к среде обитания.</p> <p>Закрепить знания о приспособлении животных к зимнему периоду. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями и жизнью животных.</p> <p>Закрепить знание названий детенышей животных в единственном и множественном числе в именительном и косвенных падежах.</p> <p>Упражнять в подборе слов названий животных по цепочке.</p>	Познавательно-исследовательская	Н.С.Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.324

	3	Слава армии родной в день её рождения	Закрепить представление о роли армии в истории России. Подвести к пониманию того, что во все времена народ и армия защищали свою Родину. Воспитывать чувство любви к Родине, желание её защищать.	Познавательно-исследовательская	Н.С.Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.342
--	---	---------------------------------------	---	---------------------------------	--

	4	Зима прошла	Обобщить знания о зимних явлениях природы, зимовке животных, птиц, насекомых, рыб. Расширять представления о зависимости зимних явлений природы и жизни живых существ. Побуждать использовать распространенные предложения при описании репродукции. Способствовать эстетическому восприятию картины.	Познавательно-исследовательская	Н.С.Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.357
Март	1	Лучше всех на свете мамочка моя	Воспитывать чувство любви и заботливое отношение к маме	Познавательно-исследовательская	Н.С.Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.374
	2	Я- гражданин России	Объяснить значение понятий: имя, отчество, фамилия, уточнить, когда ими пользуются. Закрепить знание детей о том, что означают их имена. Дать представление о том, что все живущие в стране России являются ее гражданами. Это записано в свидетельстве о рождении детей и паспорте у взрослых. Право на имя и гражданство закреплено в Конвенции о правах ребенка. Формировать представление о своей принадлежности к гражданам России.  Упражнять в образовании производных имен.	Познавательно-исследовательская	Н.С.Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.387
		Весёлая дымка и золотая хохлома	Уточнить представление об истории вещей. Закрепить представление об истории возникновения, производстве и росписи предметов народного промысла. Воспитывать уважение к труду русских мастеров.	Познавательно-исследовательская	Н.С.Голицина Конспекты комплексно-тематических

	3				занятий, стр.403
	4	Голубая гжель и разноцветный городец	<p>Расширять представления об истории вещей. Закрепить представление о творчестве мастеров декоративно-прикладного искусства. Уточнить представление об их производстве и росписи.</p> <p>Воспитывать чувство гордости за творчество русских мастеров.</p>	Познавательно-исследовательская	Н.С.Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.419
	5	Повторение пройденного материала.	<p>Продолжать закреплять представление об истории возникновения, производстве и росписи предметов народного промысла.</p> <p>Воспитывать уважение к труду русских мастеров.</p>	Познавательно-исследовательская	Н.С.Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.403,419
Апрель	1	Мы- пешеходы	<p>Уточнить знание некоторых дорожных знаков. Уточнить знание о том, что в городе все движение подчинено особым правилам.</p> <p>Обобщить представление о труде сотрудников ДПС. Учить создавать изображение фигуры человека на плоскости из геометрических фигур, дополнять деталями в соответствии с образцом. Закреплять знание правил перехода через проезжую часть улицы, упражнять в их выполнении. Воспитывать ответственность за свою безопасность.</p>	Познавательно-исследовательская	Н.С.Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.435
	2	Звёзды и планеты	<p>Дать элементарные представления о строении Солнечной системы, звёздах и планетах. Формировать понятия: космос, космическое пространство, звезды, планеты. Обобщить представления о первом полете в космос Юрия Гагарина, первой женщине-космонавте Валентине Терешковой, первом человеке, побывавшем в открытом космосе, Алексее Леонове. Воспитывать чувство гордости за свою страну, открывшую дорогу в космос.</p>	Познавательно-исследовательская	Н.С.Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.454
	3	Кто защищает	<p>Расширять представление о людях героических профессий</p>	Познавательно-	Н.С.Голицина

	людей	- военных, полицейских, сотрудниках МЧС, пожарных. Закрепить знание номеров служб спасения. Систематизировать знания об опасных ситуациях. Воспитывать уважение к людям героических профессий. Формировать представление о мужчине-защитнике. Воспитывать положительное отношение к смелости. Предостеречь от контактов с незнакомыми людьми. Учить проявлять осторожность и осмотрительность.	исследовательская	Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.473
4	Вода и воздух	Закрепить знания о свойствах, воздуха и воды и их роли в жизни живых организмов. Дать представление о функции дыхания, значения прогулок на свежем воздухе для здоровья. Дать представление об использовании ветра и воды человеком. Рассказать о проблемах загрязнения окружающей среды.	Познавательно-исследовательская	Н.С.Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.493

Май	1	День Победы	Закрепить представление о том, как русские люди защищали свою страну в годы Великой Отечественной войны, и как народ чтит память павших за свободу своей Родины.  Воспитывать уважение к памяти героев, гордость за свою страну. Средствами поэтического слова углубить эмоциональное отношение к истории своего народа.	Познавательно-исследовательская	Н.С.Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.513
	2	Что мы знаем о своих правах	Обобщить и систематизировать знания детей о Конвенции о вах ребенка (семья, имя и гражданство, образование, медицинская помощь, отдых). Формировать чувство принадлежности к своему народу. Побуждать развернуто высказываться, приводить примеры из личного опыта.	Познавательно-исследовательская	Н.С.Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.524
	3	Мы живём в России	Обобщить и систематизировать знания о России. Формировать уважительное отношение к государственным символам. Воспитывать гражданско-патриотические чувства. Помочь запомнить стихотворение. Учить передавать интонацией вопрос, восхищение.	Познавательно-исследовательская	Н.С.Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.538

	4	Весне скажем «до свидания», лету красному «привет»!	Уточнить и систематизировать знания о характерных признаках весны. Закрепить представление о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда.	Познавательно-исследовательская	Н.С.Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, с.551
	5	Мой город. Празднуем день рождения Петербурга.	Закрепить знания детей об истории родного города, его достопримечательностях. Обогащать активный словарь детей. Совершенствовать навыки связной речи детей, умения грамматически правильно и логично строить высказывания полно и точно отвечать на вопросы. Воспитывать уважение к родному городу, желание узнать о нем как можно больше.	Познавательно-исследовательская	Толкачева Т.Ю. «Система работы по ознакомлению старших дошкольников с историей и культурой СПб». с. 103

**Содержание работы по освоению образовательной области «Познавательное развитие» (раздел «Сенсорные эталоны и познавательные действия» «Математические представления»)**

Месяц	Неделя	Тема	Цель	Вид деятельности	Используемая литература
Сентябрь	1	Как мы считали в старшей группе	Закреплять навыки порядкового счета до 10. Закреплять знание состава числа из единиц в пределах 5. Учить находить сходство геометрических фигур с предметами окружающей обстановки. Закреплять знание последовательности дней недели.	Коммуникативная Познавательноисследовательская игровая	Н.С.Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.8
	2	Будем учиться считать, как школьники	Закреплять представление о Дне знаний и начале учебы в школе. Закреплять умение сравнивать рядом стоящие числа 8 и 9. Упражнять в различении пространственных расположений предметов относительно друг друга. Закреплять состав числа 5 из единиц. Упражнять деление предмета на две равные части. Формировать позицию будущего школьника. Закреплять использование сочетаний: <i>слева от ...</i> , <i>справа от ...</i> , <i>рядом с ...</i>	Коммуникативная Познавательноисследовательская игровая	Н.С.Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.9
		Что где растёт	Закреплять представления о растениях сада и огорода. Закреплять умение различать порядковое и количественное значения числа в пределах 10.	Коммуникативная Познавательноисследовательская игровая	Н.С.Голицина Конспекты комплексно-

	3		Закреплять знание состава числа 5 из единиц. Упражнять в раскладывании предметов по убывающей длине. Закреплять знание пространственной терминологии. Упражнять в использовании слов и сочетаний: длинный, короче, еще короче, самый короткий. Упражнять в согласовании прилагательных с существительными в единственном и множественном числе.		тематических занятий, стр.21
	4	Букет для мамы	Закрепить представление о растения сада. Упражнять в сравнении рядом стоящих чисел 9 и 10. Закреплять умение отсчитывать предметы по образцу. Упражнять в нахождении сходства с геометрическими фигурами в окружающей действительности. Побуждать делать приятное для близких.  Закрепить знание названий садовых цветов. Упражнять в	Коммуникативная Познавательноисследовательская игровая	Н.С.Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.22
			употреблении слов, обозначающих фрукты, в косвенных падежах. Упражнять в изображении полевых цветов при помощи мягкой и тычковой кистей.		
	5	Лесное путешествие	Закрепить представление о сообществах «Лес» и «Луг». Познакомить с цифрами 1 и 2. Учить понимать отношения между числами. Закрепить знание названий дней недели. Упражнять в использовании слов <число> «цифра», словосочетаний типа: три больше двух на один.	Коммуникативная, познавательноисследовательская игровая	Н.С.Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр. 35
	6	Прогулка на луг	Закрепить знание о растениях луга. Познакомить с цифрой 3.  Закрепить представление об отношениях между числами в пределах 4. Упражнять в ориентировке на листе бумаги. Уточнить понимание слов: клетка,	Коммуникативная Познавательноисследовательская игровая	Н.С.Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.37

			строчка, упражнять в их употреблении.		
	7	Помогаем Леснику	Уточнить представления об охране природы и труде лесника. Учить понимать отношения между числами в пределах 5. Закрепить знание о составе числа 6 из единиц. Упражнять в нахождении предыдущего и последующего чисел. Уточнить знание о четырехугольниках. Упражнять в употреблении словосочетаний типа «3 больше 2 на 1». Упражнять в согласовании числительных с существительными в именительном падеже (один стул, одна табуретка, одно кресло, одна кровать, один диван, один шкаф - всего шесть предметов).	Коммуникативная Познавательноисследовательская игровая	Н.С.Голицина Конспекты комплексно- тематических занятий, стр. 52
	8	Путешествие заповедник	Закрепить представление о заповедниках. Закрепить знания о цифрах 1-3 и их названия. Учить понимать отношения между числами в пределах 5. Упражнять в нахождении предыдущего и последующего чисел. Упражнять в делении предмета на 4 части.  Учить понимать зависимость величины части предмета от величины всего предмета	Коммуникативная Познавательноисследовательская игровая	Н.С.Голицина Конспекты комплексно- тематических занятий, стр.54

Октябрь	1	Магазин тканей	Закрепить представление о работе магазина и профессии продавца. Упражнять в понимании отношений между числами в пределах 5. Учить измерять предмет условной меркой. Познакомить с составом числа 3 из 2 меньших. Закрепить умение ориентироваться на листе бумаги. Закрепить знание последовательности дней недели, начиная с любого дня.  Упражнять в употреблении словосочетания «условная	Коммуникативная, познавательноисследовательская игровая	Н.С.Голицина Конспекты комплексно- тематических занятий, стр.65
---------	---	----------------	--	---	---

		мерка». Побуждать называть месторасположение геометрических фигур на листе бумаги, используя пространственные понятия (внизу, между, наверху, слева, справа).		
2	Экскурсия на Фабрику	Закрепить представление о работе промышленных предприятий родного города и их продукции. Закреплять знание состава числа 7 из единиц. Упражнять в раскладывании предметов по возрастающей длине. Упражнять в понимании пространственного расположения геометрических фигур на листе бумаги. Закрепить употребление пространственной терминологии.	Коммуникативная, познавательно-исследовательская игровая	Н.С.Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.68
3	Животноводческая ферма	Обобщить представления о труде животновода. Познакомить со связями и отношениями между числами в пределах 5 в обратном порядке (4 меньше 5 на 1, 3 меньше 4 на 1 и т.д.). Дать понятие о многоугольниках. Закрепить знание о составе числа 3 из 2 меньших.	Коммуникативная, познавательно-исследовательская игровая	Н.С.Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.82
4	Фермерское хозяйство	Дать представление о тех, кто выращивает овощи и фрукты для жителей городов. Закрепить знание о составе числа 3 из 2 меньших. Упражнять в раскладывании геометрических фигур на плоскости листа на основании слухового восприятия.  Познакомить с цифрой 4. Упражнять в употреблении пространственной терминологии, слов: <i>Фермер, фермерское хозяйство</i> .	Коммуникативная, познавательно-исследовательская игровая	Н.С.Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.84
5	В музее старинной мебели	Закрепить представление, что у каждой вещи есть своя история. Закрепить знание названий и классификации мебели по функциональной принадлежности. Познакомить с составом числа 8 из единиц. Упражнять в прямом и обратном счете в пределах 10. Закрепить	Коммуникативная, познавательно-исследовательская	Н.С.Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр. 96

			знание последовательности дней недели, начиная с любого дня. Закрепить употребление словосочетаний: мебель для спальни. кухни, детской комнаты, столовой, ванной.	игровая	
	6	В музее истории одежды	Закрепить представление об истории одежды. Познакомить с составом числа 4 из двух меньших. Упражнять в измерении протяженности условной меркой. Упражнять в прямом и обратном счете. Активизировать знание названий предметов старинной одежды (сарафан, рубаха и т.д.).	Коммуникативная, познавательно-исследовательская игровая	Н.С.Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр. 98
	7	Мы дизайнеры	Познакомить с профессией дизайнера. Упражнять в составе чисел 2-4 из двух меньших. 5. Познакомить с цифрой 5. Упражнять в знании последовательности месяцев года. Упражнять в назывании месяцев года в именительном и косвенных падежах.	Коммуникативная, познавательно-исследовательская игровая	Н.С.Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр. 110
	8	Путешествие по сказке «Колосок»	Познакомить с составом числа 9 из единиц. Закрепить знание о связях и отношениях между числами в пределах 5 и обратном порядке. Закрепить знание цифр. Способствовать осознанию нравственных категорий «трудолюбие» и «лень»	Коммуникативная, познавательно-исследовательская игровая	Н.С.Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.112
Ноябрь	1	Построим завод по производству игрушек	Закрепить знания о связях и отношениях между числами в пределах 5 в прямом и обратном порядке. Упражнять в измерении протяженности условной меркой. Закрепить знания о цифрах.	Коммуникативная, познавательно-исследовательская игровая	Н.С.Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.125
		Научимся хорошо считать	Познакомить с цифрой 6. Закрепить знание об отношениях между числами в пределах 5. Познакомить с составом	Коммуникативная, познавательно-исследовательская	Н.С.Голицина Конспекты

	2		числа 5 из 2 меньших. Познакомить с составом числа 10 из единиц. Закрепить знания о цифрах. Упражнять в использовании геометрических фигур в качестве эталона.	игровая	комплексно-тематических занятий, стр. 126
--	---	--	--	---------	---

Ноябрь	3	Прогулка по городу	Закрепить представления о достопримечательностях Москвы. Познакомить с отношениями между числами в пределах 6 в обратном порядке. Закрепить знание о составе числа 5 из 2 меньших.  Упражнять в составлении числа 10 из единиц.  Уточнить понятие о многоугольнике. Закрепить знание о цифрах.  Упражнять в употреблении слов: многоугольник, угол, сторона.	Коммуникативная, познавательная-исследовательская игровая	Н.С.Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.140
	4	Экскурсия на ВВЦ	Дать представление о Всероссийском выставочном центре Москвы. Познакомить с цифрой 7. Познакомить с составом числа 6 из 2 меньших. Закрепить знание об отношениях между числами в пределах. Упражнять в измерении величины предмета.	Коммуникативная, познавательнаяисследовательская игровая	Н.С.Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.143
	5	Учимся хорошо считать	Закрепить знание о составе числа 10 из единиц. Закрепить знание о составе числа 6 из 2 меньших. Упражнять в ориентировке на бумаге.	Коммуникативная, познавательнаяисследовательская игровая	Н.С.Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.156
	6	Учимся хорошо считать	Закрепить знание состава числа из единиц. Познакомить с составом числа 7 из 2 меньших. Закрепить знания отношений между числами в пределах 7. Закрепить знание о цифрах.  Упражнять в использовании геометрических фигур в	Коммуникативная, познавательнаяисследовательская игровая	Н.С.Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.158

			качестве эталонов.		
7	Овощехранилище	Закрепить представление о заготовке овощей и фруктов на зиму. Познакомить с цифрой 8. Закрепить знание о составе числа 7 из 22 меньших. Упражнять в определении пространственного расположения предметов на листе бумаги.		Коммуникативная, познавательноисследовательская игровая	Н.С.Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.172
8	Прогулка в осеннем лесу	Закрепить представление об изменениях в природе с наступлением осени. Закреплять знание о составе числа из единиц. Познакомить с цифрой 9. Закрепить знание о составе числа 8 из 2 меньших.  Упражнять в классификации предметов по форме.		Коммуникативная, познавательноисследовательская игровая	Н.С.Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.174
9	Повторение пройденного материала	Продолжать закреплять знания о составе числа 10 из единиц. Закрепить знание о составе числа 6 из 2 меньших. Закрепить умение ориентироваться на бумаге.		Коммуникативная, познавательноисследовательская игровая	Н.С.Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, с.156
10	Повторение пройденного материала	Продолжать закреплять знания о составе числа из единиц. Закрепить знание о составе числа 8 из 2 меньших. Закрепить умение классифицировать предметы по форме.		Коммуникативная, познавательноисследовательская игровая	Н.С.Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, с.174

Декабрь	1	Новые подвиги Ильи Муромца	Закрепить знание былин об Илье Муромце. Познакомить с числом 10. Упражнять в знании цифр от 1 до 9. Закрепить знания об отношении между числами. Закрепить знание названий месяцев года.	Коммуникативная, познавательная, исследовательская, игровая	Н.С.Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.189
---------	---	----------------------------	--	---	--

	2	Мы идем по улице	Познакомить с монетами достоинством 5 и 10 копеек. Закрепить знания о многоугольниках. Уточнить знание последовательности дней недели.	Коммуникативная, познавательная, исследовательская, игровая	Н.С.Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр. 191
	3	Научимся хорошо считать	Познакомить со структурой задачи. Показать способы составления задачи. Закрепить знание о составе числа 7 из 2 меньших. Упражнять в измерении величины предмета. Ввести в словарь слова: <i>условие, вопрос, решение, ответ.</i>	Коммуникативная, познавательная, исследовательская, игровая	Н.С.Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.205
Декабрь	4	Научимся хорошо считать	Закрепить знание о составе числа 8 из 2 меньших. Упражнять в составлении и решении задач на наглядной основе. Упражнять в ориентировке по отношению к себе и другим предметам. Закреплять знание названий дней недели. Упражнять в употреблении слов: <i>условие, вопрос, решение, ответ.</i>	Коммуникативная, познавательная, исследовательская, игровая	Н.С.Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.206
	5	В книжном магазине	Закрепить представление о создании книг. Продолжать учить решать задачи. Закрепить представление о монетах. Уточнить понимание отношений между числами. Закрепить употребление слов: <i>условие, вопрос, решение, ответ.</i>	Коммуникативная, познавательная, исследовательская, игровая	Н.С.Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.224
	6	В стране сказок	Закрепить знание о числах от 1 до 10. Упражнять в решении арифметических задач на сложение. Познакомить с видоизменением геометрических фигур. Активизировать знание содержание сказок.	Коммуникативная, познавательная, исследовательская, игровая	Н.С.Голицина Конспекты комплексно-тематических

					занятий, стр.226
	7	Ёлка в лесу	Упражнять в решении задач. Закрепить знания об отношениях между числами и составе числа из 2 наименьших. Закрепить знание о монетах. Уточнить представление о сутках. Активировать употребление слова «сутки».	Коммуникативная, познавательно-исследовательская игровая	Н.С.Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр. 240
	8	В магазине ёлочных игрушек	Упражнять в решении задач. Познакомить с математическими знаками «+», «-», «=» и записью решения задач. Закрепить знание о составе числе из 2 меньших. Закрепить знания о монетах.	Коммуникативная, познавательно-исследовательская игровая	Н.С.Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.242
Январь	2	Кругосветное путешествие	Закрепить представление о глобусе и карте, месте России на них. Познакомить с составом числа 9 из 2 меньших. Учить ориентироваться на листе в клетку. Закрепить знание о цифрах. Упражнять в решении задач на вычитание.	Коммуникативная, познавательно-исследовательская игровая	Н.С.Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр. 259
	3	Где мы были мы не скажем	Активизировать представление о других странах и народах. Закрепить умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Упражнять в решении задач на вычитание. Закреплять знание о цифрах.	Коммуникативная, познавательно-исследовательская игровая	Н.С.Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.278
	4	Я знаю 10 имён мальчиков и девочек	Познакомить с составом числа 10 из 2 меньших. Закреплять знание о цифрах. Упражнять в измерении предметов условной меркой. Уточнить представление о своей гендерной принадлежности.	Коммуникативная, познавательно-исследовательская игровая	Н.С.Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр. 280

			Формировать дружеские отношения между детьми.		
5	На приёме у врача		Закрепить представление о труде врача и заботе медицинских работников о здоровье детей и взрослых. Упражнять в ориентировке на листе бумаги в клетку. Закреплять знание о составе числа 10 из 2 меньших. Закреплять умение пользоваться геометрическими фигурами как эталонами. Закрепить пространственную терминологию.	Коммуникативная, познавательно-исследовательская игровая	Н.С.Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.294
6	Физкультурное занятие		Закреплять знание о составе числа 10 из единиц. Упражнять в решении задач на сложение и вычитание. Закрепить знание о цифрах и знаках. Закрепить представление о пользе для здоровья занятий физической культурой.	Коммуникативная, познавательно-исследовательская игровая	Н.С.Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.296

Февраль	1	Экскурсия ботанический Сад	Закрепить представление о разнообразии растительного мира России. Закрепить знание о монетах. Упражнять в составлении числа из 2 меньших. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги.  Упражнять в составлении предмета из геометрических фигур.	Коммуникативная, познавательно-исследовательская игровая	Н.С.Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.312
	2	Ухаживаем за комнатными растениями	Закрепить знания о растениях уголка природы и правилах ухода за ними. Учить составлять задачи на сложение и вычитание на наглядной основе. Упражнять в делении предмета на 2 и 4 равные части. Закрепить знание о цифрах. Упражнять в нахождении предыдущего и последующего чисел.	Коммуникативная, познавательно-исследовательская игровая	Н.С.Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.313
	3	Кто прилетел на кормушку	Закреплять знания о зимующих птицах. Закрепить знание о составе числа 10 из 2 меньших. Закрепить знание о геометрических телах: шар, куб, цилиндр. Упражнять в измерении предметов условной меркой.	Коммуникативная, познавательно-исследовательская игровая	Н.С.Голицина Конспекты комплексно-тематических

					занятий, стр.325
4	В зоопарке	Закрепить знания о диких животных, их распространении и приспособлении к среде обитания. Упражнять в составлении задач на наглядном материале. Упражнять в видоизменении геометрических фигур. Упражнять в делении предмета на 4 и 8 частей.	Коммуникативная, познавательнаяисследовательская игровая	Н.С.Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.327	
5	Будем в армии служить	Закрепить представление о почётной обязанности россиян- службе в армии. Закрепить знание о составе числа 10 из 2 меньших. Упражнять в определении объема сыпучих тел с помощью условной мерки. Упражнять в делении предмета на части. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги в клетку. Формировать гражданско- патриотические чувства.	Коммуникативная, познавательнаяисследовательская игровая	Н.С.Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.343	
6	Научимся хорошо считать	Учить решать устные задачи. Упражнять в составлении многоугольника из треугольников. Закреплять умение определять объём жидких тел с помощью условной мерки и выражать результат числом и цифрой.	Коммуникативная, познавательнаяисследовательская игровая	Н.С.Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.345	
7	Лыжная прогулка	Закрепить знания о монетах. Упражнять в понимании отношений между числами. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Упражнять в сравнении величины предметов по представлению.	Коммуникативная, познавательнаяисследовательская игровая	Н.С.Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.359	
8	Весенние приключения Снеговика	Закрепить представление о весенних изменениях в природе. Упражнять в решении устных задач. Упражнять в классификации предметов по одному признаку. Закреплять знание о составе числа из 2 меньших. Упражнять в составлении многоугольников из треугольников и квадратов.	Коммуникативная, познавательнаяисследовательская игровая	Н.С.Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр. 360	

Март	1	Готовим сюрприз для мамы	Учить составлять устные арифметические задачи. Упражнять в измерении сыпучих тел с помощью условной мерки. Упражнять в ориентировке на листе бумаги в клетку. Закрепить знание последовательности дней недели. Закреплять знание о цифрах.  Воспитывать желание помогать маме, стремиться делать ей приятное.	Коммуникативная, познавательная, исследовательская, игровая	Н.С.Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.375
	2	Помогаем бабушке	Упражнять в составлении и решении арифметических задач. Закрепить знание о цифрах. Упражнять в измерении сыпучих тел с помощью условной мерки. Упражнять в классификации предметов по одному признаку. Воспитывать желание помогать близким, стремиться делать им приятное.	Коммуникативная, познавательная, исследовательская, игровая	Н.С.Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.377
	3	Научимся хорошо считать	Закрепить знание об отношениях между числами. Закрепить знание о монетах. Упражнять в порядковом счёте. Закреплять умение измерять протяжённость условной меркой. Закреплять знание о последовательности месяцев.	Коммуникативная, познавательная, исследовательская, игровая	Н.С.Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.389

	4	Научимся хорошо считать	Познакомить с циферблатом часов, дать представление о протяжённости времени. Учить составлять план и ориентироваться в нём. Упражнять в составлении задач по числовому примеру.  Закреплять умение делить предмет на 4 и 8 частей.	Коммуникативная, познавательная, исследовательская, игровая	Н.С.Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.390
Март		В гости к дымке и	Закрепить представление об особенностях росписи дымковских и хохломских мастеров. Упражнять в составлении и решении арифметических задач.	Коммуникативная, познавательная, исследовательская, игровая	Н.С.Голицина Конспекты комплексно-

5	хохламе	Упражнять в классификации предметов по 2 признакам. Упражнять в определении временных интервалов.  Упражнять в ориентировке на листе бумаге.		тематических занятий, стр.405
6	Научимся хорошо считать	Учить переносить план в реальную обстановку и ориентироваться по плану. Учить определять время по часам. Закрепить знание порядкового счёта	Коммуникативная, познавательнойисследовательская игровая	Н.С.Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.406
7	Ярмарка	Уточнить представление о предметах декоративно-прикладного искусства. Упражнять в составлении и решении задач. Упражнять в составлении числа 10 из 2 меньших. Закрепить знания о монетах.	Коммуникативная, познавательнойисследовательская игровая	Н.С.Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.421
8	Создаём мини-музей народного творчества	Обобщить представления о предметах народного творчества.  Упражнять в раскладывании предметов по величине. Закрепить знания об отношениях между числами. Закреплять умение переносить план в реальную обстановку.	Коммуникативная, познавательнойисследовательская игровая	Н.С.Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.422
9	Повторение пройденного материала	Продолжать знакомить с циферблатом часов, закрепить представление о протяжённости времени. Продолжать учить составлять план и ориентироваться в нём. Упражнять в составлении задач по числовому примеру. Продолжать учить детей делить предмет на 4 и 8 частей.	Коммуникативная, познавательнойисследовательская игровая	Н.С.Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.390
10	Повторение пройденного материала	Закрепить умение детей составлять устные арифметические задачи. Упражнять в измерении сыпучих тел с помощью условной мерки. Продолжать закреплять	Коммуникативная, познавательнойисследовательская игровая	Н.С.Голицина Конспекты комплексно-

			знание последовательности дней недели. Закреплять знание о цифрах.		тематических занятий, стр.375
Апрель	1	Экзамен в школе ГИБДД.	Упражнять в составлении и решении задач. Упражнять в делении круга на 4 части. Упражнять в ориентировке на листе бумаги в клетку. Упражнять в умении видоизменять геометрические фигуры.	Коммуникативная, познавательная, исследовательская, игровая	Н.С.Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.437
	2	Мы едем в автобусе	Упражнять в составлении и решении арифметических задач. Закрепить умение составлять многоугольники из треугольников и квадратов. Закрепить знание о составе чисел из 2 меньших. Упражнять в умении классифицировать предметы по 2 признакам. Закрепить знание правил поведения в транспорте.	Коммуникативная, познавательная, исследовательская, игровая	Н.С.Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.439
	3	Школа юных космонавтов	Закрепить представление о звёздах и планетах. Закрепить знания об отношениях между числами. Упражнять в нахождении сходства окружающих предметов с геометрическими фигурами. Упражнять в знании последовательности месяцев. Упражнять в определении временных интервалов.	Коммуникативная, познавательная, исследовательская, игровая	Н.С.Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.458
	4	Полет на Луну	Упражнять в определении времени по часам. Познакомить с простейшими топографическими знаками (стрелками- указатели движения). Упражнять в умении двигаться в соответствии с планом, схемой.	Коммуникативная, познавательная, исследовательская, игровая	Н.С.Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.459
	5	Мы- спасатели	Закреплять умение двигаться по плану, схеме и в соответствии с указателями. Упражнять в составлении и решении арифметических задач. Закреплять умение делить предмет на 2,4 и 8 частей. Закрепить знание	Коммуникативная, познавательная, исследовательская, игровая	Н.С.Голицина Конспекты комплексно-тематических

			последовательности дней недели.		занятий, стр.476
Апрель	6	Чип и Дейл Спешат помощь	Упражнять в определении времени по часам. Закрепить знание о составе числа из 2 меньших. Закрепить знание о монетах. Упражнять в умении видоизменять геометрические фигуры. Упражнять в классификации предметов по 3 признакам.	Коммуникативная, познавательноисследовательская игровая	Н.С.Голицина Конспекты комплексно- тематических занятий, стр. 478
	7	Путешествие капельки воды	Дать первоначальное представление о круговороте воды в природе. Упражнять в измерении массы сыпучих тел с помощью условной мерки. Закреплять понимание отношений между числами. Упражнять в ориентировке на листе бумаги в клетку.	Коммуникативная, познавательноисследовательская игровая	Н.С.Голицина Конспекты комплексно- тематических занятий, стр. 495
	8	Морское путешествие	Закреплять представления о водных просторах (моря, океаны, озёра, реки) и средствах передвижения по воде. Упражнять в измерении жидких тел с помощью условной мерки. Закреплять количественный и порядковый счёт. Закреплять знание о цифрах. Упражнять в делении предмета на части. Закреплять знание плоскостных и объёмных геометрических фигур.	Коммуникативная, познавательноисследовательская игровая	Н.С.Голицина Конспекты комплексно- тематических занятий, стр. 497
Май	1	Повторение пройденного материала	Продолжать учить детей определять время по часам. Продолжать знакомить с простейшими топографическими знаками (стрелками- указатели движения). Упражнять в умении двигаться в соответствии с планом, схемой.	Коммуникативная, познавательноисследовательская игровая	Н.С.Голицина Конспекты комплексно- тематических занятий, стр.459
	2	Повторение пройденного материала	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. Закрепить умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Коммуникативная, познавательно исследовательская игровая	Н.С.Голицина Конспекты комплексно- тематических занятий, стр.439

Май	3	Повторение пройденного материала	Продолжать закреплять знания о монетах. Упражнять в понимании отношений между числами. Закрепить умение двигаться в заданном направлении. Упражнять в сравнении величины предметов по представлению.	Коммуникативная, познавательная, исследовательская, игровая	Н.С.Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.359
	4	Повторение пройденного материала	Продолжать закреплять умение составлять многоугольники из треугольников и квадратов. Закрепить знание о составе чисел из 2 меньших. Упражнять в умении классифицировать предметы по 2 признакам.	Коммуникативная, познавательная, исследовательская, игровая	Н.С.Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.439
	5	Повторение пройденного материала	Закрепить умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закрепить знание о составе числа из 2 меньших. Закрепить умение пользоваться геометрическими фигурами как эталонами. Закрепить пространственную терминологию.	Коммуникативная, познавательная, исследовательская, игровая	Н.С.Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.294
	6	Повторение пройденного материала	Продолжать учить решать задачи, используя математические знаки «+», «-», «=» и запись решения задач. Закрепить знание о составе числе из 2 меньших. Закрепить знания о монетах.	Коммуникативная, познавательная, исследовательская, игровая	Н.С.Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.242
	7	Повторение пройденного материала	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Коммуникативная, познавательная, исследовательская, игровая	Н.С.Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.
	8	Повторение пройденного материала	Закрепить знание о числах от 1 до 10. Упражнять в решении арифметических задач на сложение. Познакомить с видоизменением геометрических фигур. Активизировать знание содержание сказок.	Коммуникативная, познавательная, исследовательская, игровая	Н.С.Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.226

9	Повторение пройденного материала	Закреплять умение различать порядковое и количественное значение числа в пределах 10. Упражнять в раскладывании предметов по убывающей длине. Закреплять знание пространственной терминологии. Упражнять в использовании слов и сочетаний: <i>длинный, короче, еще короче, самый короткий</i> . Упражнять в согласовании прилагательных с существительными в единственном и множественном числе.	Коммуникативная, познавательно-исследовательская игровая	Н.С.Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.21	
10	Повторение пройденного материала	Закреплять умение отсчитывать предметы по образцу. Упражнять в нахождении сходства с геометрическими фигурами в окружающей действительности.	Коммуникативная, познавательно-исследовательская игровая	Н.С.Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.22	

**2.1.3. Содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по образовательной области «Речевое развитие» с перечнем необходимых для воспитательно-образовательного процесса методических пособий в соответствии с ФОП**

<b>I. Основные задачи</b>
<b>1.1. Задачи по формированию словаря</b>
<b>1.1.1. Обогащение словаря</b>
Расширять запас слов, обозначающих название: предметов, действий, признаков.  Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями.  Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова.
<b>1.1.2. Активизация словаря</b>
Совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.
<b>1.2. Задачи по развитию звуковой культуры речи</b>
Совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.
<b>1.3. Задачи по развитию грамматического строя речи</b>
Закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными.  Закреплять умение образовывать: <ul style="list-style-type: none"><li>- глаголы с приставками</li><li>- существительные с суффиксами,</li><li>- сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.</li></ul> Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова  Совершенствовать умение детей использовать в речи сложные предложения разных видов.
<b>1.4. Задачи по развитию связной речи</b>

Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их.

Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения.

Воспитывать культуру речевого общения.

Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок.

Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала.

Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки.

Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения.

### **1.5 Задачи по подготовке детей к обучению грамоте**

Упражнять:

- в составлении предложений из 2-4 слов,
- членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение: - делить слова на слоги,
- составлять слова из слогов,
- делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; Знакомить детей с буквами.

Формировать у детей умение читать:

- слоги,
- слова,
- простые предложения из 2-3 слов.

### **1.6. Задачи по формированию интереса к художественной литературе**

Знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями.

Формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, стихотворение, басня, пословица, былина, былица.

Поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и

тематики.

Развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера;

Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказкаповесть, цикл рассказов со сквозным персонажем). Развивать образность речи и словесное творчество:

- составление сравнений,
- метафор,
- описательных и метафорических загадок,
- сочинение текстов сказочного и реалистичного характера, - создание рифмованных строк.

Углублять восприятие содержания и формы произведений:

- оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения - другие средства раскрытия образа; - развитие поэтического слуха

Поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений).

Формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту

**Содержание работы по освоению образовательной области «Речевое развитие»**

Месяц	Неделя	Тема	Цель	Вид деятельности	Используемая литература
Сентябрь	1	Составление рассказа по картине «В школу»	Закрепить представление о том, что дети подготовительной к школе группы- будущие школьники. Уточнить безопасный маршрут от дома до школы, правила безопасного поведения на дороге. Побуждать обыгрывать ситуации безопасного поведения на дороге. Учить составлять сюжетный рассказ по картине, используя структуру построения сюжета: завязка, кульминация, развязка. Учить самостоятельно придумывать события, предшествующие изображённому на картине. Активизировать слова, относящиеся к темам: «Школа», «Осень». Учить сравнивать и обобщать, подбирать точные слова для обозначения явлений. Упражнять в подборе однокоренных слов к заданному слову. Учить передавать голосом оттенки радости, вопроса.	Коммуникативная	Н.С. Голицына  Конспекты комплексно-тематических занятий, стр. 11
	2	Ф. Шкулев «Царица- осень»	Закреплять знания об изменениях в осенней природе. Побуждать участвовать в описании пейзажных картин. Закреплять представление о пользе прогулок на свежем воздухе.	Коммуникативная	Н.С. Голицына  Конспекты комплексно-тематических занятий, стр. 13
	3	Рассказывание из личного опыта на тему: «Летний отдых на»	Закрепить представление о летних явлениях природы. Способствовать осознанию положительных впечатлений от совместного отдыха всей семьи. Учить составлять рассказ по плану, предложенному воспитателем, передавая впечатления о лете. Побуждать связно и последовательно излагать события. Упражнять в употреблении сложносочинённых предложений, согласовании прилагательных с существительными в роде и числе. Упражнять в подборе определений к заданным словам. Способствовать	Коммуникативная	Н.С. Голицына  Конспекты комплексно-тематических занятий, стр. 25

		<i>даче»</i>	пониманию пользы закаливания для здоровья.		
--	--	--------------	--	--	--

Сентябрь	4	Г.Х. Андерсен «Дюймовочка»	Упражнять в подборе антонимов. Учить воспринимать образное содержание сказки. Развивать поэтический слух, умение слышать и выделять выразительные средства. Закрепить представление о лете.	Коммуникативная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.28
	5	Пересказ рассказа К. Ушинского «Четыре желания»	Закрепить представление о смене сезонов. Учить передавать текст без пропусков и повторений. Учить разным способам образования степеней сравнения прилагательных и наречий. Упражнять в подборе синонимов и антонимов к прилагательным и глаголам. Закреплять умение произносить фразу с разной силой голоса. Закреплять умение передавать впечатления от прочитанного. Способствовать формированию представлений о здоровом образе жизни.	Коммуникативная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.39
	6	М. Пришвин «Лисичкин хлеб», «Осинкам холодно», Н. Рубцов «У сгнившей лесной избушки...», А. Блок «На лугу»	Обобщить представления о лесе и луге. Упражнять в подборе определений к словам «лесной» тематики. Закреплять умение видеть отличие прозаических и поэтических произведений.	Коммуникативная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.41
	7	Составление рассказа по серии картин «Посадка дерева». С. Прокофьева «Сказка про маленький дубок»	Закреплять представление об охране природы. Побуждать бережно относиться к зелёным насаждениям. Учить составлять последовательный рассказ, используя развёрнутые описания персонажей. Познакомить с многозначностью слов: <i>ножка, ручка</i> . Уточнить понятие о предложении.	Коммуникативная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.55
		А. Пушкин «Уж небо осенью	Уточнить приметы золотой осени. Упражнять в подборе определений. Помочь запомнить стихотворение. Побуждать	Коммуникативная	Н.С. Голицына Конспекты

	8	дышало» (заучивание)	читать стихотворение спокойно, передавая настроение лёгкой грусти.		комплекснотематических занятий, стр.57
--	---	-------------------------	--	--	--

Октябрь	1	Составление рассказа на тему: «Кем и как работают мои родители»	Закрепить представление о труде родителей. Побуждать гордиться трудовыми успехами и заслугами родителей. Учить составлять рассказ из личного опыта на основе плана, предложенного воспитателем.  Продолжать учить описывать предметы, сделанные человеком. Упражнять в образовании родительного падежа множественного числа существительных. Упражнять в дифференцировке звуков <b>ч</b> и <b>ц</b> , вырабатывать отчётливую дикцию.	Коммуникативная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.71
	2	В.Маяковский «Кем быть?»	Закрепить знания о труде людей. Упражнять в умении связно выражать свои мысли, побуждать задавать вопросы. Способствовать пониманию основной идеи стихотворения.	Коммуникативная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.73
	3	Составление рассказа по серии сюжетных картин»	Учить видеть логику развития сюжета в серии картин. Продолжать учить составлять связный, последовательный рассказ. Учить понимать переносное значение слов и выражений. Упражнять в составлении предложений. Упражнять в дифференцировании звуков <b>з-к</b> . Побуждать создавать работу на основе содержания картины, отбирать сюжет, реализовывать замысел.	Коммуникативная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.87
		Ш. Перро «Кот в сапогах»	Упражнять в передаче различных интонаций при воспроизведении отрывков из сказки. Учить чувствовать юмористический характер сказки, замечать образный язык.	Коммуникативная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.88

	4				
--	---	--	--	--	--

Октябрь	5	Сравнение описания предметов декоративно-прикладного искусства	и Закреплять знание о декоративно-прикладном искусстве. Воспитывать интерес к творчеству русских мастеров. Учить описывать предметы, отмечать характерные особенности и различие в знакомых видах росписи. Упражнять в подборе определений к словам, обозначающим предметы декоративно-прикладного искусства.	Коммуникативная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.100
	6	П. Ершов «Конёк-Горбунок»	Расширять представление о быте крестьянской семьи на Руси. На примере произведения показать смекалку русского человека. Упражнять в подборе слов, характеризующих героев сказки. Учить эмоционально воспринимать образное содержание сказки, подвести к пониманию идеи произведения.	Коммуникативная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.103
	7	Будем учиться правильно говорить	Упражнять в согласовании прилагательных с существительными в роде и числе. Упражнять в образовании винительного падежа существительных. Учить подбирать однокоренные слова. Упражнять в подборе определений к заданным словам.	Коммуникативная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.115
	8	Русская народная	Закрепить представление о роли человека-труженика. Закрепить знания о языковых и композиционных особенностях народных сказок. Закреплять умение слышать и выделять в тексте	Коммуникативная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических

		сказка « <i>Семь Симеонов- семь работников</i> »	средства выразительности. Дать понятие о труде как составляющей здорового образа жизни. Закреплять понятие о пользе физического труда для здоровья.		занятий, стр.117
--	--	--	---	--	------------------

Ноябрь	1	Придумывание рассказа <i>«Если бы я был мэром города»</i>	Дать представление об управлении городским хозяйством. Формировать представление о необходимости заботиться о благоустройстве родного города. Упражнять в составлении рассказа по плану, предложенному воспитателем. Упражнять в образовании форм родительного падежа существительных. Упражнять в составлении предложений. Упражнять в дифференциации звуков <b>ц-ч</b> , вырабатывать отчётливую дикцию.	Коммуникативная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.129
	2	Русская народная сказка <i>«Не плюй в колодец пригодится воды напиться»</i>	Способствовать пониманию идеи сказки. Помочь осознать переносный смысл и значение иносказательных слов и выражений. Закрепить знание особенностей народных сказок.	Коммуникативная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.130
	3	Составление рассказа из личного опыта «Что я видел в Москве»	Активизировать представление о достопримечательностях Москвы. Формировать чувство гордости за столицу своей Родины. Учить составлять последовательный рассказ, описывая свои впечатления, чувства. Воспитывать чуткость к смысловым оттенкам слова. Учить подбирать однокоренные слова. Упражнять в подборе синонимов, антонимов. Закрепить термин <b>«слово»</b>	Коммуникативная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.145
		Б. Житков <i>«Как в Москве на улице»</i>	Закрепить представление о Москве. Продолжать воспитывать гражданские чувства. Побуждать рассказывать о личных	Коммуникативная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических

	4		впечатлениях.  Закрепить знание о жанре рассказа.			занятий, стр.147
	5	Учимся говорить правильно	Упражнять в образовании винительного падежа множественного числа существительных. Учить составлять загадки на основе описательного рассказа. Знакомить с многозначностью слова. Упражнять в правильном употреблении несклоняемых существительных в косвенных падежах. Упражнять в правильном произнесении звуков <b>с-сь, з-зь</b> . Упражнять в выделении звуков в слове.	Коммуникативная	Н.С. Голицына	Конспекты комплекснотематических занятий, стр.160

Ноябрь	6	И. Токмакова  «Чудо Георгия о змие»	Уточнить представление о российской символике. Способствовать пониманию слов- историзмов. Познакомить с новым литературным жанром.	Коммуникативная	Н.С. Голицына	Конспекты комплекснотематических занятий, стр.162
	7	Составление рассказа по пейзажной картине  И. Левитан  «Золотая осень»	Продолжать знакомить с жанрами живописи. Продолжать формировать умение понимать и чувствовать настроение картины, передавать его словами. Упражнять в подборе синонимов и антонимов. Упражнять в составлении предложений из 2 слов (без предлогов). Упражнять в передаче различных интонаций (вопрос, удивление, гнев, страх).	Коммуникативная	Н.С. Голицына	Конспекты комплекснотематических занятий, стр.176
	8	«Осенний концерт»	Активировать представление об осенних явлениях природы. Упражнять в использовании образных выражений в рассказах о природе. Побуждать выразительно читать знакомые стихи. Способствовать эмоциональному восприятию музыкальных произведений.	Коммуникативная	Н.С. Голицына	Конспекты комплекснотематических занятий, стр.178

	9	Повторение пройденного материала.	Закрепить умение у детей образовывать винительный падеж множественного числа существительных. Продолжать учить составлять загадки на основе описательного рассказа. Продолжать знакомить с многозначностью слова. Упражнять в правильном употреблении несклоняемых существительных в косвенных падежах. Упражнять в правильном произнесении звуков <i>с-сь, з-зь</i> . Упражнять в выделении звуков в слове.	Коммуникативная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.160
	10	Повторение пройденного материала.	Продолжать знакомить с жанрами живописи. Продолжать формировать умение понимать и чувствовать настроение картины, передавать его словами. Упражнять в подборе синонимов и антонимов. Упражнять в составлении предложений из 2 слов (без предлогов). Закрепить у детей умение передавать различные интонации (вопрос, удивление, гнев, страх).	Коммуникативная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.176

Декабрь	1	Рассказывание из личного опыта на тему « <i>Мой город древний и молодой</i> »	Закрепить представление о родном городе. Воспитывать любовь к Москве и родным местам. Побуждать составлять короткий последовательный рассказ о впечатлениях от увиденного. Учить подбирать определения, составлять словосочетания с заданными словами. Упражнять в словообразовании. Упражнять в дифференциации звуков <i>б-п</i> на слух, подборе слов с этим звуком.	Коммуникативная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.194
	2	Илья Муромец и Соловейразбойник.	Познакомить с одеждой и вооружением русских воинов, побуждать видеть различия между богатырями. Дать знание о том, что 1 января отмечается День былинного богатыря Ильи Муромца.  Способствовать осознанию роли воинов- защитников Родины.  Побуждать составлять короткий рассказ по фрагменту картины В. Васнецова «Богатыри». Познакомить с жанром былины, помочь выделить его особенности.	Коммуникативная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.196

3	Нарисуем портрет словами	Уточнить представление о жанре изобразительного искусства портрете. Закреплять умение составлять рассказ-описание. Упражнять в составлении предложений с определённым количеством слов. Упражнять в произнесении чистоговорок и скороговорок на дифференциацию звуков <i>с-ш-ж</i> .	Коммуникативная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр. 208
4	Былина «Добрыня и змей»  Викторина по произведениям А. Пушкина.	Продолжать знакомить с былинными богатырями, с тем, как они защищали Родину. Воспитывать чувство патриотизма. Побуждать к сопоставлению героических подвигов былинных богатырей и современных солдат. Уточнить значение слов- историзмов. Закрепить особенности жанра былины. Закрепить знание произведений А. Пушкина. Побуждать вспомнить стихи, выразительно читать их.	Коммуникативная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.211
5	Пересказ сказки «Снегурочка»  Рассматривание репродукции картины  В. Васнецова  «Снегурочка»	Закрепить представление о творчестве В. Васнецова. Учить выразительно передавать содержание сказки, используя слова и выражения из текста. Упражнять в употреблении сравнительной степени прилагательных. Упражнять в правильном произношении и дифференциации звуков <i>ж, с, з</i> в скороговорках и чистоговорках. Побуждать разыгрывать отдельные отрывки сказки. Помочь осознать поэтичность народной сказки. Продолжать учить воспринимать произведения изобразительного искусства.	Коммуникативная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.228

6	А. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях».	Знакомить с творчеством художника-иллюстратора И. Билибина. Дать понятие о возможности несоответствия внешности и поступков. Закрепить знание правил общения с незнакомыми	Коммуникативная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.231
---	---	--	-----------------	--

	Рассматривание иллюстраций И. Билибина.	людьми. Побуждать давать оценку поступкам и действиям героев. Продолжать формировать целостное восприятие художественного произведения.		
7	Составление рассказа из коллективного опыта «Новогодний праздник в детском саду»	Активизировать совместные воспоминания и впечатления. Учитывать рассказывать о своих впечатлениях связно, полно и выразительно. Учитывать подбирать близкие по смыслу слова, использовать разные степени прилагательных. Упражнять в образовании новых слов при помощи суффиксов: <i>-еньк-</i> ( <i>-оньк-</i> ), <i>-оват-</i> ( <i>-еват-</i> ), <i>-енн-</i> ( <i>-ейш-</i> ). Побуждать использовать в рассказе знакомые стихотворения.	Коммуникативная	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.245
8	В. Даль «Старик-годовик» (чтение). Рассматривание репродукций пейзажных картин	Побуждать выбирать репродукции картин в соответствии с текстом сказки и составлять по ним короткий описательный рассказ. Помочь понять смысл сказки, учить аргументированно отвечать на вопросы. Закреплять представление о жанровых особенностях сказки. Способствовать эмоциональному восприятию художественных произведений.	Коммуникативная	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр. 247
Январь 2	Учимся говорить правильно.	Закреплять представление о роли владения правильной речью для будущего школьника. Продолжать формировать мотивацию к обучению в школе. Учитывать различать правильное и возможное сочетание слов по смыслу. Упражнять в образовании слов с разными смысловыми оттенками. Закрепить представление о многозначности слов. Учитывать использовать приставочный глагол противоположного значения	Коммуникативная	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.263

		(подошел отошел, вошел - вышел и т.п.). Упражнять в составлении предложений.		
3	М. Лермонтов «На севере диком...», «Горные вершины» (чтение).  Рассматривание репродукции картины И. Шишкина «На севере диком»	Закрепить знания о разнообразии растительного мира России. На примере содержания стихотворения показать, как велика наша страна. Учить описывать пейзажную картину, используя образные выражения из стихотворения. Помочь почувствовать выразительность и красоту стихотворения. соотносить поэтические и живописные образы.	Коммуникативная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр. 265

Январь	4	Составление рассказа «Что мы расскажем иностранным гостям своей стране»	Формировать доброжелательное отношение к людям разных национальностей. Побуждать проявлять осторожность в общении с незнакомыми. Учить составлять короткий рассказ на основе впечатлений об окружающем мире. Закреплять правильное произношение звуков <b>ш-с</b> , научить дифференцировать их на слух и при произношении. Учить отчетливо произносить эти звуки с разной силой голоса. Упражнять в исполнении вопросительной и утвердительной интонаций.	Коммуникативная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр. 283
	5	Сказки разных народов	Воспитывать толерантность. Познакомить с устным народным творчеством разных народов, показать их сходство и различие.	Коммуникативная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.285
		Составление	Закрепить представление о свойствах снега. Развивать умение выбирать для рассказа самые интересные эпизоды, связно и	Коммуникативная	Н.С. Голицына Конспекты

	6	рассказа из коллективного опыта «Как мы играем на участке зимой». Н. Носов «На горке» (чтение)	последовательно описывать события. Побуждать включать в рассказ описание природы. Активизировать употребление слов: снег, снежок, снежинка, снеговик, заснеженный; зима, зимний, зимовье, зимовать, зимушка-зима. Учить составлять 2-3 предложения с заданными словами, правильно сочетая их по смыслу. Упражнять в умении определять место звука в слове. Учить понимать юмористический смысл произведения. Закреплять представление о пользе для здоровья прогулок на свежем воздухе.		комплекснотематических занятий, стр.299
	7	Сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	Закрепить представление об опасности непослушания. Воспитывать чуткость к образной речи. Уточнить понимание особенностей народных сказок и отличие их от других прозаических произведений.	Коммуникативная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.301

Февраль	1	Составление рассказа по описанию комнатных растений. Пересказ рассказа Д. Габе «Крапива»	Обобщить представления о комнатных растениях, правила ухода за ними. Учить проявлять осторожность и осмотрительность. Учить составлять описательный рассказ по плану. Упражнять в пересказе текста без помощи вопросов воспитателя. Дать понятие о слоге.	Коммуникативная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.315
	2	В. Катаев «Цветик-	Способствовать осознанию нравственного смысла сказки. Продолжать учить оценивать поступки героев, их характер, аргументировать свою оценку. Закреплять представление о	Коммуникативная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических

		семицветик»	жанровых особенностях авторской сказки, сравнение её с народной.		занятий, стр.317
3		Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат»	Расширять представление о жизни диких животных средней полосы России. Закрепить представление о творчестве художника-иллюстратора Е. Чарушина. Развивать умение передавать текст точно, последовательно, выразительно. Упражнять в подборе антонимов, синонимов к прилагательным и глаголам. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений с помощью слов: <i>чтобы, потому что</i> . Уточнить и закрепить правильное произношение звуков <i>з-ж</i> , учить дифференцировать их в словах и скороговорках, произнося их в разном темпе и с разной силой голоса. Побуждать вспомнить содержание рассказов Е. Чарушина о животных. Закрепить знания о пользе водных процедур для животных и человека.	Коммуникативная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.330
4		И. Суриков «Зима» (заучивание).	Рассматривание репродукций картин И. Шишкина «Зима». Закреплять представление о зимних явлениях природы. Упражнять в подборе определений для описания зимней природы. Упражнять в подборе определений для описания зимней природы. Учить выразительно читать стихотворение, передавая интонации любования зимней природы. Учить отмечать отражение стихотворного текста в пейзаже.	Коммуникативная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.333
5		Составление рассказа по набору игрушек военной тематики.	Продолжать воспитывать начала патриотических чувств. Закреплять знание названий военной техники. Учить составлять связный последовательный рассказ, придумывать зачин, развитие действия, кульминацию и ее разрешение. Учить подбирать слова для характеристики тех или иных качеств и признаков. Упражнять в составлении предложений и делении слов на слоги, дифференцировать понятия «слово» - «слог». Закреплять правильное произношение и дифференциацию звуков <i>в-ф</i> .	Коммуникативная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.347

	6	Е. Воробьёв «Обрывок провода»	Продолжать знакомить с героизмом солдат в годы ВОВ. Воспитывать чувство благодарности к солдатам, отстоявшим свободу. Побуждать давать оценку поступкам героев произведения.	Коммуникативная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.348
	7	Придумывание рассказа „Как Маша варежку потеряла“». Рассматривание репродукций картин о зиме.	Учить развивать сюжет рассказа, начатого воспитателем.  Активизировать в речи союзы и союзные слова в сложноподчиненных предложениях разных типов. Упражнять в употреблении слова « <i>варежки</i> » в разных падежах. Упражнять в составлении  сложносочиненных предложений с помощью словосочетаний: <i>потому что, оттого что</i> . Упражнять в дифференциации звуков <i>ж-ш</i> , в использовании повествовательной и вопросительной интонаций. Упражнять в определении настроения и художественных особенностей картины.	Коммуникативная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.363
	8	Ф. Тютчев <i>Зима недаром злится...</i> » (заучивание).  Рассматривание репродукции картины И. Грабаря «Февральская лазурь»	Закрепить представление о признаках зимы. Продолжать учить делать выводы и умозаключения в связи со сменой времен года. Закреплять умение подбирать эпитеты для определения состояния погоды. Учить читать стихотворение, передавая интонации повествования, радости.	Коммуникативная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.366
Март	1	Составление рассказа по картине «Подарок маме».	Закрепить представление о труде мамы на работе и дома. Продолжать воспитывать чувства любви и уважения к маме. Учить составлять связный, последовательный рассказ по картине, придумать начало и конец к изображенному содержанию. Упражнять в употреблении в речи названий	Коммуникативная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.379

		профессий и действий. Учить различать на слух и в произношении звуки <i>д-дь</i>		
2	Нанайская народная сказка « <i>Айюга</i> » (рассказывание)». Д. Габе « <i>Мама</i> » (чтение)	Воспитывать отрицательное отношение к грубости и лени. Помочь понять сказку, оценить характер главной героини. Закрепить знание о жанровых особенностях литературных произведений. Побуждать вспомнить пословицы о трудолюбии и лени.	Коммуникативная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.381
3	Составление описательных и творческих рассказов по предметным картинкам	Уточнить и закрепить обобщающие понятия: мебель, игрушки. Учить выделять общие и индивидуальные признаки предметов, сравнивать предметы по величине, цвету, форме. Учить логично ставить вопросы и находить предметы по выделенным признакам. Закреплять умение составлять рассказ по картинке. Упражнять в делении слов на слоги.	Коммуникативная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.393
4	Ш. Перро « <i>Мальчик-спальчик</i> » (чтение)	Способствовать осознанию значения нравственных качеств: смелость, находчивость. Закрепить представление об особенностях жанра сказки. Познакомить с различием народных и авторских сказок. Показать их общие корни.	Коммуникативная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.395
5	Придумывание рассказа по набору игрушек, связанных содержанием	Учить составлять рассказ по плану, предложенному воспитателем. Упражнять в подборе определений к словам по теме: «Декоративное искусство России». Упражнять в делении слов на слоги.	Коммуникативная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.409

		потешек скороговорок	и Упражнять в произнесении знакомых скороговорок в разном темпе, с разной силой голоса, передавая интонации вопроса и ответа.  Активизировать знание потешек и скороговорок.		
--	--	-------------------------	--	--	--

Март	6	Повторение пройденного материала	Закрепить умение составлять рассказ по плану, предложенному воспитателем. Упражнять в подборе определений к словам по теме: «Декоративное искусство России». Упражнять в делении слов на слоги. Упражнять в произнесении знакомых скороговорок в разном темпе, с разной силой голоса, передавая интонации вопроса и ответа.  Продолжать активизировать знание потешек и скороговорок.	Коммуникативная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.409
	7	Научимся говорить правильно	Учить замечать, как меняется смысл от использования разных суффиксов. Упражнять в составлении предложений с определенными словами и делении слов на слоги. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений с помощью слов: <i>если, если бы</i> .  Упражнять в отчетливом произношении и дифференциации звуков <i>з-к</i> .	Коммуникативная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.424
	8	Русская народная сказка <i>«Василиса»</i>	Рассматривание репродукции картины В. Васнецова «Иван-царевич на сером волке».  Закрепить знание понятий: народное творчество, народная сказка. Развивать способность к целостному восприятию сказки в единстве содержания и художественной формы. Закрепить	Коммуникативная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.426

		<i>Премудрая»</i>	знание об особенностях композиции и языка сказки. Продолжать учить рассматривать репродукции, формировать умения воспринимать ее настроение, выражать свое отношение.		
9		Повторение пройденного материала	Продолжать закреплять умение логично ставить вопросы и находить предметы по выделенным признакам. Закреплять умение составлять рассказ по картинке. Упражнять в делении слов на слоги.	Коммуникативная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.393
10		Повторение пройденного материала	Продолжать учить замечать, как меняется смысл от использования разных суффиксов. Упражнять в составлении предложений с определенными словами и делении слов на слоги. Закрепить умение составлять сложноподчиненные предложения с помощью слов: <i>если, если бы</i> .  Упражнять в отчетливом произношении и дифференциации звуков <i>з-к</i> .	Коммуникативная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.424

Апрель	1	Сравнение описание предметов (транспортные игрушки)	и Уточнить знание названий основных частей автомобиля, правил дорожного движения. Учить составлять рассказ, включая в него словаантонимы. Учить сравнивать предметы, выделять их существенные признаки подбирать синонимы к прилагательным. Упражнять в составлении слов из слогов (устно). Продолжать воспитывать ответственность за свою безопасность.	Коммуникативная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр. 442
	2	А. Раскин « <i>Как папа бросил мяч под автомобиль»</i> (чтение).	Закрепить знание правил безопасного поведения на улице.  Дать понятие о нравственных качествах: <b><i>жадность и скромность</i></b> .  Закрепить умение составлять рассказ по сюжетной картине. Упражнять в подборе синонимов. Способствовать правильному	Коммуникативная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.444

		Составление рассказа по серии сюжетных картин <i>«Случай на улице»</i>	восприятию рассказа. Побуждать находить различия между поэтическими и прозаическими произведениями.		
	3	Придумывание рассказа по сюжетной картине	Продолжить учить составлять рассказ по картине, рассказывать о предшествующих и последующих событиях. Упражнять в употреблении названий животных в родительном падеже единственного и множественного числа. Упражнять в правильном произношении и дифференциации звуков <i>л-р</i> в словах и фразах.	Коммуникативная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.462
	4	В. Бороздин <i>«Звездолетки»</i> , миф <i>«Дедал и Икар»</i> (чтение)	Обобщить представления о полете в космос. Помочь провести сравнение полетов древних и современных воздухоплателей. Закрепить использование слов, связанных с космической тематикой. Познакомить с жанром литературы мифом, помочь понять его художественные особенности.	Коммуникативная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр. 464
Апрель	5	Пересказ русской народной сказки <i>«У страха глаза велики»</i> . Л. Толстой <i>«Пожар»</i> (чтение)	Закрепить знание о труде пожарных. Воспитывать уважение к их труду. Закреплять правила пожарной безопасности. Закреплять умение пересказывать текст, выразительно передавать речь персонажей. Упражнять в составлении слов из слогов. Познакомить с содержанием произведений, учить анализировать поступки героев, различать реальную и мнимую опасности.	Коммуникативная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр. 481
	6	С. Маршак <i>«Рассказ о неизвестном герое»</i>	Дать представление о роли огня в жизни человека. Закрепить знание правил пожарной безопасности. Дать понятие о скромности как нравственной категории. Воспитывать положительное отношение к проявлению скромности. Упражнять в подборе эпитетов.	Коммуникативная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.

		(чтение)	Учить понимать и оценивать образы произведения.		483
	7	Составление загадок и небылиц. Чтение небылиц.	<p>Дать понятие о жанре небылицы. Закрепить представление об особенностях жанра сказки. Упражнять в умении рассуждать, делать выводы, аргументировано доказывать их правильность, пользоваться при доказательстве словами: <i>во-первых, во-вторых</i>. Учить составлять загадки-описания, небылицы. Упражнять в составлении</p> <p>сложноподчиненных предложений с помощью слов: <i>чтобы, потому что</i>. Учить подбирать односложные и многосложные слова. Развивать речетворческие способности. Упражнять в правильном произношении и дифференцировании звуков <i>з-к</i>, подборе слов с этими звуками.</p>	Коммуникативная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр. 499
	8	Я. Аким «Апрель» Рассматривание репродукции А. Грицай «Подснежники»	Закрепить знание признаков наступающей весны. Упражнять в подборе определений. Учить читать стихотворение, передавая интонацией задушевность, нежное отношение к ранней весне. Побуждать выделять средства выразительной передачи весеннего настроения в поэзии и живописи.	Коммуникативная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр. 502
Май	1	Составление рассказа по	Обобщить представления о празднике Победы. Воспитывать основы гражданских чувств. Закреплять формирование чувств уважения и благодарности к участникам войны. Закреплять	Коммуникативная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических

		картине "День Победы". А. Митяев «Дедушкин орден» (чтение)	умение составлять связный последовательный рассказ по картине на основе плана, предложенного воспитателем.  Упражнять в подборе определений, эпитетов.		занятий, стр.516
2	Ю. Коваль «Выстрел» (чтение)	Формировать представление о жизни детей в военное время. Дать понятие о чувствах сострадания и справедливости. Помочь осознать идею произведения: от нападающих нужно защищаться и защищать других.	Коммуникативная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.517	
3	Составление рассказа из личного опыта и конструирование на тему: «Что есть в нашем городе для детей»	Закрепить представление о праве на отдых и заботе государства о детях. Упражнять в изображении предметов из счетных палочек. Побуждать комбинировать элементы. Формировать чувство гражданской принадлежности. Закреплять умение составлять последовательный рассказ, передавая свои впечатления. Побуждать не повторять рассказы товарищей. Активизировать употребление в речи прилагательных. Упражнять в составлении предложений с определенными словами, делении слов на слоги. Побуждать использовать спортивные сооружения для сохранения здоровья.	Коммуникативная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.526	
4	Л. Толстой «Филипок» (чтение)	Расширять и уточнять представление о жизни детей в давние времена.  Побуждать сравнивать современную и старую школы.  Закреплять знание о литературном жанре рассказа. Способствовать осознанию основной идеи произведения.	Коммуникативная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.529	
5	Составление	Закрепить знания о труде людей разных профессий, о том, как награждают тех, кто хорошо трудится. Воспитывать уважение к труду родителей. Закреплять умение составлять рассказ по	Коммуникативная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических	

		<p>рассказа «Как люди трудятся и отдыхают»</p>	<p>плану, предложенному воспитателем. Побуждать рассказывать о труде родителей, их трудовых наградах. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений с помощью слова <i>«например»</i>. Уточнить представление о том, что занятия оказывают благотворное влияние на здоровье человека. Способствовать формированию привычки к здоровому образу жизни.</p>		<p>занятий, стр.540</p>
6	<p>С. Баруздин <i>«Страна, где мы живем»</i> (главы из книги, чтение),  С. Дрожжин <i>«Привет тебе, мой край родной»</i>  (заучивание)</p>	<p>Обобщить представления о России. Воспитывать гражданскопатриотические чувства.</p> <p>Побуждать читать стихотворение в возвышенном тоне, передавая интонации гордости за свою принадлежность к россиянам.</p>	Коммуникативная	<p>Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.  542</p>	
7	<p>Составление рассказа из коллективного опыта «Чем мне запомнился детский сад»</p>	<p>Воспитывать чувство благодарности к сотрудникам детского сада.</p> <p>Помочь осознать себя выросшими, будущими школьниками.</p> <p>Побуждать сохранить память о первых друзьях.</p> <p>Побуждать вспоминать и рассказывать об интересных событиях, произошедших за время посещения детского сада.</p> <p>Упражнять в составлении предложений со словами: детский</p>	Коммуникативная	<p>Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.  554</p>	

			сад, школа, друзья. Упражнять в делении слов на слоги, составлении слов из слогов.		
8	Повторение пройденного материала.		Продолжать составлять рассказ по плану, предложенному воспитателем. Побуждать рассказывать о труде родителей. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений с помощью слова <i>«например»</i> .	Коммуникативная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.540
9	Литературная викторина		Способствовать воспроизведению отрывков литературных произведений. Побуждать выразительно передавать речь персонажей. Закрепить и систематизировать знания о литературных произведениях, особенностях разных жанров литературных произведений.  Побуждать драматизировать отрывки знакомых произведений.	Коммуникативная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.555
10	Повторение пройденного материала.		Продолжать закреплять у детей составлять последовательный рассказ, передавая свои впечатления. Побуждать не повторять рассказы товарищей. Активизировать употребление в речи прилагательных. Упражнять в составлении предложений с определенными словами, делении слов на слоги.	Коммуникативная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.  526

**2.1.4. Содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» с перечнем необходимых для воспитательно-образовательного процесса методических пособий в соответствии с ФООП**

<b>I. Основные задачи</b>
<b>1.1. Задачи раздела «Приобщение к искусству»</b>
<p>Продолжать развивать у детей интерес к искусству.</p> <p>Продолжать развивать у детей:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- эстетический вкус;</li><li>- формировать у детей предпочтения в области изобразительной деятельности.</li></ul> <p>Формировать у детей основы художественной культуры.</p> <p>Расширять знания детей об изобразительном искусстве.</p> <p>Расширять знания детей о творчестве известных художников.</p> <p>Развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений. Продолжать развивать умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе.</p> <p>Формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе.</p> <p>Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности.</p> <p>Закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, архитектура). Закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей.</p> <p>Помогать детям различать народное и профессиональное искусство</p> <p>Формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания.</p> <p>Формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства.</p> <p>Формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа.</p> <p>Формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания.</p> <p>Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).</p> <p>Расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства.</p>
<b>1.2. Задачи раздела «Изобразительная деятельность»</b>

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.
Развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности. Развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность; показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других, как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений.
Продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления. Формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность
Развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций.
Закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы.
Обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало.
Инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов).
Учить рисовать детей с натуры.
Продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.
Поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда.
Поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать; знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения.
Формировать у детей навык самоконтроля за сохранением правильной позы при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.
Воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.
Формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.
<b>1.3. Задачи раздела «Конструктивная деятельность»</b>
Развивать у детей интерес к конструктивной деятельности
Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок, конус и др.); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); учить заменять одни детали другими.
Знакомить детей с различными видами конструкторов.
Развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей.
Знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее.
Поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.
Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни.
Создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т.п.); учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Развивать у детей умение использовать в сюжетно - ролевой игре постройки из строительного материала.
Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек); закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры.
Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.
Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное.
Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта; учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал; учить применять конструктивные умения, полученные в процессе освоения умений конструктивной деятельности.
<p>доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.</p> <p>Формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.</p> <p>Воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.</p> <p>Развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.</p> <p>Обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.</p> <p>Поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным.</p> <p>Формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.</p> <p>Продолжать учить детей рисовать с натуры.</p> <p>Продолжать развивать у детей коллективное творчество;</p> <p>воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.</p> <p>Организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах. Поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда.</p> <p>Создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами.</p> <p>Закреплять у детей навык самоконтроля за сохранением правильной позы при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.</p> <p>Воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.</p> <p>Формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.</p>

### **1.3. Задачи раздела «Конструктивная деятельность»**

Развивать у детей интерес к конструктивной деятельности. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок, конус и др.); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); учить заменять одни детали другими.

Знакомить детей с различными видами конструкторов.

Развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей.

Знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее.

Поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни. Формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение.

Создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т.п.); учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.); поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности;

предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Развивать у детей умение использовать в сюжетно - ролевой игре постройки из строительного материала.

Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях;

работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек); закреплять умение создавать из бумаги объёмные фигуры. При работе с бумагой и картоном закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; формировать умение использовать образец; совершенствовать умение детей создавать объёмные игрушки в технике оригами.

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. При работе с природным материалом закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»); развивать фантазию, воображение.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта; учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал; учить применять конструктивные умения, полученные в процессе освоения умений конструктивной деятельности.

**Содержание работы по освоению образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»(раздел «Рисование»)**

<b>Месяц</b>	<b>Неделя</b>	<b>Тема</b>	<b>Цель</b>	<b>Вид деятельности</b>	<b>Используемая литература</b>
<b>Сентябрь</b>	1	Какой я представляю себе Осень	Закрепить знания о приметах осени. Уточнить знания об элементах дымковской росписи. Упражнять в умении выражать свои впечатления от красоты природы. Упражнять в изображении фигуры человека в длинном платье, передаче пропорций. Упражнять в рисовании дымковского узора.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.15
	2	Куклашкольница (школьник)	Закрепить понятие о сходстве и различиях в одежде девочек и мальчиков. Уточнить знание названий предметов одежды Упражнять в рисовании фигуры человека, различий в рисовании девочки и мальчика. Закреплять умение делать набросок простым карандашом и закрашивать акварелью или цветными карандашами.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.16
	3	Моё весёлое лето	Закрепить представление о лете. Побуждать высказываться о своей работе. Учить отражать летние впечатления, располагать изображение на широкой полосе: выше и ниже.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.29

4	Платочек для Дюймовочки	Закрепить знания о геометрических фигурах. Закрепить умение оформлять декоративную композицию на квадрате, используя хорошо сочетающиеся цвета.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр. 30
5	Золотая осень	Активизировать впечатления от осенней природы. Учить отражать впечатления, передавать колорит осени. Побуждать рисовать разнообразные деревья, использовать разные краски для изображения стволов, разные приемы (всем ворсом и концом кисти). Учить располагать изображение по всему листу.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.42
6	По рассказу М. Пришвина «Осинкам холодно»	Помочь вспомнить содержание рассказа. Учить выбирать краски, передавать настроение произведения.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.44
7	Мы гуляем с мамой в парке	Побуждать рассказывать о впечатлениях, используя распространённые предложения. Закреплять умение рисовать фигуры взрослого человека и ребёнка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и закрашивания цветными. Закрепить знание о пользе прогулок для здоровья.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.59

	8	Плакат о защите животных	Предоставить возможность деятельно проявить любовь к природе. Побуждать рассказывать об идее и содержании плаката. Учить выбирать содержание в соответствии с темой. Использовать набросок простым карандашом, аккуратно закрашивать цветными.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.60
--	---	--------------------------	--	-----------------	---

Октябрь	1	Субботник	Уточнить представление о совместном труде детей и родителей на субботнике в детском саду. Довести до понимания, что труд на субботнике — это забота о красоте своего детского сада, района, города. Учить передавать в рисунке различные положения фигуры человека, выполняющего ту или иную работу.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.74
	2	Как мы занимаемся в детском саду	Закрепить представления о труде работников детского сада. Активизировать представления о дружбе мальчиков и девочек в детском саду. Закрепить умение отражать в рисунке впечатления от окружающей жизни, передавать простейшие движения человека, красиво располагать композицию на листе бумаги, рисовать крупно.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.76
	3	Моё любимое животное	Закрепить знание правил обращения с незнакомыми животными. Упражнять в рисовании животного, соблюдая пропорции тела. Закрепить навыки рисования сыпучими материалами.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.90
	4	Книжка для малышей «Колобок»	Воспитывать заботливое отношение к младшим детям. Закреплять умение объединяться в подгруппы для создания книжки, распределять эпизоды для изображения. Побуждать вспомнить основные моменты сказки, выразительно передавать впечатления от литературного произведения, рисовать крупно, ярко,	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.91

			образно.		
Октябрь	5	По мотивам городецкой росписи	Закрепить представление об элементах и колорите городецкой росписи. Учить рисовать более сложные элементы. Закрепить умение смешивать краски на палитре.	Изобразительное	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.104
	6	По сказке П. Ершова «Конёк- Горбунок»	Помочь вспомнить содержание сказки, пересказать отдельные эпизоды. Учить самостоятельно выбирать эпизод из сказки, добиваться более полного изображения его в рисунке. Продолжать учить самостоятельно выбирать изобразительные материалы в соответствии с замыслом.	Изобразительное	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.105
	7	По сказке «Семь Симеонов- семь работников»	Продолжать формировать уважение к людям труда. Закреплять умение отражать впечатления от прочитанных произведений. Упражнять в рисовании пастелью.	Изобразительное	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.118

	8	По замыслу	Упражнять в составлении образного рассказав своём рисунке. Закрепить умение выбирать тему, доводить замысел до конца, самостоятельно выбирать изобразительные материалы.	Изобразительное	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.119
Ноябрь	1	Город вечером	Закрепит представление об изменении пейзажа в вечернее время. Учить передавать картинку и колорит вечернего города. Закреплять умение композиционно располагать рисунок на листе бумаги.	Излбразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.131
	2	Легковые автомобили едут по улице	Закрепить знание о видах легковых автомобилей. Учить передавать плавной линией строение легкового автомобиля, использовать разный нажим на цветной карандаш для выделения контура отдельных частей.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.134
	3	Московский Кремль	Вызвать интерес к достопримечательностям столицы, стремление запечатлеть их в рисунке. Учить передавать форму башен, их строение, величину частей, характерные детали. Закреплять умение закрашивать изображение краской.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр148
	4	Москва зажигает огни	Способствовать закреплению представлений о Москве. Побуждать любоваться красотой города. Упражнять в изображении различных зданий. Учить передавать колорит города. Побуждать выбирать изобразительные материалы, создавать коллективную работу.	Излбразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр. 151

	5	Небо при закате солнца	Активизировать впечатления об окружающем мире. Побуждать использовать образные выражения при описании своей работы и рисунков товарищей. Учить замечать и передавать оттенки вечернего неба акварелью, мягкие переходы одного цвета в другой.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.164
--	---	------------------------	---	-----------------	--

Ноябрь	6	Олимпиада	Закрепить знание о правилах исполнения государственного гимна. Обобщить знания о видах спорта и будущих олимпийских соревнованиях. Закреплять умение изображать фигуру человека, передавать атмосферу награждения победителей.	Изобразительное	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.166
	7	Ветка рябины	Закреплять представление о разновидностях деревьев. Учить передавать характерные особенности природы, сопоставлять рисунок с натурой, добиваясь точности изображения. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять навыки рисования всем ворсом кисти и концом.	Изобразительное	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.180
	8	Завиток	Закрепить представление об элементах хохломской росписи. Учить рисовать крупную ветку с завитками, использовать для украшения растительные элементы (цветы, листья, ягоды), дуги, мелкие завитки.	Изобразительное	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.182
	9	Хохломская тарелка	Расширять представления детей о хохломском промысле и его особенностях. Учить детей составлять узор в соответствии с формой основы. Учить подбирать краски, подходящие к цвету фона.	Изобразительное	Д.Н. Колдина Рисование с детьми 6-7 лет, стр.17

	10	Грустная осень	Обобщать знания детей о поздней осени и её характерных особенностях. Учить изображать хмурую осень, пасмурное небо, сильный ветер, холодный дождь, голые деревья. Учить передавать в рисунке передний и задний план. Развивать способность передавать колорит, характерный для поздней осени, подбирать нужные цвета. Учить передавать настроение в рисунке.	Изобразительное	Д.Н. Колдина Рисование с детьми 6-7 лет, стр.33
--	----	----------------	---	-----------------	--

Декабрь	1	Русский богатырь Илья Муромец	Закреплять представление о воинах - защитниках своей страны. Уточнить особенности одежды и вооружения русских воинов. Продолжать учить изображать фигуру человека, передавая пропорции и строение тела. Закреплять умение передавать впечатления от прочитанного, отражать характерные особенности внешнего вида литературного героя.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.197
	2	По замыслу	Закрепить умение передавать замысел рисунка в речи. Побуждать отражать в рисунке впечатления от окружающего мира, выбирая для этого необходимые изобразительные материалы.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.200
	3	Картинки для азбуки. Рассматривание репродукций В. Лебедева к рассказам Л. Толстого	Закрепить представление о школе и обучении. Закреплять умение выделять звук <b>в</b> слове, придумывать слова с определённым звуком. Познакомить с книгой Л. Толстого «Азбука». Побуждать вспомнить знакомые рассказы. Помочь увидеть особенности рисунков художника-иллюстратора. Учить изображать предметы, названия которых начинаются с определенного звука.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.212

	4	Моя первая буква	Закреплять умение детей рисовать крупно и аккуратно. Учить детей составлять декоративный узор из разнообразных элементов. Упражнять в подборе красивых сочетаний цветов. Развивать у детей творческие способности, наблюдательность, чувство цвета, самостоятельность.	Изобразительная	Д.Н. Колдина Рисование с детьми 6-7 лет, стр.121
--	---	------------------	---	-----------------	---

Декабрь	5	По мотивам гжельской росписи.	Закрепить представление об особенностях гжельской росписи: колорите, элементах, композиции. Побуждать использовать отдельные элементы на полосе.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.214
	6	Сказочная птица	Закреплять умение создавать сказочные образы на основе имеющихся навыков изображения животных и птиц. Закреплять навыки рисования цветными карандашами.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.232
	7	По мотивам народной росписи	Закрепить знания об элементах народных орнаментов. Упражнять в навыках описания предмета. Учить расписывать объёмные фигуры, передавая характер народной росписи, элементы, колорит.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.234

8	Дворец Деда Мороза	Закреплять знание холодных тонов. Учить изображать сказочное здание в определённой цветовой гамме.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.248
1	Новогодний Город	Закрепить представление о зимних явлениях природы. Упражнять в передаче сюжета. Закреплять умение располагать изображения выше и ниже по всему листу бумаги, передавать колорит зимнего праздничного города.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.250

Январь	2	Мой любимый сказочный герой	Активизировать впечатления от прочитанных литературных произведений. Помочь вспомнить и отметить положительные черты сказочных персонажей. Инициировать развернутые и аргументированные высказывания о своей работе и рисунках товарищей. Закреплять умение продумывать содержание рисунка, выбирать изобразительные материалы для его передачи, доводить работу до конца.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.267
	3	Зимушка хрустальная- русская зима	Обобщить впечатления от наблюдений и рассматривания репродукций картин о зимних явлениях природы. Упражнять в составлении описательных рассказов по пейзажным картинам. Учить изображать природу, передавая строение различных пород деревьев. Учить самостоятельно выбирать изобразительные материалы.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.269

4	По сказкам разных народов	Закрепить представление о том, что у каждого народа есть свои сказки, побуждать вспомнить их содержание. Закрепить представление об орнаментах разных народов. Закреплять умение рисовать по мотивам литературных произведений. Побуждать воспроизвести народные орнаменты.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.286
5	Я, ты, он, она- вместе дружная семья.	Продолжать воспитывать толерантность. Закреплять навыки коллективной работы. Закреплять умение передавать строение и пропорции фигуры человека. Побуждать передавать особенности национальной одежды.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.288
6	Опасности вокруг нас	Закрепить знание правил безопасного обращения с предметами. Побуждать развернуто рассказывать о своем рисунке, объясняя ситуацию и правильное поведение в ней. Побуждать отражать в рисунке имеющиеся знания, изображать опасные ситуации в помещении и на улице. Закреплять навыки рисования цветными карандашами.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.302

Февраль	1	Зимний спорт	Закреплять представление о зимних видах спорта. Закреплять умение рисовать фигуру человека в движении. Закреплять представление о здоровом образе жизни, пользе для здоровья спортивных упражнений. Закреплять представление о необходимости заниматься физкультурой и спортом.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.303
	2	Комнатное растение	Закреплять знание о комнатных растениях. Уточнить представление о зависимости роста и развития растений от тепла. Продолжать учить рисовать с натуры, добиваясь передачи характерных особенностей растений. Учить рисовать простым карандашом, добиваясь выразительности за счёт разного нажима на карандаш.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.318

3	Жостовские цветы	Познакомить детей с русским художественным промыслом – жостовской росписью, с построением традиционных жостовских геометрических и растительных орнаментов и формами цветков (розы, ромашки, пиона и т.д.) учить рисовать элементы росписи концом кисти, держа её перпендикулярно поверхности листа. Упражнять детей в составлении композиции и красивом сочетании цветов. Развивать фантазию и воображение детей.	Изобразительная	Д.Н. Колдина Рисование с детьми 6-7 лет, стр.36
4	По рассказу В. Бианки «Купание медвежат»	Побуждать рассказывать о самом запомнившемся эпизоде из произведения. Закреплять умение рассказывать о своем рисунке. Закреплять умение отражать в рисунке содержание литературных произведений, передавать соотношение фигур взрослого животного и детеныша. Закреплять умение делать набросок простым карандашом и аккуратно закрашивать цветными.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.334
5	Зимние цветы (по мотивам гжельской росписи)	Закрепить знание об особенностях гжельской росписи. Побуждать гордиться творчеством русских мастеров. Закреплять навыки передачи элементов гжельской росписи. Побуждать выбирать форму листа бумаги и соответственно заполнять его узором. Продолжать учить смешивать цвета, рисовать концом кисти и всем ворсом.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.367
6	Наша армия на страже мира	Обобщить представление о Российской армии. Побуждать отражать в рисунке полученные знания. Закреплять умение выбирать изобразительные материалы в соответствии с замыслом, создавать законченную композицию.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.349

Февраль	7	По былинке «Добрыня и змей»	Побуждать вспомнить содержание былинки. Продолжать учить рисовать по мотивам литературных произведений. Учить передавать характерные детали одежды.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.351
	8	Мишка, мишка, лежебока	Закреплять умение детей рисовать спящее (лежащее) животное, соблюдая пропорции, форму и строение тела. Совершенствовать способность рисовать контур простым карандашом без нажима. Продолжать учить передавать фактуру меха с помощью неотрывной штриховкой «петелькой». Упражнять в рисовании «петелькой». Развивать восприятие объёма.	Изобразительная	Д.Н. Колдина Рисование с детьми 6-7 лет, стр.60
Март	1	Ваза с цветами	Закреплять знания об изменениях в жизни растений с наступлением весны, о зависимости роста и развития растений от тепла. Учить рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию цветов, красиво располагать композицию на листе бумаги. Учить использовать в работе разные изобразительные материалы	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.382
	2	Плакат «Поздравляем наших мам!»	Продолжать воспитывать чувства любви и уважения к маме, способствовать желанию порадовать ее. Учить придумывать содержание коллективной работы, распределять ее, соотносить свое изображение с работами товарищей.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.384
	3	Моя семья	Закрепить знания о составе семьи, родственных связях. Продолжать формировать заботливое отношение к членам семьи. Закреплять умение рисовать фигуры взрослого и ребенка, соблюдая пропорции. Закреплять навыки рисования цветными карандашами.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр. 396
	4	Русские узоры	Уточнить представление об особенностях росписи русских мастеров, воспитывать гордость за их творчество. Побуждать самостоятельно выбирать форму, фон и вид росписи, передавать ее характерные элементы. Закреплять умение располагать узор на круге, квадрате, полосе.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр. 398

	5	Филимоновские и дымковские барышни	Продолжать расширять и закреплять представления детей о дымковской и филимоновской росписи. Учить сравнивать их цветовую гамму, элементы и особенности узора. Развивать интерес к народным промыслам.	Изобразительная	Д.Н. Колдина Рисование с детьми 6-7 лет, стр.99
--	---	------------------------------------	---	-----------------	--

Март	6	Сказочное царство Гжели	Закрепить знания об элементах росписи, колорите и композиции изделий гжельских мастеров. Побуждать рассказывать о своей работе распространенными предложениями. Закрепить знание названий элементов гжельской росписи. Учить отражать в рисунке впечатления от волшебных сказок, используя элементы и колорит гжельской росписи. .	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр. 427
	7	По мотивам городецкой росписи	Уточнить представление о композиции узора городецкой росписи. Закрепить навыки рисования на круге. Продолжать учить смешивать цвета, рисовать концом кисти и всем ворсом.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр. 429
	8	Каргородские птички	Познакомить детей с росписью каргопольской игрушки, её характерными элементами (полосками, дугами и овалами). Учить украшать изделие каргопольскими узорами. Развивать зрительную память, воображение и чувство цвета. Воспитывать любовь к народному творчеству.	Изобразительная	Д.Н. Колдина Рисование с детьми 6-7 лет, стр.29
	9	Матрешки из Полхов-Майдана	Продолжать знакомить с росписью Полхов- Майдана, её характерными элементами (цветами, бутонами, стеблями, листьями). Учить рисовать основной элемент полхов-майданской росписи- цветочек. Учить рисовать узор чёрным маркером, а затем заливать рисунок малиновым, розовым, зелёным, синим и жёлтым цветами. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству.	Изобразительная	Д.Н. Колдина Рисование с детьми 6-7 лет, стр. 97

	10	По замыслу	Закреплять умение выбирать тему для рисования, подбирать изобразительные материалы, доводить замысел до воплощения.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр. 369
Апрель	1	На чём люди ездят	Закреплять знание названий видов транспорта. Закреплять знание обобщающих понятий: городской, наземный, подземный, водный, воздушный транспорт. Учить изображать различные виды транспорта, их форму, пропорции. Закреплять навыки рисования цветными карандашами.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.446
	2	По замыслу	Упражнять в создании образа и его реализации.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических

					занятий, стр.449
	3	Путь к звёздам	Закрепить представление о космическом пространстве. Учить рисовать космический пейзаж, передавать строение космических аппаратов. Учить изображать звездное небо с помощью приема <i>набрызга</i> . Закрепить умение комбинировать изобразительные материалы.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.467
Апрель	4	Лунный пейзаж	Расширять представление о космическом пространстве и полетах в космос. Закреплять знание слов, связанных с космической тематикой. Побуждать развернуто рассказывать о своем рисунке. Учить создавать сюжетный рисунок, изображать фигуру космонавта, космический корабль, передавать строение различных космических аппаратов. Учить рисовать <i>по сырому</i> , закреплять прием рисования способом <i>набрызга</i> .	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.469

5	Пожарная машина спешит на пожар	Закрепить знания о людях героических профессий. Уточнить правила пожарной безопасности и поведения в случае возникновения пожара. Учить изображать сюжет на всем листе бумаги. Закреплять прием рисования акварелью <i>по сырому</i> .	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.485
6	Морские манёвры	Уточнить представление о военных моряках и их службе по защите Родины. Воспитывать чувство благодарности к тем, кто нас охраняет и защищает. Способствовать формированию желания так же защищать свою страну в будущем. Закреплять умение отражать полученные впечатления в рисунке. Закреплять умение располагать сюжет на всем листе бумаги. Упражнять в рисовании <i>по сырому</i> .	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.487
7	Что такое весна?  С. Городецкий «Весенняя песенка» (чтение)	Закрепить представление о весенних явлениях природы, состояниях воды. Побуждать развернуто рассказывать о своих впечатлениях от весенних явлений природы. Закреплять умение передавать картины природы, используя способ рисования акварелью <i>по сырому</i> .	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.504

	8	Что и кто летает?	Обобщить представления о внешнем виде летающих животных (насекомых, птиц) и летательных аппаратов. Закрепить навыки рисования цветными карандашами, фломастерами. Упражнять в использовании <i>штриховки</i> и <i>тушёвки</i> .	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.507
Май	1	Подарок для ветеранов	Продолжать воспитывать уважение к людям, защищавшим нашу Родину. Учить выбирать содержание рисунка в соответствии с тематикой. Закреплять навыки работы акварелью и сыпучими материалами.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.518

	2	По замыслу	Упражнять в создании и воплощении замысла, побуждать доводить работу до конца.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр. 520
	3	Это я, это я, Это вся моя семья!	Уточнить представление о генеалогическом древе, его составных частях. Побуждать делать набросок, общий план своего генеалогического древа, формировать композицию.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр. 530
	4	Это я, это я, Это вся моя семья! (продолжение)	Побуждать составлять рассказ по своему генеалогическому древу, используя сложные предложения. Упражнять в создании цельного образа генеалогического древа, добиваясь возможного портретного сходства при изображении членов семьи.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр. 534
	5	Павлопосадские платки	Закрепить представление об особенностях росписи павлопосадских мастеров. Учить рисовать характерные элементы. Закреплять навык изображения рисунка на квадрате.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр. 544
Май	6	Обложка для книги сказок	Активизировать знания о производстве книг. Закрепить знания о творчестве художников-иллюстраторов. Способствовать оживлению впечатлений от прочитанных литературных произведений. Помочь выбрать сюжет рисунка, способствовать реализации замысла.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.546

	7	Кем ты хочешь стать?	Закрепить знания о труде людей в городе и селе. Побуждать оформлять в речи свои мечты. Закреплять навыки рисования разными материалами.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.557
--	---	----------------------	---	-----------------	---

8	Мой первый друг в детском саду	Закрепить представление о жанре изобразительного искусства портрете. Уточнить понимание категорий дружба, доброжелательность. Помочь выбрать объект рисунка, способствовать реализации замысла.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.559
9	Викторина по жанровой живописи	Продолжать обобщать и расширять знания детей о жанрах живописи: пейзаже, натюрморте и портрете. Закреплять умение различать картины по жанру. Воспитывать интерес и любовь к произведениям художников. Учить рисовать сказочный портрет любимого времени года, дополняя рисунок характерными деталями и элементами. Формировать умение работать в коллективе. Развивать дух соперничества.	Изобразительная	Д.Н. Колдина Рисование с детьми 6-7 лет, стр.81
10	Вечерний город	Развивать умение вписывать композицию в лист, рисовать разные здания, изображать передний и задний план. Учить рисовать ночной город, используя тёмные цвета (смешивая краски с чёрным цветом). Закреплять приём размывания красок. Развивать чувство композиции, цвета.	Изобразительная	Д.Н. Колдина Рисование с детьми 6-7 лет, стр.74

**Содержание работы по освоению образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»(раздел «Лепка и аппликация»)**

Месяц	Неделя	Тема	Цель	Вид деятельности	Используемая литература
Сентябрь	1	<b>Лепка.</b> Вспомним, что мы лепили старшей группе	Побуждать рассказывать о впечатлениях по поводу своей творческой деятельности, добиваясь развёрнутых ответов. Напомнить основные приёмы лепки. Побуждать выбирать тему, доводить замысел до конца.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.17
	2	<b>Аппликация.</b> Осенний ковёр	Закреплять знания об особенностях составления узора на прямоугольнике. Побуждать образно описывать свою работу. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение подбирать цвета.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.31
	3	<b>Лепка.</b> Корзинка грибами.	Закрепить знание особенностей внешнего вида грибов. Уточнить представление о грибах съедобных и ядовитых. Закрепить знание названий грибов. Упражнять в передаче формы разных грибов, используя приемы лепки пальцами. Закрепить умение лепить корзину.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.45
	4	<b>Аппликация.</b> Паровозик Ромашково.	Способствовать осознанию мысли о красоте природы, быстротечности прекрасного и необходимости беречь природу. Закреплять умение участвовать в коллективной работе. Закреплять умение вырезывать части вагона, передавая форму и пропорции, оформлять его.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.61

Октябрь	1	<b>Лепка.</b> Что умеют делать в огороде.	Закрепить и расширить представления о труде людей в городе. Воспитывать уважение к людям труда. Закреплять умение составлять небольшой рассказ о вещи, сделанной руками человека. Побуждать лепить предметы, используя знакомые приемы лепки.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.77
	2	<b>Аппликация.</b> На пруду.	Закрепить представление о домашних птицах. Учить приемам силуэтного вырезывания. Побуждать создавать сюжетную композицию, используя фактурную бумагу и дополнительные материалы.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.92
	3	<b>Лепка.</b> Осенняя Берёзка	Познакомить детей с нетрадиционной техникой работы с пластилином- пластилинографией. Учить изготавливать поделку из жгутиков, передавая характерные особенности осенней берёзы. Познакомить с образом берёзы в живописи. Развивать мелкую моторику пальцев. Воспитывать аккуратность, усидчивость.	Изобразительная	Д.Н. Колдина Аппликация с детьми 6-7 лет, стр. 20
	4	<b>Аппликация.</b> Городецкий узор	Закрепить представление о творчестве городецких мастеров. Побуждать приёмы вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, и силуэтное вырезывание.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.106

Ноябрь	1	<b>Лепка.</b> По сказке «Семь Симеонов- семь работников»	Упражнять в умении отражать впечатления от прочитанного. Закреплять навыки лепки по частям, из целого куска.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.120
--------	---	---	--	-----------------	--

2	<b>Аппликация</b> Городской транспорт	Закрепить знания о видах городского транспорта. Учить передавать специфику строения автобуса, троллейбуса трамвая (по выбору ребенка). Закреплять знание приемов вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, закругления углов, силуэтного вырезывания.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.135
3	<b>Лепка.</b> Кто сказал «мяу»?	Закреплять умение детей лепить пластическим и комбинированным способом в зависимости от того, что нужно изобразить. Развивать у детей способность передавать пропорции, соотношение фигур по величине, выразительность поз, движений, деталей. Учить создавать скульптурную группу из двух фигур, развивать чувство композиции. Продолжать учить детей придавать композиции выразительность: животные смотрят друг на друга, нападают, дерутся и т.д.	Изобразительная	Д.Н. Колдина Лепка с детьми 6-7 лет, стр. 30
4	<b>Аппликация.</b> Салют над Москвой	Закрепить представление о праздниках. Дать представление о праздничном салюте ко Дню народного единства. Закреплять умение создавать сюжетную праздничную композицию, используя имеющиеся навыки вырезывания.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.153
5	<b>Лепка.</b> По произведению Г.Х. Андерсена «Сказка о стойком оловянном солдатике»	Упражнять в использовании знакомых приёмов лепки при реализации замысла.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.168

Декабрь	1	Аппликация. Осенний пейзаж	Закрепить знание о приметах осени. Учить отображать впечатления от природы, используя разные приемы (симметричное вырезывание из бумаги, сложенной вдвое, гармошкой, силуэтное вырезывание, обрыв). Побуждать создавать красивую композицию, подбирать цвета.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.184
	2	<b>Лепка.</b> Чипполино	Продолжать учить лепить фигуру сказочного персонажа комбинированным способом, передавая форму головы, туловища, ног, рук и соблюдая пропорциональное отношение частей. Учить плотно скреплять детали и создавать устойчивую фигурку.	Изобразительная	Д.Н. Колдина Лепка с детьми 6-7 лет, стр. 39
	3	<b>Аппликация.</b> Снегурочка	Учить самостоятельно изображать внешние особенности предмета с натуры. Обучать приемам симметричного вырезания. Закреплять умение украшать аппликацию, используя ранее изученные приемы.	Изобразительная	Д.Н. Колдина Аппликация с детьми 6-7 лет, стр. 39
	4	<b>Лепка.</b> Полосатая Ёлочка	Познакомить детей с новой техникой пластилинографии-раскатанной картинкой. Учить создавать образ ёлки с помощью пластилиновых жгутиков, раскатанных скалкой.	Изобразительная	Д.Н. Колдина Лепка с детьми 6-7 лет, стр.43
	2	<b>Аппликация</b> Весёлый новогодний хоровод	Оживить совместные впечатления от праздника. Закрепить навыки вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, гармошкой. Учить дополнять силуэты изображением элементов карнавальных костюмов.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.252

Январь	3	<b>Лепка.</b> Украшение для дома «колокольчик»	Познакомить детей с возможностями лепки из солёного теста. Учить лепить из солёного теста объёмные полые поделки. Закреплять умение украшать поделку с помощью <i>налепов</i> , орнаментов, узоров, используя ритм и симметрию в композиционном построении. Развивать мелкую моторику, аккуратность, чувство формы и пропорций.	Изобразительная	Д.Н. Колдина Лепка с детьми 6-7 лет, стр.43
	4	<b>Аппликация.</b> Сквозные звёздочки.	Учить создавать образ предмета путём вырезания формы, сложенной в несколько раз через центр. Поощрять в детях творчество при создании аппликации. Продолжать учить технике ажурного вырезания.	Изобразительная	Д.Н. Колдина Аппликация с детьми 6-7 лет, стр. 40
Февраль	1	<b>Лепка.</b> Пингвины	Продолжать учить детей лепить из пластилина, используя изученные ранее приемы. Развивать способность передавать пропорциональное соотношение частей. Закреплять умение соединять части, прижимая их друг к другу. Продолжать учить доводить изделие до соответствия задуманному образу, придавая ему выразительность. Учить создавать коллективную сценку из сделанных поделок. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.	Изобразительная	Д.Н. Колдина Лепка с детьми 6-7 лет, стр.49
	2	<b>Аппликация</b> Окрытка с плавающим кораблем	Учить детей создавать объёмную поздравительную открытку. Закреплять способность выполнять работу в точной последовательности для воплощения задуманного образа. Развивать точность движений и координацию. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами. Развивать творчество, воображение и самостоятельность. Воспитывать любовь к родителям.	Изобразительная	Д.Н. Колдина Аппликация с детьми 6-7 лет, стр.56
	3	<b>Лепка.</b> Печём булочки.	Продолжать знакомить с возможностями лепки из солёного теста. Учить изображать в лепке хлебобулочные изделия. Развивать мелкую моторику рук, точность движений, творчество и фантазию.	Изобразительная	Д.Н. Колдина Лепка с детьми 6-7 лет, стр.31

	4	<b>Аппликация</b> Белые медведи	Учить создавать выразительный образ в аппликации из ваты. Закреплять умение оформлять и располагать композицию на листе бумаги. Развивать воображение, творчество. Закреплять представления о животных Крайнего Севера.	Изобразительная	Д.Н. Колдина Аппликация с детьми 6-7 лет, стр.50
Март	1	<b>Лепка.</b> По замыслу	Учить задумывать содержание работы, претворять в жизнь замысел, доводить задуманное до конца. Побуждать включать в изображение другие материалы.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.401
	2	<b>Аппликация</b> Панно «Цветы»	Формировать потребность участвовать в общем труде для украшения помещения- группы детского сада. Учить создавать коллективную композицию из цветов, используя знакомые приемы вырезывания. Побуждать включать в работу другие изобразительные материалы	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.386
	3	<b>Лепка.</b> Дымковский конь	Продолжать приобщать детей к искусству дымковских мастеров, закреплять и углублять знания о дымковской игрушке. Учить лепить с натуры, передавая форму, строение, величину и пропорциональное соотношение отдельных частей предмета. Учить сглаживать неровности мокрыми пальцами. Развивать у детей зрительную память в процессе сравнения поделки с натурой.	Изобразительная	Д.Н. Колдина Лепка с детьми 6-7 лет, стр.45
	4	<b>Аппликация.</b> «Пушистые картины»	Учить детей делать аппликацию из шерстяных ниток. Обогащать аппликативную технику- показать два разных способа создания образа: контурное и силуэтное. Развивать мелкую моторику, глазомер, чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к изобразительному искусству.	Изобразительная	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду, подг.гр., стр.160

5	<b>Лепка.</b> Филимоновский петушок	Продолжить знакомить детей с особенностями филимоновской лепки. Учить лепить фигурку из целого куска пластилина, вытягивая и прищипывая мелкие детали. Развивать умение сглаживать неровности вылепленной фигуры. Закрепить умение украшать изделие при помощи стеки.	Изобразительная	Д.Н. Колдина Лепка с детьми 6-7 лет, стр.58
---	--	---	-----------------	---

Апрель	1	<b>Аппликация.</b> Как ребята переходили улицу. Я. Пишумов «Пешеходный переход» (чтение)	Закреплять знание правил дорожного движения, сигналов светофора. Упражнять в умении передавать форму различных видов транспорта, используя прием силуэтного вырезывания, фигуру человека, используя вырезывание из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять навыки работы в коллективе.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.450
	2	<b>Лепка.</b> Планеты Солнечной системы	Дать детям представление о планетах Солнечной системы через создание из пластилина плоскостной модели. Познакомить с возможностями смешивания пластилина. Закреплять освоенные приёмы лепки. Развивать мелкую моторику рук, глазомер, пространственное мышление.	Изобразительная	Д.Н. Колдина Лепка с детьми 6-7 лет, стр.67
	3	<b>Аппликация.</b> Космические корабли	Расширять и обобщать представления в космической технике. Побуждать вырезать фигуры различных космических кораблей из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение создавать сюжетную композицию, дополнять работу рисованными деталями.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.471
	4	<b>Лепка.</b> Декоративная пластина	Побуждать придумывать оформление пластины, используя способы <i>налёпа</i> и <i>рельефа</i> .	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.521

Май	1	<b>Аппликация.</b> Поздравительная открытка «День Победы»	Познакомить детей с новой техникой «плоскостное торцевание». Показать основные приёмы работы, научить создавать изображения предметов. Развивать мелкую моторику, творческое мышление. Воспитывать основы патриотизма, уважительного отношение к ветеранам ВОВ.	Изобразительная	Д.Н. Колдина Аппликация с детьми 6-7 лет, стр.74
	2	<b>Лепка.</b> Летние зарисовки	Познакомить детей с новой техникой- многослойной лепкой, приёмами работы. Вызвать интерес к работе с пластилином. Развивать творческое воображение, эстетический вкус.	Изобразительная	Д.Н. Колдина Лепка с детьми 6-7 лет, стр.78
	3	<b>Аппликация.</b> Лото «Птицы»	Закреплять представление о зимующих, кочующих и перелетных птицах. Побуждать вспомнить правила игры в лото. Совершенствовать навыки работы в коллективе. Упражнять в силуэтном вырезывании и вырезывании по частям. Побуждать передавать характерные особенности птиц.	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.509
	4	<b>Лепка.</b> Алфавит	Учить детей самостоятельно придумывать, что они будут лепить. Учить продумывать ход работы и выполнять плоскостное изображение предмета. Воспитывать в детях доброжелательное отношение к окружающим, приучать работать в коллективе. Развивать творчество, фантазию и воображение.	Изобразительная	Д.Н. Колдина Лепка с детьми 6-7 лет, стр.80
	5	<b>Аппликация.</b> Открытка на тему: «До свидания, детский сад!»	Познакомить детей с техникой изготовления объёмной поделки. Закреплять умения обводить по шаблону, аккуратно вырезать и наклеивать детали в определённой последовательности. Воспитывать отзывчивость и доброжелательное отношение к сотрудникам детского сада. Развивать эстетический вкус, творческие способности.	Изобразительная	Д.Н. Колдина Аппликация с детьми 6-7 лет, стр.83

**Содержание работы по освоению образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»(раздел «Конструирование»)**

Месяц	Неделя	Тема	Цель	Вид деятельности	Используемая литература
Сентябрь	1	Вспомним, что мы умеем строить.	Активизировать конструктивные умения, полученные в старшей группе. Способствовать проявлению самостоятельности и творчества.	Конструктивная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.10
	2	Совушка-сова, умная голова	Дать представление о сове как символе мудрости, знаний. Продолжать учить делать фигурки из шишек. Закреплять умение прочно крепить к еловой шишке детали.	Конструктивная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр18
	3	Дом для бабушки в деревне	Уточнить представление об особенностях сельских домов и построек на сельском дворе. Способствовать созданию комплекса сооружений. Упражнять в коллективном строительстве.	Конструктивная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр. 24
	4	Рамка для аппликации	Учить оформлять рисунок, аппликацию. Закрепить умение создавать узор из различных круп, семян и других природных материалов.	Конструктивная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.32

	1	Конструирование из строительного материала. «Как мы ДРУЖНО строим кукольный домик»	Продолжать знакомить с архитектурой и профессией архитектора. Инициировать конструирование кукольного домика в сотворчестве – группами по четыре человека. Формировать универсальные умения: видеть объект с разных точек зрения (будто глазами другого человека) и делать простой «чертеж» (схему), планировать постройку, договариваться, согласовывать действия, оценивать общий результат. Развивать способность к децентрации, пространственное мышление, творческое воображение.	Конструктивная	Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду» подготовительная к школе группа Стр.68
--	---	---	---	----------------	--

	2	Осенняя фантазия	Закреплять умение делать аппликацию из листьев. Продолжать учить передавать настроение осенней природы.	Конструктивная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.62
Октябрь	3	По замыслу	Закреплять умение создавать постройку, развивать навыки творческого конструирования. Закреплять умение работать в коллективе, прислушиваться к мнению других, помогать друг другу в реализации задуманного. Способствовать формированию коллективного замысла. Помочь в объединении детей в подгруппы, подборе деталей и распределении работы. Побуждать развёрнуто высказывать свой вариант замысла работы.	Конструктивная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.55
	4	Разные предметы	Закреплять представление о свойствах ткани. Уточнить знания о предметах, производимых в городе. Закрепить представление о профессии рекламного агента. Закрепить умение развёрнуто рассказывать о своей работе. Учить выполнять аппликацию из ткани: рисовать контур, вырезать и наклеивать. Закреплять умение дополнять работу с помощью изобразительных материалов.	Конструктивная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.79

Ноябрь	1	Сельская красавица	Закреплять знания о свойствах бумаги. Упражнять в выполнении поделки в технике мятой бумаги, закреплять умение обобщать предметы по одному или нескольким признакам.	Конструктивная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.93
	2	Автомобили	Уточнить представление о составных частях автомобиля. Учить выполнять конструкцию из конструктора. Закреплять умение крепить оси и колеса к средней и малой площадкам. Закрепить знание названий деталей конструктора и инструментов.	Конструктивная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.100
	3	По замыслу	Упражнять в технике выполнения аппликации из ткани. Побуждать выбирать тему для воплощения замысла.	Конструктивная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.107

	4	Мосты Е. Пермяк <i>«Пичугин мост»</i>	Учить конструировать из строительного материала по условию: мост для нескольких машин, для транспорта и пешеходов, для прохода под ними судов, с пологим и крутыми спусками.	Конструктивная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.114
	5	Плетёный коврик	Дать элементарное представление о производстве ковров. Учить переплести бумажную основу полосками цветной бумаги, подбирать красивые сочетания цветов.	Конструктивная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.121

Декабрь	1	Мебель для кукольного Уголка	Закреплять умение распределять работу в подгруппе, работать согласованно. Учить делать коробочку прямоугольной формы, преобразовывать её разные предметы (диван, кровать, кресло).	Конструктивная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.136
	2	Станция метро	Дать знания о метрополитене и разнообразии станций. Закреплять умение передавать основные элементы входа и станций, добавлять украшения.	Конструктивная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр. 144
	3	Былинный змей	Уточнить знание правил обращения с иглой. Побуждать вспомнить содержание былины.	Конструктивная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.237
	4	Фонарики на ёлку	Учить вырезать бумагу по контуру, скреплять и украшать поделку.	Конструктивная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.254
Январь	2	Дед Мороз	Активизировать представление о народных традициях и праздниках. Закрепить умение передавать впечатление о празднике в художественном творчестве. Учить работать в технике оригами.	Конструктивная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.274
	3	Морской пейзаж	Побуждать создавать изображение из камешков, подбирать их по форме, дополнять пейзаж другими природными материалами.	Конструктивная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.290

	4	Конструирование из снега на прогулке. «Как мы очутились на Крайнем Севере»	Вызвать интерес к созданию инсталляции из снега «Крайний Север», включающей разные типы построек (чум, яранга, иглу) и скульптуры животных. Продолжать знакомиться со структурой деятельности.  Расширять опыт общения и сотворчества. Развивать творческое воображение, инициативность, желание создать красивые композиции из снега для игры и оформления пространства.	Конструктивная	Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду» подготовительная к школе группа Стр.108
Февраль	1	По замыслу	Продолжать учить создавать конструкции из строительного материала, варьируя и заменяя детали. Закреплять умение работать в коллективе, прислушиваться к мнению других, помогать друг другу в реализации задуманного. Побуждать развёрнуто высказывать свой вариант замысла работы. Способствовать формированию коллективного замысла.  Развивать воображение и фантазию.	Конструктивная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.315
	2	Овощи и фрукты для игры в магазин	Закреплять умение выполнять поделки из поролона, оформлять работу, дорисовывая детали и используя разные материалы.	Конструктивная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.323

Февраль	3	Знакомство с приёмами конструирования на плоскости из счётных палочек	Закрепить знание о геометрических фигурах. Учить конструировать фигуры по индивидуальному и общему образцам. Побуждать комментировать свои действия, определяя местоположение отдельных частей изображения.	Конструктивная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.329
---------	---	---	---	----------------	--

	4	Военная техника	Закреплять представление о вооружении Российской армии. Упражнять в навыках рассказывания по игрушке. Закреплять умение самостоятельно выбирать тему, отбирать необходимые детали, реализовывать замысел.	Конструктивная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.346
Март	1	Что из чего получится?	Упражнять в составлении изображений из счётных палочек. Учить видоизменять фигуры, выполнять изображения из определённого количества палочек.	Конструктивная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.362
	2	Вырастим и построим дворец для мамы	Формировать умение творчески подходить к решению конструктивных задач, самостоятельно выбирать оригинальные решения в оформлении дворца (колонны, ограды, арки)	Конструктивная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.378
	3	Цветы для мамы	Продолжать воспитывать чувства любви и уважения к маме, способствовать желанию порадовать её. Учить изображать цветы в технике бумагопластике.	Конструктивная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.386
	4	По замыслу	Закреплять навыки работы с деталями конструктора. Побуждать создавать оригинальные конструкции. Закреплять знание названий инструментов и деталей крепления.	Конструктивная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.392

	5	Силуэтные перевертыши	<p>Вызвать интерес к созданию перевертышей – силуэтных кукол и декораций для настольного театра. Поддержать поиск бинарных пар: день/ночь, зима/лето, весело/грустно, девочка/мальчик и др.</p> <p>Систематизировать понятие о контрасте. Создать условия для поиска способов оформления контрастных изображений. Углубить представления о симметрии и напомнить способ симметричной аппликации. Инициировать освоение конструкции игрушки на подставке (сравнение с народными лоскутными куклами). Познакомить с народной куклой-перевертышем. Развивать восприятие, творческое воображение, пространственное мышление, воспитывать любознательность, устойчивый интерес к конструированию, желание создать своими руками игровое пространство.</p>	Конструктивная	Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду» подготовительная к школе группа Стр.146
Апрель	1	Город народных мастеров	Закреплять навыки строительства одноэтажных и многоэтажных домов разной конструкции. Побуждать дополнять постройки деталями в соответствии с определённым видом декоративного творчества. закреплять навыки работы в коллективе.	Конструктивная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.408
	2	Космодром	Закрепить представление о космосе и полётах в космос. Совершенствовать умения конструировать по чертежу (схеме), дополнять и обыгрывать постройку.	Конструктивная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.461
	3	Гаражный комплекс	Уточнить знания об организации стоянок для автомобилей. Продолжать учить создавать постройки по фотографии, соотносить работу с работами других. Продолжать учить выполнять коллективные постройки, прислушиваться к мнению товарищей.	Конструктивная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр. 441

	4	Транспорт	Закрепить знания о видах транспорта и назначении наземного транспорта. Закрепить умение оклеивать коробки, соединять из, дополнять деталями в соответствии с видом и назначением транспорта.	Конструктивная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.451
--	---	-----------	--	----------------	--

Май	1	Пилотка	Учить создавать объёмную поделку для себя в технике оригами.	Конструктивная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.472
	2	Конструирование фантазирование «У каждого свой цветиксемицветик»	Вызвать интерес к конструированию фантазийного цветка по мотивам сказки В.П. Катаев. Уточнить представление о строении цветка и базовых приемах стилизации. Помочь провести аналогию между радугой и семицветиком, раскрыть символику цифры 7. Создать условия для художественного экспериментирования: свободного выбора материалов, инструментов и способов конструирования своего цветка – единственного и неповторимого. Развивать ассоциативное восприятие, образное мышление, творческое воображение.	Конструктивная	Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду» подготовительная к школе группа Стр.156
	3	Проект нашего участка	Закреплять умение реализовывать замысел. Развивать фантазию и творчество. Упражнять в умении представить свой проект, описывая сооружения, аргументируя из выбор и расположение.	Конструктивная	Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр.539

4	<p>Конструирование домов с отражением «Как мы возвели город на берегу реки»</p>	<p>Развивать детское творчество; конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу; выполнять разнообразные интеллектуальные действия. Закреплять умение собирать оригинальные по конструктивному решению модели, проявляя независимость мышления; рассуждать, доказывать свою точку зрения; критически относиться к своей работе и деятельности сверстников</p>	<p>Конструктивная</p>	<p>Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду» подготовительная к школе группа Стр.148</p>
5	<p>Игрушки для игр с ветром и водой</p>	<p>Закрепить представление о свойствах воздуха и воды. Побуждать самостоятельно выбирать игрушку и материалы для её изготовления.</p>	<p>Конструктивная</p>	<p>Н.С. Голицына Конспекты комплекснотематических занятий, стр. 510</p>

**2.1.5. Содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по образовательной области «Физическое развитие» с перечнем необходимых для воспитательно-образовательного процесса методических пособий в соответствии с ФОП**

**I. Основные задачи**

Обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки.

Освоение новых элементов спортивных игр и совершенствование сформированных умений и навыков в предыдущих возрастных периодах.

Развивать психофизические качества (точность, меткость, глазомер, мелкая моторика):

- ориентировку в пространстве,
- самоконтроль,  самостоятельность,  творчество.

Поощрять:

- соблюдение правил в подвижной игре,
- проявление инициативы и самостоятельности при ее организации,
- партнерское взаимодействие в команде.

Воспитывать:

- патриотизм,
- нравственно-волевые качества и
- гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха. Формировать:
- осознанную потребность в двигательной деятельности,
- поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России,  расширять представления о разных видах спорта.

Сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания.

Расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий.

Воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.



**Перспективное планирование по образовательной области «Физическое развитие»  
Содержание работы по освоению образовательной области  
«Физическое развитие»**

Месяц	Неделя	Тема	Цель	Вид деятельности	Литература
Сентябрь	1	Занятие № 1	Упражнять детей в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движений при переброске мяча. Подвижная игра: «Ловкие ребята».	Двигательная	Л. И. Пензулаева Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа.
	2	Занятие № 2	Упражнять детей в равномерном беге с соблюдением дистанции; развивать координацию движений в прыжках с доставанием до предмета; повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур, не задевая его. Подвижная игра: «Пингвины»	Двигательная	Л. И. Пензулаева Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа.
	3	Занятие № 3	Упражнять детей в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов (ориентир — кубик или кегля); развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в задании на равновесие; повторить упражнение на переползание по гимнастической скамейке. Подвижная игра: «Догони свою пару»	Двигательная.	Л. И. Пензулаева Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа.
	4	Занятие № 4	Задачи. Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя; в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий. Повторить прыжки через шнуры. Подвижная игра: «Не оставайся на полу».	Двигательная	Л. И. Пензулаева Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа.

Октябрь	1	Занятие № 5	Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнении с мячом. Игра малой подвижности: «Летает — не летает».	Двигательная	Л. И. Пензулаева Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа.
	2	Занятие № 6	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу; отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; развивать координацию движений в упражнениях с мячом. Подвижная игра: «Совушка».	Двигательная	Л. И. Пензулаева Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа.
	3	Занятие № 7	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен; повторить упражнения в ведении мяча; ползании; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры. Подвижная игра: «Великаны и гномы».	Двигательная	Л. И. Пензулаева Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа.
Ноябрь	4	Занятие № 8	Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения. Упражнять в беге враспынную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре. Подвижная игра: «Удочка»	Двигательная	Л. И. Пензулаева Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа.
	1	Занятие № 9	Закреплять навык ходьбы и бега по кругу; упражнять в ходьбе по канату (или толстому шнуру); упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур; повторить эстафету с мячом. Подвижная игра: «Быстро передай».	Двигательная	Л. И. Пензулаева Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа.
	2	Занятие № 10	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; прыжках через короткую скакалку; бросании мяча друг другу; Подвижная игра: «Пройди — не задень».	Двигательная	Л. И. Пензулаева Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа.

	3	Занятие № 11	Закреплять навыки бега с преодолением препятствий, ходьбы с остановкой по сигналу; повторить игровые упражнения в прыжках и с мячом. Подвижная игра: «Не попадись».	Двигательная	Л. И. Пензулаева Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа.
	4	Занятие № 12	Упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук, в беге враспынную; в сохранении равновесия при ходьбе в усложненной ситуации (боком приставным шагом, с перешагиванием). Развивать ловкость в упражнениях с мячом.	Двигательная	Л. И. Пензулаева Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа.

			Подвижная игра: «Фигуры».		
	5	Повторение	Продолжать упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук, в беге враспынную; в сохранении равновесия при ходьбе в усложненной ситуации (боком приставным шагом, с перешагиванием). Развивать ловкость в упражнениях с мячом. Подвижная игра: «Фигуры».	Двигательная	Л. И. Пензулаева Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа.
Декабрь	1	Занятие № 13	Повторить ходьбу в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя; упражнять детей в продолжительном беге (продолжительность до 1,5 минуты); повторить упражнения в равновесии, в прыжках, с мячом. Подвижная игра: «Перелет птиц»	Двигательная	Л. И. Пензулаева Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа.
	2	Занятие № 14	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу воспитателя; повторить игровые упражнения на равновесие, в прыжках, на внимание. Подвижная игра: «Перебрось — поймай».	Двигательная	Л. И. Пензулаева Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа.

Январь	3	Занятие № 15	Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением; упражнять в подбрасывании малого мяча, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании на животе, в равновесии. Подвижная игра: «Не попадись».	Двигательная	Л. И. Пензулаева Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа.
	4	Занятие № 16	Повторить ходьбу и бег по кругу, ходьбу и бег враспынную с остановкой по сигналу воспитателя; упражнения на равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры, прыжки на двух ногах через препятствие. Подвижная игра: «Фигуры».	Двигательная	Л. И. Пензулаева Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа.
	2	Занятие № 17	Упражнять в ходьбе в колонне по одному; беге между предметами; ходьбе и беге враспынную; повторить игровые упражнения с прыжками, скольжение по дорожке; провести подвижную игру «Два Мороза». Подвижная игра: «Не оставайся на полу».	Двигательная.	Л. И. Пензулаева Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа.

	3	Занятие № 18	Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке. Подвижная игра: «Эхо».	Двигательная	Л. И. Пензулаева Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа.
	4	Занятие № 19	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках; повторить упражнения в бросании мяча, развивая ловкость и глазомер. Подвижная игра: «Кто самый меткий?»	Двигательная.	Л. И. Пензулаева Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа.

Февраль	1	Занятие № 20	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук; разучить прыжки с подскоком (чередование подскоков с ноги на ногу); упражнять в переброске мяча; повторить лазанье в обруч (или под дугу). Подвижная игра: «Перепрыгни — не задень».	Двигательная	Л. И. Пензулаева Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа.
	2	Занятие № 21	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге (по кругу), в метании мешочков, лазанье на гимнастическую стенку; повторить упражнения на сохранение равновесия при ходьбе на повышенной опоре с выполнением дополнительного задания. Подвижная игра: «Удочка».	Двигательная	Л. И. Пензулаева Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа.
	3	Занятие № 22	Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках между предметами; повторить упражнения на равновесие и прыжки. Игра малой подвижности «Летает — не летает».	Двигательная	Л. И. Пензулаева Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа.
	4	Занятие № 23	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием; повторить задание в прыжках, эстафету с мячом Подвижная игра: «Успей выбежать».	Двигательная	Л. И. Пензулаева Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа.

Март	1	Занятие № 24	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге врассыпную; повторить упражнение в прыжках, ползании; задания с мячом. Подвижная игра: «Не попадись».	Двигательная	Л. И. Пензулаева Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа.

	2	Занятие № 25	Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; повторить упражнения в ползании и на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре. Подвижная игра: «Удочка».	Двигательная	Л. И. Пензулаева Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа.
	3	Занятие № 26	Повторить ходьбу и бег с выполнением задания; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку; повторить упражнения на равновесие и прыжки. Подвижная игра: «Эхо».	Двигательная	Л. И. Пензулаева Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа.
	4	Занятие № 27	Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге; упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом Подвижная игра: «Ловишки с ленточками».	Двигательная	Л. И. Пензулаева Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа.
	5	Повторение	Упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; повторить упражнения в ползании и на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре. Подвижная игра: «Удочка».	Двигательная	Л. И. Пензулаева Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа.
Апрель	1	Занятие № 28	Повторить упражнения в ходьбе и беге; упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу. Подвижная игра: «Лягушки».	Двигательная	Л. И. Пензулаева Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа.
	2	Занятие № 29	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары (колонна по два); в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии. Подвижная игра: «Совушка».	Двигательная	Л. И. Пензулаева Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа.
	3	Занятие № 30	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнения в равновесии, в прыжках и с мячом. Подвижная игра: «Пингвины»	Двигательная	Л. И. Пензулаева Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа.

	4	Занятие № 31	Повторить упражнения в ходьбе и беге; в равновесии при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с продвижением вперед на одной ноге; в бросании малого мяча о стенку. Подвижная игра: «Быстро возьми»	Двигательная	Л. И. Пензулаева Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа.
Май	1	Занятие № 32	Упражнять детей в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места; повторить упражнения с мячом. Подвижная игра: «Догони свою пару».	Двигательная	Л. И. Пензулаева Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа.
	2	Занятие № 33	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу; повторить упражнения в лазанье на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках Подвижная игра: «Угадай чей голосок?»	Двигательная	Л. И. Пензулаева Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа.
	3	Занятие № 34	Повторить игровые упражнения с ходьбой и бегом; упражнять в заданиях с мячом Игра малой подвижности «Затейники».	Двигательная	Л. И. Пензулаева Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа.
	4	Занятие № 35	Учить: выполнять прыжки вверх из глубокого приседания. Закреплять: навык ходьбы и бега между предметами, с изменением направления по сигналу, с высоким подниманием колен, со сменой темпа движения, бег между линиями. Упражнять: в сохранении равновесия; прыжках; бросании мяча; приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; переползании на четвереньках с дополнительным заданием. Развивать координацию движений. Подвижная игра: «Мышеловка».	Двигательная	Л. И. Пензулаева Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа.
	5	Повторение	Учить: выполнять прыжки вверх из глубокого приседания. Закреплять: навык ходьбы и бега между предметами, с изменением направления по сигналу, с высоким подниманием колен, со сменой темпа движения, бег между линиями.	Двигательная	Л. И. Пензулаева Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа.

			Развивать координацию движений. Подвижная игра: «Мышеловка».		
--	--	--	---	--	--

## **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся**

**Формы** реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие); □ общение со взрослым;
- речевая деятельность;
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно - бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

### **Методы:**

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) и методы, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей.

Средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные; □ естественные и искусственные; □ реальные и виртуальные.

**Средства** Программы, используемые для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно- исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

### **Возрастные характеристики детской самостоятельной инициативности**

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную

деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность, экспериментирование свободные сюжетно-ролевые театрализованные, режиссерские игры; игры импровизации музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Дети имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

### **Способы и направления поддержки детской инициативы**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе «дом», укрытие для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры;

- руководство игрой проводить опосредственно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

### **2.3. Взаимодействие с семьями обучающихся**

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей-создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями и воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Для ознакомления родителей с содержанием работы в группе используются разные формы работы, такие как анкетирование, индивидуальные беседы, семинары–практикумы с участием детей, родительские собрания, открытые индивидуальные занятия, обмен опытом, индивидуальные консультации.

#### **Основные цели и задачи:**

Создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников:

- развитие компетентности родителей;
- вовлечение родителей в участие жизни детского сада;
- совместная деятельность с родителями;
- тематические консультации;
- наглядная агитация (буклеты, консультации);
- Дни открытых дверей;
- родительские собрания;
- совместные развлечения, праздники; □ совместное творчество (выставки, конкурсы).

Месяц	Планируемые мероприятия /форма работы
Сентябрь	Тематические мероприятия «День знаний» Родительское собрание №1 Индивидуальные консультации по интересующим темам Разработка буклета: «Правила безопасности для детей»
Октябрь	Разработка буклета: «ПДД для малышей» «Питание детей дошкольного возраста» Осенний утренник «Ярмарка»
Ноябрь	Консультация для родителей «Ребенок и книга» Разработка буклета «Правила безопасности для детей» Мастер-класс «Вместе с мамой»
Декабрь	Консультация для родителей «Мой ребенок—непоседа» Зимний утренник «Новый год» Разработка буклета «Традиции Нового года и Рождества» «Домашняя мастерская» Родительское собрание №2
Январь	Разработка буклета «Спички детям не игрушка» «Правила поведения для детей» «День памяти. Снятие блокады Ленинграда» Фотоотчет о мероприятии
Февраль	Разработка буклета «Дорожная азбука», «Дети—зеркало взрослых» «Правила безопасности для детей» Досуговое мероприятие «Защитники Отечества»
Март	Разработка буклета «Занимательные занятия с мамой на кухне» «Раз, два, три—на зарядку становись» Весенний праздник, выставка «Весенний праздник» Выпуск стенгазеты, посвященный 8 марта.
Апрель	Конкурс рисунков «Веселый космодром» Досуговое мероприятие «Космическое путешествие» Разработка буклета «Зеленый мир на окне», «Выходной день», «Правила безопасности для детей»
Май	Родительское собрание №3. Итоги работы Разработка буклета «Лето на даче», «Лето в городе», «Правила безопасности для детей». Выставка «Город над Невой». Выпуск стенгазеты ко Дню Победы 9 мая».

## 2.4 Рабочая программа воспитания

Рабочая программа воспитания входит в «Содержательный раздел» Программы, разработана в соответствии с Федеральной программой воспитания (п.29) раздела III «Содержательного раздела ФОП ДО, раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России).

### Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.

Направление Воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое направление	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно Нравственное направление	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное направление	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное направление	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.

<b>Физическое и оздоровительное направление</b>	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе,
<b>Направление Воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
		нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
<b>Эстетическое направление</b>	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в музыкальных видах деятельности.

### **Уклад образовательной организации**

Уклад в ГБДОУ основывается на общепедагогических принципах, изложенных в ФГОС дошкольного образования (Раздел I, пункт 1.2.):

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства;
- понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий;
- лично-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей; - уважение личности ребенка.

В рамках воспитания Уклад в детском саду основывается на общих событийных мероприятиях, в которых участвуют дети младшего возраста. Проводятся государственные и народные праздники, отмечаются памятные даты, традиционные мероприятия детского сада.

### Календарный план воспитательной работы

Дата	Мероприятие/событие/проект	Направление	Ценности
01.09	День Знаний (ФК) <sup>1</sup> - Выставка праздничных плакатов; - Праздник «Детский сад встречает ребят!» (ПКПВР <sup>23</sup> );	Социальное Познавательное	дружба знание
27.09	День работника дошкольного образования (ФК) Выставка детских рисунков «Любимый человек в детском саду» (ПКПВР) Экскурсии по детскому саду.	Социальное	Дружба
01.10	День пожилых людей (ФК) Праздник для бабушек и дедушек воспитанников «Старые песни о главном...», «Спасибо вам, бабушки, дедушки!» (ПКПВР) Нахождение и разучивание пословиц и поговорок, игры бабушек (ПКПВР) Волонтерские акции	Социальное	Семья Труд
01.10	День музыки (ФК)	Этикоэстетическое	Культура
16.10	День отца (ФК) Выставка семейных фотографий. Изготовление подарков. Досуг «Папа может все, что угодно!»	Социальное	Семья
04.11	День народного единства (ФК) Праздник «Родина—не просто слово» (ПКПВР) Досуг «Народы. Костюмы» (ПКПВР)	Патриотическое	Родина
23.11	115 лет со дня рождения Н.Н.Носова. Выставка книг по произведениям Н.Н. Носова.	Этикоэстетическое	Культура

<sup>1</sup> ФК–Федеральный компонент календарного плана воспитательной работы

<sup>2</sup> ПКПВР–примерный план календарно-воспитательной работы, разработанный Институтом воспитания РАО

<sup>3</sup> Региональный компонент

27.11	День Матери (ФК) Праздничные мероприятия во всех группах детского сада, песни про маму, совместные подвижные игры с мамами, детские сюжетноролевые игры «Мама дома», беседа «Мамы разные нужны, мамы разные важны» (ПКПВР) фоторепортаж праздника в районе	Социальное	Семья
30.11	День Государственного герба Российской Федерации (ФК) Рассматривание изображения Государственного герба, беседа о его происхождении и Символическом значении.	Патриотическое	Родина
03.12	Международный день инвалидов (ФК) Беседы «Люди так не делятся...», «Если добрый ты...» (ПКПВР) Просмотр и обсуждение мультфильма «Цветик–семицветик» (ПКПВР) Выставки детских работ «Пусть всегда будет солнце», «От сердца к сердцу» (ПКПВР)	Социальное	Человек
08.12	Международный день художника (ФК) Выставка произведений детских художников-иллюстраторов в книжном уголке. Индивидуальные выставки творчества дошкольников.	Этикоэстетическое Трудовое	Культура Труд
09.12	День Героев Отечества (ФК) Ознакомление детей с художественной литературой: Т. А. Шорыгина «Спасатель», С.Я.Маршака «Рассказ о неизвестном герое» (ПКПВР) Спортивно-игровые мероприятия на смелость, силу, крепость духа (ПКПВР)	Патриотическое	Родина
12.12	День Конституции Российской Федерации (ФК) Тематические беседы об основном законе России, государственных символах (ПКПВР) Проекты «Главная книга страны», «Мы граждане России» (ПКПВР) Творческий коллаж в группах «Моя Россия» (недельный проект) (ПКПВР)	Патриотическое Познавательное	Родина знание
11.01	День заповедников Районный фотоконкурс «Заповедный край»	Патриотическое	природа

27.01	<p>День полного освобождения Ленинграда от Фашистской блокады (ФК)</p> <p>Беседа с презентациями «900 дней блокады», «Дети блокадного Ленинграда», «Дорога жизни» (ПКПВР)</p> <p>Знакомство с художественной литературой и музыкальными произведениями и по теме (ПКПВР)</p> <p>Оформление папки-передвижки «Мы помним, мы гордимся» (ПКПВР)</p> <p>Целевые прогулки и экскурсии выходного дня, посвященные Дню полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (РК)</p> <p>фоторепортаж праздника в районе(РК)</p>	Патриотическое	Родина
-------	---	----------------	--------

08.02	<p>День российской науки (ФК)</p> <p>Тематическая неделя «Хочу все знать» (ПКПВР)</p> <p>Проведение опытов с водой, солью, пищевой содой, с пищевыми красителями, мыльными пузырями, с воздухом (ПКПВР)</p> <p>Виртуальная экскурсия с демонстрацией мультимедийной презентации «Новости российской науки» (ПКПВР)</p> <p>Районная игра «Олимпиада для дошкольников, посвященная Дню науки»</p>	Познавательное Трудовое	Знание Труд
11.02	<p>130 лет со дня рождения В. В. Бианки</p> <p>Районная игра «Экологическая викторина по произведениям В.В. Бианки»</p>	Патриотическое Этикоэстетическое	Природа культура
21.02	<p>Международный день родного языка (ФК)</p> <p>Девиз дня: «Богат и красив наш русский язык» (сопровождение всех режимных моментов произведениями устного народного творчества) (ПКПВР)</p> <p>«Познание»: «Мы—россияне, наш язык— русский» (ПКПВР)</p> <p>«Ярмарка» (традиции русского народа) (ПКПВР)</p> <p>Районный детско-родительский проект «Волшебные превращения имени», посвященный Дню родного языка</p>	Познавательное Патриотическое	Знание Родина

23.02	День защитника Отечества (ФК) Беседа «Военные профессии» (ПКПВР) Конкурс «Санитары» (ПКПВР) Игры «Танкисты», «Пограничники и нарушители», «Ловкие и смелые моряки» (ПКПВР) Праздник. Спортивный досуг с родителями «Мой папа!» (ПКПВР)	Патриотическое Трудовое	Родина Труд
03.03	95 лет со дня рождения детской писательницы Ирины Токмаковой. Театральные миниатюры по произведениям И.Токмаковой.	Этикоэстетическое	Культура
08.03	Международный женский день (ФК) Изготовление подарков «Цветы для мамы» (ПКПВР) Утренник «Праздник мам» (ПКПВР)	Социальное	Семья

20.03	Районный конкурс презентаций «Папа, мама, я – Спортивная семья»	Социальное Физическое и оздоровительное	Семья Здоровье
27.03	Всемирный день театра (ФК) Выставка разных видов театров.	Этикоэстетическое	Культура
12.04	День космонавтики, Досуг «Космонавты» (ПКПВР) Организация выставки по теме (ПКПВР) Просмотр видеофильма (о космосе, космических явлениях (ПКПВР) Конструирование ракет (ПКПВР)	Познавательное Патриотическое	Знание Родина
22.04	Всемирный день Земли (ФК) Беседы с детьми об экологических проблемах на Земле (ПКПВР), мероприятие «Сбор батареек» (ПКПВР), театрализованное представление «Давайте сохраним...»(ПКПВР)	Патриотическое	природа
30.04	День пожарной охраны. Районная игра «Юный пожарный»	Физкультурное и оздоровительное Познавательное Трудовое	Здоровье Знание Труд
01.05	Праздник Весны и Труда (ФК) Слушание и исполнение песен о весне и труде, Слушание музыки о весне (ПКПВР) Знакомство с пословицами и поговорками о труде (ПКПВР)	Трудовое	Труд

09.05	<p>День Победы (ФК)</p> <p>Оформление в группах уголков по патриотическому воспитанию: «Защитники Отечества с Древней Руси до наших дней»,</p> <p>Оформление выставки детского изобразительного творчества в холле детского сада</p> <p>«Спасибо за мир!» (ПКПВР)</p> <p>Проведение акции совместно с родителями «Наши ветераны» (подбор материала и составление альбомов родителями совместно с воспитанниками о родственниках, соседях, знакомых, воевавших в годы Великой Отечественной войны) (ПКПВР)</p> <p>Праздник. День Победы</p>	Патриотическое	Родина
24.05	<p>День славянской письменности и культуры (ФК)</p> <p>Беседы на тему азбуки (ПКПВР).</p> <p>конкурс букв-поделок «Кириллица» и «Глаголица» (ПКПВР). проект «Неделя славянской письменности» (ПКПВР).</p>	Познавательное Патриотическое	Знание Родина
27.05	<p>День рождения Петербурга (РК)</p> <p>Конкурс-выставка «Петербургская ассамблея»</p> <p>Флешмоб «День рождения города»</p>	Патриотическое	Родина

27.05	<p>День библиотек.</p> <p>Выставка книг-самоделок, посвященная Дню библиотек.</p>	Познавательное Трудовое	Знание Труд
01.06	<p>День защиты детей (ФК)</p> <p>Музыкально-спортивное мероприятие «Дети должны дружить» (ПКПВР).</p> <p>Праздничное мероприятие «Солнечное лето для детей планеты» (ПКПВР).</p> <p>Фоторепортаж праздничных событий в районе</p>	Социальное	Дружба
06.06	<p>День русского языка (ФК)</p> <p>Слушание и совместное пение различных песен, потешек, пестушек (ПКПВР).</p> <p>Драматизации «Русские богатыри», «Сказки Пушкина» (ПКПВР).</p> <p>Пушкинский день России-видеофильм</p>	Познавательное Патриотическое Этикоэстетическое	Знание Родина Культура

12.06	<p>День России (ФК)</p> <p>Тематические занятия, познавательные беседы о России, государственной символике, малой родине (ПКПВР)</p> <p>Стихотворный марафон о России (ПКПВР)</p> <p>Спортивно-игровые мероприятия «Мы — Будущее России» (ПКПВР)</p> <p>Выставка детских рисунков и инсталляций «Россия — гордость моя!» (ПКПВР) Проект «Мы-граждане России» (ПКПВР)</p>	Патриотическое	Родина
22.06	<p>День памяти скорби (ФК)</p> <p>Поэтический час «Мы о войне стихами говорим» (ПКПВР)</p> <p>Тематические беседы «Страничка истории. Никто не забыт» (ПКПВР)</p> <p>Прослушивание музыкальных композиций «Священная война», «22 июня ровно в 4 часа...», «Катюша» (ПКПВР)</p> <p>Игра «Перевяжи раненого солдата», «Саперы», «Разведчики» (ПКПВР)</p> <p>Совместное рисование на темы: «Чтобы помнили», «Я хочу, чтоб не было больше войны!» (ПКПВР)</p>	Познавательное Патриотическое	Знание Родина
08.07	<p>День семьи, любви и верности (ФК)</p> <p>Беседы «Мой семья» (ПКПВР)</p> <p>интерактивная игра «Мамины и папины помощники» (ПКПВР)</p> <p>творческая мастерская «Ромашка на счастье» (ПКПВР)</p>	Социальное	Семья
30.07	<p>День Военно-морского флота (ФК)</p> <p>Творческая выставка детских рисунков «В нашу гавань заходили корабли»;</p> <p>Спортивные эстафеты «Море волнуется раз...»;</p> <p>Фотосессия «По морям, по волнам».</p> <p>Спортивный праздник «День Нептуна».</p>	Патриотическое	Родина
12.08	<p>День физкультурника (ФК)</p> <p>Совместная разминка, эстафеты на ловкость и скорость, тематические игры и забавы: «Это я, это я—это все мои друзья...» «Прыгни дальше», «Лукошко», перетягивание каната и пр. (ПКПВР)</p>	Физическое и оздоровительное	Здоровье

22.08	<p>День Государственного флага Российской Федерации (ФК)</p> <p>Праздник «России часть и знак—красно-синийбелый флаг», игры «Собери флаг», «Что означает Этот цвет?», «Передай флажок», «Чей флажок быстрее соберется?», «Будь внимательным», «Соберись в кружок по цвету» (ПКПВР) Выставка, посвященная Дню Российского флага (ПКПВР)</p>	Патриотическое	Родина
27.08	<p>День российского кино (ФК)</p> <p>Беседы на темы: «Что мы знаем о кино?», «Как снимают кино?» (ПКПВР)</p> <p>Дидактические игры «Придумай новых героев» и «Эмоции героев» (ПКПВР)</p> <p>Встреча с героями фильмов и мультфильмов (ПКПВР)</p> <p>Рисованием на тему «Мой любимый герой мультфильма»(ПКПВР)</p>	Этикоэстетическое	Культура

<sup>1</sup> ФК – Федеральный компонент календарного плана воспитательной работы

<sup>2</sup> ПКПВР – примерный план календарно-воспитательной работы, разработанный Институтом воспитания РАО

<sup>3</sup> Региональный компонент

**2.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется**

**образовательная деятельность**

**Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой** определяет новые ориентиры в нравственно – патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к русскому народному творчеству и культуре.

Программа расширяет представления детей о традициях русской народной культуры:

- места проживания наших предков;
- быт и основные занятия русских людей;
- историю одежды, кухни; народные приметы, обычаи, праздники, художественные промыслы, песни, игры.

В основе человеческой культуры лежит духовное начало. Поэтому приобретение ребёнком совокупности культурных ценностей способствует развитию его духовности – интегрированного свойства личности, которое проявляет себя на уровне человеческих отношений, чувств, нравственно – патриотических позиций, то есть в конечном итоге определяет меру его общего развития.

**Содержание работы по программе «Первые шаги»  
Г.Т.Алифановой**

«Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет.

Структурной особенностью является блочно-тематическое планирование содержания занятий. Основные разделы системы группируются вокруг единой темы. Содержание каждого года основывается на 3 тематических блоках:

- «Ознакомление с ближайшим окружением»,
- «Природа города»,
- «Семья и город»

В процессе работы в детском саду она формирует у детей чувство уверенности, доброжелательности, умение ориентироваться (в группе, в детском саду, на улице), представление о разных видах домов и транспорта, знакомит с чертами характера людей, с разными профессиями, воспитывает культуру общения.

В системе задействованы родители, которые проводят с детьми целевые прогулки и экскурсии («В магазине», «На перекрестке», «Правила поведения на улице»). С помощью родителей дети знакомятся с «ближним городом», с его историческим центром. Таким образом, система работы привлекает родителей участвовать совместно с ДООУ в образовательном процессе.

**Тематическое планирование по программе «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»**

Месяц	Образовательная деятельность	Совместная самостоятельная деятельность	Взаимодействие с родителями
СЕНТЯБРЬ	<p>1.«Восенушка–осень–сноп последний косим». Беседа о первом осеннем месяце, его особенностях и приметах. Повторение заклички «Восенушка – осень».</p> <p>2.«Хлеб –всему голова». Беседа о старинных способах уборки хлеба.</p>	<p>1.Повторение примет осени И заклички «Восенушка – осень».</p> <p>2.«К худой голове своего ума не приставишь». Беседа об умеи о глупости. Знакомство сказкой «Про Филю». Словесная игра «Филя и Уля».</p> <p>3. Прослушивание русских народных песен (в грамзаписи).</p> <p>4.Повторение пословиц и поговорок о хлебе. 5.«Снедь Московская: хлебы». Рисование натюрморта.</p>	<p>1.Сбор урожая на огородах, ягод в лесу.</p> <p>2.Заготовка природного материала для поделок и семян для подкормки птиц зимой.</p> <p>3.Участие в выставке «Самая интересная поделка из овощей». 4.Наглядная информация «Русский фольклор осенью для развития детей 6- 7лет».</p>
ОКТАБРЬ	<p>1. «Октябрь – грязик – ни колеса, ни полоза не любит». Беседа о характерных приметах октября. Рассказ о народном празднике Покрове.</p> <p>2.«Каменьград». Знакомство с легендами о строительстве Нижегородского кремля –пограничной крепости Московского Государства.</p>	<p>1.Повторение пословиц об осени.2. «Злое истребление». Рассказ о монголо–татарском нашествии и предания о граде Китеже. Знакомство со старинным оружием. 3. Рисование «Золотая осень».</p> <p>4.П/и «Совушка–сова».</p> <p>5. «Удивительное рядом». Конкурс поделок из природного материала.</p>	<p>1. Участие в конкурсе поделок «Удивительное рядом».</p> <p>2. Консультация «Приобретение детьми культурного богатства русского народа».</p>

<p>НОЯБРЬ</p>	<p>1. Синичкин день. Заключительная беседа об осени. Рассказ о праздниках Синичкин день и Кузьминки. 2. «Где живёт перо Жар-птицы?». Знакомство детей с хохломской росписью и её традициями («кудрина», «травка»)</p>	<p>1. «Чудо–чудное, диво– дивное–Золотая Хохлома». Рисование декоративной посуды по мотивам хохломской росписи. 2. «Большой урожай рябины – морозная зима». Пословицы и народные приметы о рябине. 3. Развлечение «Рябинник». 4. П/и «Жмурки». 5. Игра– викторина «Восенушка–осень» (пословицы, поговорки, загадки, заклички, песни, народные приметы).</p>	<p>1. Участие в развлечении «Рябинник». 2. Участие в игре викторине «Восенушка-осень».</p>
---------------	---	---	--

<p>ДЕКАБРЬ</p>	<p>1. «Зима–не лето, -в шубу одета». Беседа о характерных особенностях зимы. Использование русской народной песенки «Как на тоненький ледок». Снегурочка–внучка Деда Мороза. Чтение сказки «Снегурочка». 2. Прослушивание фрагментов оперы Н.А. Римского–Корсакова «Снегурочка» (в грамзаписи).</p>	<p>1. «Светит, да не греет». Беседа о разных источниках освещения. Показ теневого театра. 2. «Пришёл мороз–береги ухо и нос». Просмотр мультфильма по сказке В.Ф.Одоевского «Мороз Иванович». Загадывание загадок о морозе. 3. Повторение песенки «Как на тоненький ледок». 4. «Мастерская Деда Мороза». Ручной труд: новогодние поделки. 5. П/и «Два Мороза»</p>	<p>1. Участие в конкурсе детских поделок «Мастерская Деда Мороза». 2. Помощь в организации праздника Нового года. 3. Наглядная информация «Русский фольклор зимой»</p>
----------------	---	---	--

<p>ЯНВАРЬ</p>	<p>1.«Пришла Коляда накануне Рождества». Беседа о рождественских праздниках, святочных гаданиях. Пение песенок. 2. «Зимние узоры». Знакомство с творчеством вологодских кружевниц.</p>	<p>1.«Пришла Коляда накануне Рождества». Развлечение. 2. Зимний спортивный праздник. 3. «Морозные узоры». Рисование декоративное по мотивам кружевоплетения. 4.«Дело мастера боится». Чтение сказки «Семь Симеонов». Дидактическая игра «Кому что нужно для работы». Повторение пословиц о труде и Мастерстве.</p>	<p>1.Подготовка атрибутов к праздникам. 2.Участие в развлечении «Пришла Коляда накануне Рождества».</p>
---------------	--	--	---

<p>ФЕВРАЛЬ</p>	<p>1. «Гжель прекрасная». Знакомство с гжельским художественным промыслом.2. «На героя и слава бежит». Рассказ о русских богатырях.</p>	<p>1.«Гжель прекрасная». Самостоятельное рисование детьми гжельских узоров. 2.Физкультурный досуг «Папа и я– спортивные друзья». 3. «Масленица Прасковейка, встречаем тебя хорошенько!». Беседа о Масленице. Пение песен, частушек. 4.Праздник «Ух ты, Масленица!»</p>	<p>1. Участие в физкультурном досуге.2. Участие в подготовке праздника «Ух ты, Масленица!».3. Фотовыставка «Приобщение детей к истокам русской народной культуры».</p>
----------------	---	--	--

МАРТ	<p>1.«Сердце матери лучше солнца греет». Этическая беседа о маме с включением народных пословиц и поговорок. 2.«Живёт в народе песня». Беседа о русской народной песне.</p> <p>Знакомство с пословицами и поговорками о песне.</p> <p>Разучивание русской народной песни «Ой, вставала я ранёшенько»</p>	<p>1.Русская матрёшка. Рассказ о матрёшке. Разучивание частушек.</p> <p>2.Поэзия народного костюма. Рассказ о народном костюме. Прослушивание русских народных песен (в грамзаписи).</p> <p>3. «Грач на горе– весна на дворе». Беседа о русских обычаях встречи весны. Пение закличек о весне.</p> <p>4.«Шутку шутить–людей насмешить». Беседа о народном юморе. Словесная игра «Путаница».5. П/и «Горелки».</p>	<p>1. Заучивание с детьми пословиц, закличек, песен о весне. 2. Испечь пряники, бублики.3. «За самоваром». Чаепитие по русским народным традициям.</p>
------	--	--	--

АПРЕЛЬ	<p>1. Красная горка. Рассказ о Пасхе. Словесные народные игры «Садовник», «Бирюльки».</p> <p>2. «Путешествие на златогривой чудо– тройке». Знакомство детей с образом коня в русском народном декоративно – прикладном творчестве (городецкая, палехская, хохломская роспись). Рассказ о мастерах Палеха</p>	<p>1. «Шутку шутить – людей насмешить». Развлечение (докучные сказки, скороговорки, дразнилки, игры).2. Повторение словесных и народных игр «Садовник», «Бирюльки».</p> <p>3.Прослушивание народных песен, воспевающих русскую тройку (в грамзаписи). 4. «Чудо –писанки». Рисование на объёмной форме (скорлупе яиц).5. Праздник «Пасха».</p> <p>6.Самостоятельная посадка и выращивание семян цветов.</p>	<p>1.Участие в празднике «Пасха». 2. Выращивание семян цветов. 3. Наглядная информация «Русский Народный фольклор весной».</p>
--------	--	--	--

<p>МАЙ</p>	<p>1. «Человек без Родины, что соловей без песни».          Заключительная беседа о прошлом родного края и героях –земляках.</p>	<p>1. Просмотр видеофильмов о героях ВОВ.          2. Литературная викторина по русским народным сказкам. Игра– драматизация.          3. Русские подвижные игры на открытом воздухе.          4. Посадка цветов, оформление клумб</p>	<p>1. Участие в литературной викторине. 2. Помощь в оформлении цветочных клумб.</p>
------------	--	--	---

## Тематическое планирование

По программе «Первые шаги» Г.Т.Алифановой «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет.

### Ожидаемые результаты:

- Воспитанник осознает ценность памятников культуры и искусства
- Воспитанник умеет адекватно оценивать свои поступки и поступки других людей
- Узнает 10 основных достопримечательностей Санкт-Петербурга
- Имеет углублённые представления о доме–жилище человека
- Ориентируется на улицах города, называет основные проспекты Санкт-Петербурга
- Сформировано понятие «петербуржец»

Месяц	Тема занятия	Целевые прогулки, экскурсии	Игры	Свободное время	Работа с книгой	Работа с родителями (законными представителями)	Оснащение педпроцесса
Сентябрь	«Основание Санкт–Петербурга. Петропавловская крепость»	Интерактивная экскурсия по Заячьему острову	Развивающая игра на основе пособия Палочки Кюизенера «Град Петра», Дидактическая игра «Сложи мост»	Конструирование мост, крепость, замок.	Е. Ефимовский «Основание города»	Прогулка выходного дня по территории Петропавловской крепости, создание альбома «Где мы были»	Интерактивная доска, дидактические игры, пазлы, атрибуты к сюжетно–ролевым играм: строители, магазин

«Домик Петра I»	Интерактивная экскурсия к домику Петра I	Словесные игры: «Расскажи про свой город», игра-лото «Санкт-Петербург».	Рисование городских видов восковыми мелками	Отрывок из поэмы А.С. Пушкина «Медный всадник»	Составление рассказа «За что люблю я город свой»	Интерактивная доска, атрибуты к сюжетно – ролевой игре: «Мы–архитекторы»
-----------------	--	---	---	--	--	--

Первые верфи города. Адмиралтейство.	Интерактивная экскурсия в Петропавловскую крепость, на Стрелку Васильевского острова, к Адмиралтейству	Ди «Закончи предложение», «Составь картинку», «Найди пару», «Сложи и узнай»	Рисование «Что мне больше всего понравилось в Петропавловской крепости», «Адмиралтейство в разное время года», «Стрелка Васильевского острова»	Л.Шиф «Единственный город», Е.Ефимовский «Путешествие в Санкт–Петербург»	Пополнение уголка дидактическими играми по СПб	Карта Санкт–Петербурга(настенная); карта–схема; интерактивная доска, Дидактические игры.
Летний сад. Летний Дворец Петра I.	Интерактивная экскурсия по Летнему саду к памятнику И.А. Крылова	Беседа: «Поведение отдыхающих во время посещения Летнего сада», Ди «Сад в разное время года»	Свободное рисование осень в Летнем саду.	В. Княжин «В Летнем саду» С.Михалков «Прогулка»	Прогулка выходного дня по Летнему саду.	Интерактивная доска, атрибуты к сюжетно – ролевой игре «Экскурсовод», дидактические игры, раскраски.

Октябрь	«Транспорт СПб. История метрополитена.»	Прогулка по улице, наблюдение транспортом работой светофора.	Д\и «Едет, плавает, летает» Беседа: «Безопасное и культурное поведение в общественном транспорте» Ситуация: «Если ты потерялся на улице»	Лепка, рисование по теме «Транспорт СПб»	Н.Носов «Приключение Незнайки и его друзей»	Выставка «Транспорт СПб», пополнение уголка Краеведения книгами о СПб.	Набор геометрических фигур, интерактивная доска, дидактические игры, атрибуты к сюжетно – ролевой игре «Мы едем в городском транспорте»
---------	---	--	--	--	---	--	---

	Стрелка Васильевского острова. Ростральные колонны.	Интерактивная экскурсия по Васильевскому острову.	Д\и «Назови какой?»	Рисование «Ростральные колонны»	«На Васильевском острове», «Проспект» Е.Никонова	Оформление альбома «Прогулка по городу»	Иллюстрации герба и флага СПб, карта города, иллюстрации с видами СПб, листы с заданиями, раскраски Ростральная колонна.
	Ночные огни Петербурга	Целевая прогулка «Откуда свет пришел»	Беседа «Зачем нужны в городе фонари?»	Ручной труд «Петербургские фонари» (трафареты ,ножницы)	С.Михалков «Моя улица» Н.Федотова «Что мы видим за окном»	Консультация «Как знакомить воспитанников с СанктПетербургом»	Ножницы, трафареты, листы, иллюстрации, интерактивная доска

	«Все флаги в гости будут к нам»	Интерактивная экскурсия по реке Неве	Ди «Найди пару», Беседы: «Любимый Санкт-Петербург», «Что ты покажешь гостям в Санкт-Петербурге?».	Аппликация «Герб Санкт-Петербурга»	Чтение произведения о Санкт –Петербурге «Чудный город» А. К. Ермолаева, И. М.Лебедева.	Создание картотеки стихотворений подоска, дидактические игры, цветная бумага, ножницы	Интерактивная подоска,
Ноябрь	«Кони на службе человека» (Аничков мост)	Интерактивная экскурсия к Аничкову мосту	Настольно –печатная игра «Расставь коней на Аничковом мосту»	Лепка «Конь в движении» (пластилинография)	М.В.Сидорова Когда Нева уснет устало...», «Сказочные существа»	Сочинение картинкой грифоны на здороваются прохожими»	Интерактивная подоска, атрибуты к С\р игре «Накатере», дидактические игры.

	«Загадочные сфинксы»	Интерактивная экскурсия по Университетской набережной	Ди «Подбери картинку», «Подбери слово» Беседа «Сфинксы и Грифоны»	Рисование «Что запомнилось, что понравилось».	А.Кушнер «Четыре чудовища одной...»	Сочинение загадок, историй, сказок о Сфинксе и Грифонах.	Атрибуты к С\р игре «Экскурсовод», Интерактивная игра, Дидактические игры.
	«Львы Петербурга»	Интерактивная экскурсия по Адмиралтейской набережной.	Ди «Каменный пол», «Нева и кораблики»	Рисование «Грифоны» на бумажных тарелочках для С\Р игры	В.Рождественский «Свидетели бесчетных поколений...».	Оформление книги сказок, историй и загадок (Сказочные существа СПб»	Атрибуты к С\р игре «Магазин сувениров»

	«Живописные и мифические существа в скульптуре Санкт Петербурга»	Интерактивная прогулка по набережной Невы	Игра–конкурс «Мифические животные» Ди «Найди половинки» Пи «Каменный лев», Мчатся кони»	Изготовление эстампов–миниатюр, оформленных в пластмассовых крышках с помощью переводных картинок и трафаретов.	К.Чуковский «Мойдодыр», В.Нестерова «Львы стерегут город»	Книжка –малышка «Живописные и мифические существа в скульптуре СПб»	Презентация, интерактивная доска, Дидактические игры, атрибуты к сюжетно – ролевой игре «В путешествие по сказочным местам СПб»
Декабрь	«Великие люди нашего города»	Посещение театра–музея «Сказки Пушкина», лицей	Игры с мячом «Вспомни сказку», «Скажи наоборот» Беседа «Кто такой поэт» Викторина «Я знаю много сказок»	Рисование «Иллюстрации к сказкам»	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане»	Помощь в организации посещения театра –музея. Сказки А.С.Пушкина	Атрибуты к сюжетно–ролевой игре «Библиотека», презентация, интерактивная доска, медали для викторины, дидактические игры.

	«Ведьмы островитяне живем на островах»	Интерактивная экскурсия на «Васильевский остров – самый большой в СПб»	Пи «Спасение зайцев» Словесные игры «Остров... Какой?», «Продолжи название»	Свободное общение «Васильевский остров в прошлом», «Какой остров знаешь лучше? Расскажи о нем»	Е. Ефимовский «Заячий остров» А.Кушнера «Веселая прогулка»	Выставка работ на тему «Любимый остров СПб»;	Интерактивная доска, дидактические игры, мяч.
--	--	--	---	--	--	--	---

	«Мосты над Невой»	Интерактивная экскурсия «Мосты повисли над водами»	Словесные игры «Я знаю пять названий островов», «Назови одним словом» Ди «Собери мост»	Рисование «Мосты повисли над водами» Конструирование «Мосты»	Н.Некрасов «Дед Мазай и зайцы» С.Скаченков «Наводнение»	Помощь организации инсценировки стихотворения Н.Некрасова «Дед Мазай и зайцы»	Интерактивная доска, дидактические игры, конструктор, атрибуты к сюжетной игре «Экскурсовод»
	«Триумфальные арки Петербурга»	Экскурсия по Египетским воротам	Игра-лото «Знай и люби свой город»; Ди «Золотые ворота»	Рисование «Арки Санкт –Петербурга» (акварелью)	Н.Носов «Ступеньки»	Экскурсия выходного дня к Нарвским воротам.	Интерактивная доска, акварель, дидактические игры, картотека игр, иллюстрации, пазлы.
Январь	В Петербурге Рождество наступает волшебство.	Экскурсия по ближайшим улицам (посмотреть, как украшена елка, улицы, дома)	Ди «Когда это бывает», «Похож–не похож»	Оригами «Вифлеемская звезда»	Н. Гоголь «Ночь пред Рождеством» С.Маршак «Двенадцать месяцев»	Экскурсия выходного дня рождественский Невский проспект.	Аудиозапись «Колокольный перезвон», дидактическая игра, атрибуты к С\р игре «Магазин»
	«Потешное поле» (Марсово поле)	Интерактивная прогулка на Марсово поле, к Михайловскому замку.	Игра-лото «Знай и люби свой город» Игра викторина «Загадки о СПб»	Аппликация «Вечный огонь»	Н.Поляковой, «Город у залива»	Выставка книг для воспитанников о войне.	Интерактивная доска, атрибуты к сюжетно ролевой игре «Путешествие по городу»

	«900 дней» («Имя твое бессмертно»)	Экскурсия «Памятные места»	Настольно печатные игры «Морской бой», «Подбери форму солдату и моряку»	Рисование «Салют над Невой»	В.Кузнецов «Разорванное кольцо» Ю.Воронова «Блокадный Ленинград»	Консультация «Что воспитанники должны знать о блокаде Ленинграда». Папка-передвижка «Никто не забыт, ничто не забыто».	Интерактивная доска, Дидактические игры, иллюстрации, музыкальная колонка.
Февраль	«Дворцовая площадь – Зимний дворец»	Интерактивная прогулка к Эрмитажу.	Беседы: «Какие вещи попадают в музей», «история создания музея – Эрмитаж» Д и «Опиши картину»	Лепка –картина «Натюрморт» (пластилинография)	Л.Лившиц «Сказочный Петербург» О.Тарутин «Что я видел в Эрмитаже»	Помощь организации составления альбома «Санкт–Петербург»	Атрибуты к С\игре «Экскурсоводы», «Едем в музей» Интерактивная доска, дидактические игры, иллюстрации.
	«Авроралегенда и б ыль»	Интерактивная экскурсия на корабль – музей Аврора	П\И «По болоту Петр шел» Пазлы «Аврора»	Конструирование «Корабль»	Чтение рассказа В. Суслова «Бронепалубный крейсер «Аврора»	Участие в выставке поделок на тему «Корабли на Неве»	Атрибуты к С\ р игре «Матросы» Интерактивная доска, дидактические игры.
	«Наш город Санкт –Петербург» (Викторина)	Интерактивная экскурсия по СПб	Д/игра «Лото СПб»; мемо СПб, Пазлы; П/И «По болоту Петр шел» Игра викторина «Загадки о СПб»	Рисование по замыслу «Самые красивые места СПб»	Чтение произведений о Санкт Петербурге	Изготовление Эмблем с названием –команды атрибутов к викторине.	Конверты с заданиями, кубик, песоч часы, альбомные листы, карандаши.

Март	«Самый большой собор – Исаакиевский»	Интерактивная экскурсия «Исаакиевский собор»	Ди «Геометрическая мозаика», «Соборы»	Аппликация «Исаакиевский собор»	Н.Яковлева «Наш город Санкт – Петербург» Л.Махинько «Япетербуржец»	Экскурсия выходного дня в Исаакиевский собор	Атрибуты к С\ р игре «Мы по городу пойдем, великан собор зайдем» интерактивная доска дидактические игры
	«Казанский собор»	Интерактивная экскурсия «Казанский собор»	Ди «Назови одним словом» П\и «Колокольный звон»	Конструирование «Казанский собор»	М.Лермонтов «Бородино», Фрагмент повести А.Цветаевой «Сказ о московском звонаре»	Выставка рисунков «Соборы С\Пб»	Иллюстрации, конструктор, мультимедийная презентация

	«Храмы Санкт–Петербурга»	Виртуальная экскурсия в Спасо – Преображенский собор.	Пазлы; Дидактические настольные игры «Вспоминай-ка»	Изобразительная деятельность – лепка, рисование, дизайн на тему «Храмы Санкт–Петербурга»	Русская народная сказка «Финист Ясный сокол»	Изготовление из бросового материала «Макеты исторических мест СПб».	Интерактивная доска, Интерактивная игра, Дидактические игры.
	«Театры Санкт–Петербурга»	Интерактивная экскурсия по театрам СПб	Дидактические игры: «Узнай по силуэту», «Собери из частей»	Рисование: «Маски для театрализации сказок»	Н.А.Гурьева Воспитанникам о Санкт-Петербурге	Пополнение театрального уголка различными видами театра, атрибутами.	Театральный уголок, интерактивная доска, дидактические игры, маски, разные виды театра.
Апрель	Пушкин	Целевая прогулка интерактивный музей – театр А.С.Пушкина	Дидактические «Составь сказку по сюжетным картинкам», «Найди памятник из Царского Села»	Рисование портрета А.С.Пушкина	Стихотворения А.С.Пушкина «Воспоминания в Царском Селе».	Пополнение книжного уголка произведениями А.С.Пушкина	Дидактические игры, костюмы, интерактивная доска
	Павловск	Интерактивная экскурсия по Павловску	Дидактические «Сложи картинку»	Рисование «Вокзал города Павловска»	Все мне видится Павловск холмистый», Анна Ахматова	Создание альбома «Павловск»	Интерактивная доска, Дидактические игры, атрибуты к Ср игре «На поезде»
	Достопримечательности Пушкина»	Экскурсия в Екатерининский дворец	Дидактические «Узнай по силуэту», «Город старый – город новый»	Пластилинография «Дворец»	«Воспитанникам о Царском селе» Н.А.Гурьева	Прогулка выходного дня по городу Пушкину.	Интерактивная доска, Дидактические игры, атрибуты к Ср игре «Экскурсовод»

	«Памятник Петру I»	Интерактивная экскурсия к Памятнику Петру I Сенатской площади.	Беседы: «Кто и кому соорудил памятник «Медный всадник», «Почему памятник Петру I называют «Медный всадник» Словесная игра: «Памятник Петру I...какой» Дидактические игры: «Узнай по силуэту»	Ручной труд: Оригами «Лошадка»	Отрывок из поэмы А.С.Пушкина «Медный всадник» П.Кускова «Люблю я памятник Великому Петру»	Книжка-малышка по теме «Если бы вы были скульпторами, какой памятник Петру I вы бы создали»	Атрибуты к С\р игре «Путешествие по городу»
Май	«Подвиг нашего города в Великой Отечественной войне (памятные места)»	Экскурсия к памятнику ВОВ	Беседы: «Что такое героизм?», «Можно ли стать героем в мирное время?» «Что ты знаешь о Великой Отечественной войне. Дидактические игры: «Подбери военную форму солдату»	Рисование «День Победы в Петербурге» Оригами «Тюльпаны»	С.Михалков «Герой», П.Воронько «День Победы»	Помощь в оформлении стенгазеты ко Дню Победы, оформление выставки ко Дню Победы.	Атрибуты к С\р игре «Военный госпиталь», «Разведчики» Интерактивная доска, Дидактические игры, иллюстрации.
	Колонны. Обелиски. Памятники	Интерактивная экскурсия к памятникам боевой славы СПб	Беседа на тему: «Знакомимся со скульптурой» Дидактические игры: «Доскажи словечко»	Рисование: памятники, обелиски, колонны	Л. Кассиль «Памятник советскому солдату», Сергей Алексеев «Первая колонна»	Помощь в организации альбома «Памятники, обелиски, колонны СПб»	Атрибуты к С\р «Экскурсовод» Дидактические игры.

Достопримечательности (по местам боевой славы) Петербурга.	Интерактивная экскурсия на Васильевский остров Празднуем день рождения Петербурга.	Ди «Каким должен быть солдат», «Что нужно современному солдату» Целевая прогулка по ближайшим улицам.	Аппликация «Вечный огонь» Игра с мячом: «Закончи предложение» Ди «Что такое хорошо, и что такое плохо» Пи «По болоту Петршел».	Сергей Алексеев «Первая колонна», С.Алексеев «Особое задание». Оригами «Разноцветные шары в подарок городу».	Выставка рисунков по теме «Места боевой славы СПб». Прогулка выходного дня по центру города. Оформление выставки ко дню города.	Атрибуты к Ср «Солдаты», дидактические игры. Атрибуты Ср игре «Все на праздник».

### Тематическое планирование

«Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5–7 лет»

Месяц	Тема	Неделя	Содержание деятельности	Задачи	Свободная самостоятельная деятельность детей
Сентябрь	«Труд»	1	Адаптационный период	воспитывать уважение к людям,	Собирание тематических пазлов, работа в книжном центре: просмотр альбомов, карточек по темам «Труд», «Профессии». Труд в центре природы.
		2	Беседа о труде. Обсуждение сказки К.Д. Ушинского «Два плуга»	умеющим трудиться и честно зарабатывать деньги; стимулировать деятельность по	

		3	Рисование на тему: «Как я помогаю близким»	интересам, проявление творчества и изобретательности.	Помощь в сервировании стола, уборке со стола после приема пищи. Привлечение детей к наведению порядка в центре игр. Работа на садовом участке дошкольной образовательной организации.
		4	Поделка/аппликация на тему: «Игрушка своими руками»		
Октябрь	«Продукт труда (товар)»	1	Беседа «Чем пахнут ремесла?»	поощрять желание и стремление детей быть занятыми полезной деятельностью, помогать	
		2	Пословицы и поговорки	взрослым;	
		3	Игра «Какие ошибки допустил художник?»	стимулировать деятельность по	
		4	Выразительное чтение стихотворений о труде и профессиях	интересам, проявление творчества и изобретательности.	
		5	Поделка/аппликация на тему «Мой товар на ярмарку».		
Ноябрь	«Профессии»	1	Беседа о профессиях	сформировать представления о	
		2	Рисование на тему: «Мои добрые дела»	содержании деятельности людей некоторых новых и известных	
		3	Загадки о труде и профессиях	профессий, предпочитая профессии родителей детей	
		4	Рисование на тему: «Моя будущая профессия»	данной группы детского сада; стимулировать деятельность по интересам, проявление творчества и изобретательности.	
<b>II блок - «Деньги и цена (стоимость)»</b>					
Декабрь	«Деньги»	1	Беседа «В общем о деньгах» Обсуждение сказки Т.В. Грековой «Клад»	познакомить детей с деньгами Российской Федерации; научить различать монеты разного достоинства;	Работа в книжном центре: просмотр альбомов, карточек по темам «Деньги», «Бюджет семьи», «Покупки в магазине». Рисование на темы: «Монеты моей страны», «Деньги разных стран», «Места торговли: ярмарка, магазин, рынок», «Мой вклад в бюджет семьи», «Добрые дела нашей семьи».
		2	Беседа «Откуда берутся деньги и на что тратятся?»	показать, что достижение результата возможно сообща и согласованно.	

			Пословицы и поговорки о деньгах		
		3	Обсуждение сказки Б.В. Минина «Доверчивый Зайчик»		
		4	Интерактивное занятие по мотивам сказки «Приключение монетки»		
Январь	«Деньги, цена и стоимость».	1	Беседа «История денег в России» Обсуждение сказки Б.В. Минина «Муравьи и старый горшочек»	разъяснить дошкольникам, почему так важно бережно относиться к ресурсам; рассказать детям о последствиях бездумной траты ресурсов и денежных средств;	Составление рассказов на темы: «Доходы и расходы моей семьи», «Мы ходим за покупками», «Что значит быть бережливым» Поделки, оригами, аппликации, конструирование на темы: «Необычные формы денег», «Копилка для монет», «Обмен продуктами труда».
		2	Викторина для детей «О какой сказке идет речь?»	рассказать детям о деньгах	
		3	Решение арифметических задач	Российской Федерации;	
		4	Кукольный спектакль «Как Зайчика бережливости научили»	научить дошкольников рационально распоряжаться деньгами.	
<b>III блок - «Реклама: правда и ложь, разум и чувства, желания и возможности»</b>					
Февраль	«Реклама: правда и ложь, разум и чувства, желания и возможности»	1	Беседа о рекламе	способствовать формированию у детей представления о рекламе, ее назначении;	Рисование на темы: «Фантастическая реклама», «Спецэффекты в рекламе», «Реклама: правда и вымысел», Собирание тематических пазлов. Работа в книжном центре: просмотр альбомов, карточек по темам «Реклама для детей», «Красочная реклама», «Сравним товар в рекламе и в магазине». Конкурс рекламных слоганов на тему «Я рекламирую...».
		2	Викторина для детей «О какой сказке идет речь?»	поощрять у детей объективное отношение к рекламе;	
		3	Обсуждение сказки Г.Х. Андерсена «Новое платье короля»	развивать у детей способность различать рекламные уловки;	
		4	Спектакль «Приключения Копеечки»	формировать способность отличать собственные потребности от навязанных рекламой;	
Март		1	Рисование на темы: «Моя любимая реклама»		

		2	Составление рассказов на тему: «Почему нельзя верить рекламе».	учить детей правильно определять свои финансовые возможности (прежде чем купить, подумай, хватит ли денег на все, что хочется);	
		3	Рисование на темы «Реклама на плакатах»		
		4	Конкурс рекламных слоганов на тему «Я рекламирую...».		

#### IV блок - «Полезные экономические навыки и привычки в быту»

<b>Апрель</b>		1	Составление рассказов на тему: «Я уважаю чужой труд»	научить детей бережному отношению к вещам; подсказать ребенку, какими вещами он может распоряжаться самостоятельно, а какими — только с ведома взрослых; научить ребенка прогнозировать последствия своих решений; рассказать о правильном распределении доходов в семье; помочь выработать основные полезные привычки, заложить основы экономических навыков и привычек в быту у детей с помощью подвижных игр.	Рисование на темы: «Игрушки моих родителей», «Моя любимая игрушка», «Моя копилка». Создание мастерской по ремонту книг. Заранее отобранные в группе или принесенные из дома ветхие или с испорченными страницами книги предлагаем ребятам склеить, «отремонтировать». Создание мастерской «Вторая жизнь моей игрушки». Принесенные из дома игрушки, требующие небольшого ремонта, ребята чинят, чистят, украшают (например, надевают бант кукле, поправляют колеса машинке) и обмениваются с ребятами из группы на другие игрушки.
		2	Обсуждение смысла пословиц и поговорок		
		3	Выразительное чтение стихов о бережливости и труде		
		4	Обсуждение рассказа Н. Носова «Заплата»		
		5	Игра-эстафета «Хорошо — плохо»		
<b>Май</b>		1	Мини-беседа «Полезные экономические навыки и привычки в быту»	Конкурс по изготовлению поделок и игрушек из вторичного, бросового материала (пластиковые бутылки, картон, одноразовая посуда и т.д.). Приобщение к сортировке мусора в группе и на площадке. Составление рассказов на темы: «Что будет, если я испорчу игрушку?», «Хороший хозяин — это тот, кто...», «Почему жадничать — это плохо?», «Вещи, сделанные своими руками», «Что значит быть экономным?»	
		2	Обсуждение сказки К.И. Чуковского «Федорино горе»		
		3			

## Тематическое планирование

«Парциальная модульная программа развития интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество «STEM-образование детей дошкольного и младшего школьного возраста»

Месяц	№ п/п	Тема занятия	Цель и задачи	Образовательная область	Модули
Сентябрь	1.	Санкт-Петербург-толерантная столица	Цель: Закрепить знания у детей понятия «толерантность»; Задачи: дать представление об особенностях толерантной группы Повысить сплоченности группы	просмотр слайдов на тему «Санкт – Петербург – толерантная столица»; - игры на развитие коммуникативных свойств (по выбору педагога); - рассмотрение иллюстраций с изображением людей разных национальностей (сравнение); - прослушивание песни «Я, Ты, Он, она – вместе дружная страна»;	Образовательный модуль «Математическое» Планшет «Логико-Малыш» Образовательный модуль «Дидактическая система Фребель» Набор №5 Образовательный модуль «LEGO – конструирование» LEGO DUPLO
	2.	Улицы, проспекты, площади	Цель: научить работать с картой. Задача: рассказать детям об устройстве улиц, нумерации домов научить детей разгадывать ребусы	просмотр слайдов на тему «Улицы, проспекты, бульвары, площади»; - продолжить с детьми работу с картой города; - совместная деятельность с родителями: найти на карте города улицы, в названиях которых спрятались животные; - изобразительная деятельность: нарисуй «звериную» улицу; - составление сказки по теме «Зверинская улица» - игра викторина «Загадки о СПб» с.м. <i>Сборник загадок о Санкт – Петербурге;</i> - чтение и заучивание стихотворения М. Борисовой «Очень просто сесть в	Образовательный модуль «LEGO – конструирование» LEGO DUPLO «Математическое развитие» Логический пазл «расположение в» Образовательный модуль «Дидактическая система Фребель» Набор №4

Октябрь			трамвай...» .	
	3. История транспорта СПб	Цель: Продолжать знакомить детей с различными видами транспорта; Задача: - рассказать о необходимости транспорта для большого города; - побеседовать с детьми как выглядел транспорт много лет назад; - напомнить детям о правилах дорожного движения;	просмотр слайдов на тему «Транспорт СПб. История метрополитена»; - совершить совместно с родителями поездку в метро по выбранному маршруту; - изобразительная деятельность по теме «транспорт»; - упражнение на развитие фантазии по теме «транспорт бедующего»;	«Робототехника» Би бот Образовательный модуль «Математическое Блоки Дьениша
	4. История моей семьи	Цель: Дать представление о родственных связях Задача: определение понятия «Генеалогическое древо»; вызвать желание узнавать о членах семьи, их занятиях, интересах	просмотр слайдов на тему «История моей семьи. Генеалогическое древо»; - рассматривание фотографий и семейных альбомов «моя семья»; - составление рассказов о членах семей детей группы; - придумывание «герба семьи», выставка гербов семей; - изобразительная деятельность по теме: «генеалогическое древо моей семьи».	Образовательный модуль «Математическое Планшет «Логико-Малыш» Образовательный модуль «Дидактическая система Фребель» Набор №5 Образовательный модуль «LEGO – конструирование» LEGO DUPLO
5. Начало строения города	Цель: -продолжать знакомить детей с историей родного города и с историей его строительства Задача:	просмотр слайдов на тему «Начало строительства города»; - игра викторина «Загадки о СПб»	Образовательный модуль «Робототехника» Би бот Образовательный модуль «Математическое Планшет «Логико-Малыш»	

		сформировать представления у детей о первых постройках нашего города; - воспитывать чувство уважения к истории нашего города		
6.	Летний сад	Цель: познакомить детей с историей Летнего Сада Задача: продолжать знакомить с достопримечательностями нашего города; познакомить детей с постройками, находящимися в Летнем Саду	просмотр слайдов на тему «Летний Сад »; - рассматривание фотографий Летнего Сада, - оснащение книжного уголка группы книгами с произведениями И.А. Крылова; - организация выставки детских рисунков «Летний Сад»; - работа с картой – местонахождения музея	Образовательный модуль «Дидактическая система Фребель» Набор №3  Образовательный модуль «Экспериментирование с живой и неживой
7.	Домик Петра 1	Цель: познакомить детей с историей Домик Петра 1 Задача: продолжать знакомить с достопримечательностями нашего города; познакомить детей с постройками, Домик Петра 1	просмотр слайдов на тему «Дворец Петра I»; - рассматривание фотографий Летнего дворца Петра I; - работа с картой – местонахождения музея	Образовательный модуль «Дидактическая система Фребель» Набор №3 Образовательный модуль «Математическое «Кубики прозрачные»
8.	Адмиралтейство	Цель: познакомить с историей судостроения Задача: познакомить детей с Адмиралтейством, как	просмотр слайдов на тему «Адмиралтейство»; - чтение и заучивание стихотворений М.Борисовой «Золотой кораблик» и «Кораблик Адмиралтейства	Образовательный модуль «Математическое  Планшет «Логико-Малыш»  Образовательный модуль

		одним из главных достопримечательностей Нашего города	Разгадывание ребусов: «Символ» Д/и «Собери главное здание Адмиралтейство», «Угадай по описанию».	«LEGO – конструирование» LEGO DUPLO
Ноябрь	9.	Реки каналы Цель: Знакомить детей о городе рек и каналов Задача: сформировать у детей представления о необходимости разводки мостов через Неву; познакомить с архитектурным оформлением мостов; подвести детей к пониманию того, что мосты необходимы нашему городу	просмотр слайдов на тему «реки и каналы Санкт – Петербурга»; - организация работы - рисование на тему	Образовательный модуль «Экспериментирование с живой и неживой»  Образовательный модуль «Дидактическая система Фребель» Набор №4
	10	Мосты Цель: Санкт-Петербург, как город рек и каналов, через которые перекинута сотня прекрасных мостов Задача: познакомить архитектурным оформлением мостов; подвести детей к пониманию того, что мосты необходимы нашему городу	просмотр слайдов на тему «Мосты Санкт – Петербурга»; - организация работы «Мастерской умелых рук», где предложить детям изготовить макеты мостов из бросового материала (совместно с родителями); - рисование на тему «Разноцветные мосты»; - чтение и заучивание стихотворения. Е.Никонова «Разноцветные мосты»	Образовательный модуль «LEGO – конструирование» LEGO DUPLO Образовательный модуль «Математическое» Логический пазл «расположение в» Планшет «Логико-Малыш»
	11	Острова СПб Цель: сформировать у	- просмотр слайдов на тему «География	Образовательный модуль

		детей представление о городе СПб»; понятии остров, что СПб стоит на островах Задача: рассказать об истории островах и их названии	моделирование «Острова и мосты через Неву»; - Чтение стихотворения «Сколько в Петербурге островов?»	«LEGO – конструирование» LEGO DUPLO Образовательный модуль «Математическое Логический пазл «расположение в Планшет «Логико-Малыш»
	12	Василевский остров Цель: сформировать у детей представление о том, что Василевский остров является самым большим островом СПб Задача: рассказать об истории ВО, и его современной жизни, о музеях, заводах и т.д.; - познакомить с Василевским районом	просмотр слайдов на тему «Василевский остров – самый большой остров Санкт – Петербурга»; - создание фотоальбома «Мы островитяне»; - рассматривание иллюстраций; - составление мнемотаблицы «Мы на острове живем»; - игра викторина «Загадки о СПб - чтение и заучивание стихотворения Ю.Юдина «Кунсткамера»	Образовательный модуль «Экспериментирование с живой и неживой Образовательный модуль «Дидактическая система Фребель» Набор №4
Декабрь	13	Стрелка Василевского острова Цель: знакомство стрелка Василевского острова проектировала и застраивалась, как порт Задача: Уточнить понятие «ансамбль»; Расширить представление о постройке Стрелки В.О.;	просмотр слайдов на тему «Стрелка Василевского острова»; - изготовление макета стрелки Василевского острова (совместно с родителями); - создание альбома «Экспонаты музеев Василевского острова»; - игра викторина «Загадки о СПб» - чтение и заучивание стихотворения Р. Назмутдинов «Ростральные колонны» познавательная игра «Что это значит?».	Образовательный модуль «Экспериментирование с живой и неживой Образовательный модуль «Дидактическая система Фребель» Набор №4 Набор №5
	14	Эрмитаж Цель: познакомить	провести беседу о том, в каких музеях	Образовательный модуль «Математическое

		<p>детей с крупнейшим в России и одним из крупнейших в мире художественным культурно-историческим музеем мира</p> <p>Задача: рассказать о разнообразии экспонатов хранившихся в этом музее</p> <p>Уточнить представления о назначении музеев.</p>	<p>дети бывали, и напомнить о правилах поведения в музее;</p> <p>- просмотр слайдов на тему «Музеи нашего города – Эрмитаж»;</p> <p>- работа с картой – местонахождения музея;</p> <p>- рассматривание репродукций картин из Эрмитажа;</p> <p>о- игры с путеводителем по музею;</p> <p>- рисование экспонатов музея Эрмитажа, которые больше всего понравились;</p> <p>- игра «Дешифратор»;</p>	<p>Логический пазл «расположение в</p> <p>Образовательный модуль «Дидактическая система Фребель»</p> <p>Набор №1</p> <p>Набор №2</p>
15		<p>Расширить представление об Эрмитаже.</p> <p>Воспитывать интерес к работе персонала музея</p>	<p>фотографии разных зданий Эрмитажа;</p> <p>об-альбомы с видами залов Эрмитажа;</p> <p>-портреты: Николая I, Елизаветы, Екатерины II</p>	<p>Образовательный модуль «Математическое</p> <p>Логический пазл «расположение в</p> <p>Образовательный модуль «Дидактическая система Фребель»</p> <p>Набор №1</p> <p>Набор №2</p>
16	Дворцовая площадь	<p>Цель: познакомить детей с Дворцовой площадью</p> <p>Задача: на примере Дворцовой площади рассказать детям о понятии</p>	<p>фотографии Эрмитажа, видов Дворцовой площади;</p> <p>-карта-схема Дворцовой площади.</p> <p>работа с мнемотаблицей, в которую вместе с детьми зашифровать полученные знания;</p> <p>- работа с картой – местонахождения</p>	<p>Образовательный модуль «LEGO – конструирование»</p> <p>LEGO DUPLO</p> <p>Образовательный модуль «Экспериментирование с живой и неживой</p>

		«Архитектурный ансамбль», показать как на протяжении многих веков создавалась эта красивейшее место СПб; продолжать учить детей ориентироваться на карте – схеме	музея; - изобразительная деятельность лепка, аппликация, рисование на тему: «Главная площадь моего города»; - игра викторина «Загадки о СПб» - дидактическая игра «Санкт - Петербург».	
Январь	17	<p>Легенды и мифы СПб</p> <p>Цель: Познакомить детей с понятием мифы и легенда</p> <p>Задача: научить ребенка видеть необыкновенное в повседневном; познакомить с понятием «петербургский фольклор»; развитие фантазии, воображения и логического мышления</p>	<p>просмотр слайдов на тему «Легенды и мифы Санкт – Петербурга»;</p> <p>- прогулка с родителями во двор аптеки Пеля и сыновей к «Башне грифонов»;</p> <p>- изобразительная деятельность на тему: «Сфинксы в городе».</p>	<p>Образовательный модуль «Математическое</p> <p>Логический пазл «расположение в</p> <p>Образовательный модуль «Дидактическая система Фребель»</p> <p>Набор №1</p> <p>Набор №2</p>
	18	<p>Храмы СПб Исаковский собор</p> <p>Цель: познакомить детей с различными храмами их назначением</p> <p>Задача: побеседовать с детьми о том, что в нашем городе живут люди разных вероисповеданий, которые ходят разные</p>	<p>просмотр слайдов на тему «Храмы и Святые покровители СПб»;</p> <p>- рассматривание с детьми фотографий храмов Санкт – Петербурга;</p> <p>- работа с картой (расположение самых известных храмов нашего города);</p> <p>- прослушивание аудио записи колокольного звона;</p> <p>- изобразительная деятельность – лепка, рисование, дизайн на тему «Храмы Санкт</p>	<p>Образовательный модуль «Математическое</p> <p>Логический пазл «расположение в</p> <p>Образовательный модуль «Дидактическая система Фребель»</p> <p>Набор №4</p> <p>Набор №5</p>

		храмы; - воспитать в детях понимание, того что надо уважать взгляды людей, что вера в Бога глубоко личное дело каждого человека	- Петербурга); - пазлы «Исаакиевский собор».	
19	Казанский собор	Цель: познакомить детей с различными храмами их назначением Задача: побеседовать с детьми о том, что в нашем городе живут люди разных вероисповеданий, которые ходят разные храмы; - воспитать в детях понимание, того что надо уважать взгляды людей, что вера в Бога глубоко личное дело каждого человека	просмотр слайдов на тему «Казанский собор»; - рассматривание с детьми фотографий; - работа с картой (расположение самых известных храмов нашего города); - изобразительная деятельность – лепка, рисование, дизайн на тему «Казанский собор»; - пазлы «казанский собор».	Образовательный модуль «Математическое Логический пазл «расположение в Образовательный модуль «Дидактическая система Фребель» Набор №4 Набор №5
20	900 дней блокады	Цель: продолжать знакомить с ВОВ Задача: продолжить знакомить детей с историческим прошлым нашего города; воспитывать чувство любви и гордости за людей, отстоявших наш	познакомить с дневником Тани Савичевой; - просмотр слайдов на тему «900 дней блокады»; - чтение литературы, рассматривание иллюстрации по теме «Блокада Ленинграда»; - рассматривание иллюстраций по теме занятия: «900 дней блокады» - чтение и заучивание стихотворения	Образовательный модуль «Дидактическая система Фребель» Набор №5 Образовательный модуль «Математическое « Считаем, взвешиваем, сравниваем»

		<p>город в дни блокады;  воспитывать уважение к прошлому;  познакомить с дневником Тани Савичевой</p>	<p>Н.Поляковой, «Город у залива»</p>	
Февраль	21	<p>Марсово поле</p> <p>Цель: познакомить детей с историей Марсового поля</p> <p>Задача: рассказать о истории появления триумфальных ворот нашего города; продолжать знакомство детей с историческим прошлым; рассказать о великих сражениях России и о великих полководцах</p>	<p>рассказать о великих сражениях России и о великих полководцах;</p> <p>- просмотр слайдов на тему «Марсово поле («Потешное поле») и триумфальные ворота»;</p> <p>- рассматривание иллюстраций по теме;</p> <p>- игра – лото «Знай и люби свой город»;</p>	<p>Образовательный модуль «LEGO – конструирование»</p> <p>LEGO DUPLO</p> <p>Образовательный модуль «Экспериментирование с живой и неживой</p>
	22	<p>Памятники</p> <p>Цель: рассказать детям о понятии «памятник» и его назначение</p> <p>Задача: познакомить детей с главными памятниками Санкт - Петербурга; рассказать о людях, которым поставлены памятники в Санкт - Петербурге; изучение истории СПб через судьбы</p>	<p>- просмотр слайдов на тему «Памятники СПб»;</p> <p>- работа с трафаретами;</p> <p>- рассматривание иллюстрации с изображением памятников СПб;</p> <p>- чтение и заучивание отрывка стихотворения А. Пушкина «Медный всадник</p>	<p>Образовательный модуль «Дидактическая система Фребель»</p> <p>Набор №4</p> <p>Набор №5</p> <p>Образовательный модуль «Робототехника»</p> <p>Би бот</p>

		замечательных деятелей			
	23	Скульптуры	<p>Цель: рассказать детям о понятии «скульптура» и ее назначении</p> <p>Задача: познакомить детей с городскими скульптурами, украшающими наш город, дома, парки, музеи; - познакомить с легендами и мифами связанные с большинством скульптур</p>	<p>просмотр слайдов на тему «Скульптуры СПб»;</p> <p>- рисование на тему «Моя любимая скульптура в городе СПб»;</p> <p>- изобразительная деятельность – лепка по замыслу детей на тему занятия;</p> <p>- прогулка вместе с родителями на Малую Садовую улицу.</p>	<p>Образовательный модуль «LEGO – конструирование»</p> <p>LEGO DUPLO</p> <p>Образовательный модуль «Экспериментирование с живой и неживой</p>
	24	Русский музей	<p>Цель: познакомить детей с самым обширным музеем русского искусства в мире</p> <p>Задача: рассказать об экспонатах этого музея; познакомить с акцией Русского музея «Шедевры Русского музея в массы»; рассказать о месте нахождения Русского музея – площадь Искусств</p>	<p>просмотр слайдов на тему «Музеи нашего города. Русский музей»;</p> <p>- рассматривание репродукций Русского музея;</p> <p>- работа с картой – местонахождения музея;</p>	<p>Образовательный модуль «LEGO – конструирование»</p> <p>LEGO DUPLO</p> <p>Образовательный модуль «Экспериментирование с живой и неживой</p> <p>Образовательный модуль «Математическое</p> <p>Кубики геометрические</p> <p>Блоки Дьениша</p> <p>Палочки Кьюзенера</p>
М	25		Цель: Продолжать фотографии Русского и	Образовательный модуль	

		<p>знакомить детей с самым обширным музеем русского искусства в мире</p> <p>Уточнить понятие «музей»;</p> <p>Расширить представление о площадях города;</p> <p>Уточнить представление о разных видах музеев</p>	<p>Этнографического музеев;</p> <p>-макет или раскладка «Площадь»;</p> <p>-фотография ограды Михайловского дворца</p>	<p>«Дидактическая система Фребель»</p> <p>Набор №4</p> <p>Набор №1</p> <p>Образовательный модуль «Робототехника» би бот</p>
26	Михайловский замок	<p>Цель: познакомить детей с Михайловским замком</p> <p>Задача: рассказать об экспонатах этого музея; рассказать о месте нахождения Михайловского замка</p>	<p>фотографии Михайловского замка;</p> <p>-макет или раскладка «Михайловского замка»;</p> <p>-фотография замка</p>	<p>Образовательный модуль «Экспериментирование с живой и неживой»</p> <p>Образовательный модуль «Дидактическая система Фребель»</p> <p>Набор №5</p> <p>Образовательный модуль «Робототехника»</p> <p>My robot time</p>
27	Музей транспорта	<p>Цель: Обобщить и систематизировать представление детей о передвижении человека по городу</p> <p>Задача: напомнить правила поведения в общественном транспорте, на остановках;</p> <p>- раскрыть значение</p>	<p>просмотр слайдов на тему «Транспорт СПб. История метрополитена»;</p> <p>- совершить совместно с родителями поездку в метро по выбранному маршруту;</p> <p>- изобразительная деятельность по теме «Метро»;</p> <p>- упражнение на развитие фантазии по теме «Метро бедующего»;</p>	<p>Образовательный модуль «Экспериментирование с живой и неживой»</p> <p>Образовательный модуль «Дидактическая система Фребель»</p> <p>Набор №5</p> <p>Образовательный модуль «Робототехника»</p> <p>My robot time</p>

		<p>понятия «транспорт»;  - дать начальные знания о строительстве петербургского транспорта</p>			
	28	Музей пожарной части	<p>Цель: сформировать представление о пожарном деле  Задача:  познакомить детей с профессией пожарного;  - воспитание у детей представлений об опасности пожаров;  - закрепить знания о правилах поведения при возникновении пожара</p>	<p>просмотр слайдов на тему «Музеи СПб. Музей пожарного дела»;  - экскурсия в музей «Пожарного дела»;  - дидактическая игра «Безопасность в доме»;  - сюжетно – ролевая игра «Мы пожарные»;</p>	<p>Образовательный модуль «Экспериментирование с живой и неживой»    Образовательный модуль «Дидактическая система Фребель»  Набор №5  Образовательный модуль «Робототехника»  My robot time</p>
Апрель	29	Музей живых экспонатов	<p>Цель:  познакомить детей с музеями, в которых представлены живые экспонаты (зоопарк, океанариум, террариум)  Задача:  сформировать у детей бережное и заботливое отношение к животному миру;  - дать детям представление о том, что экспонаты таких музеев собраны со всего мира;</p>	<p>просмотр слайдов на тему «Музеи с живыми экспонатами»;  - конструирование «Зоопарк»;  - сюжетно – ролевая игра «Ветеринарная клиника»;  - рассматривание буклетов Ленинградского зоопарка и океанариума;  - рисование эмблемы зоопарка;</p>	<p>Образовательный модуль «Экспериментирование с живой и неживой»    Образовательный модуль «Дидактическая система Фребель»  Набор №4  Набор №1  Образовательный модуль «Робототехника»  My robot time</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование ответственности за прирученных животных;</li> <li>- развивать любознательность, доброту, отзывчивость;</li> <li>- научить получать заряд положительных эмоций при общении с живой природой</li> </ul>		
30	Музей игрушек	<p>Цель: рассказать о различных тематических музеях СПб</p> <p>Задача: познакомить детей с разными видами игрушек;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить с древними национальными традициями и самыми современными тенденциями изготовления игрушек;</li> <li>- закрепить знания о правилах поведения в музее</li> </ul>	<p>закрепить знания о правилах поведения в музее;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр слайдов на тему «Музеи СПб. Музей игрушек»;</li> <li>- игра «Незнайка в музее» (дети должны сдать оценку неправильного поведения в музее);</li> <li>- создание коллекции игрушек в группе</li> </ul>	<p>Образовательный модуль «Математическое Бусы «Геометрические фигуры» Тактильное домино Абак «Цвет, форма, счёт» Образовательный модуль «LEGO – конструирование» LEGO DUPLO</p>
31	Музей квартира	<p>Цель: познакомить детей с одной из форм музеев – музей квартира</p> <p>Задача: рассказать о некоторых</p>	<p>просмотр слайдов на тему «Музеи СПб. Музей-квартира»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предложить детям совершить путешествие совместно с родителями в один из таких музеев (музей квартира)</li> </ul>	<p>Образовательный модуль «Математическое Логический пазл «расположение в Образовательный модуль</p>

		из этих музеев; - провести беседу об экспонатах этих музеев; - развивать познавательный интерес, и стремления узнать большего и интересного	А.С. Пушкина); - конструирование музея – квартиры любого сказочного героя;	«Дидактическая система Фребель» Набор №4 Набор №5
	32	Театры нашего города Цель: познакомить детей с разными видами театрального искусства (опера, балет, кукольный спектакль, драматический спектакль и цирк); Задача: - обобщить знания детей о петербургских театрах, в которых они бывали; - познакомить детей с правилами поведения в театре;	просмотр слайдов на тему «Театры нашего города»; - сюжетно-ролевая игра «Театр»; - совместное изготовление с детьми атрибутов (афиши, программки, билетов, приглашений, декораций);	Образовательный модуль «Дидактическая система Фребель» Набор №6 Образовательный модуль «Робототехника» Би бот Образовательный модуль «Математическое Логический пазл «Большой-маленький» «Топограма
Май	33	Подвиг ВОВ Цель: формирование патриотического сознания; Задача: - продолжить знакомство с историческим прошлым города Ленинграда; - определить памятные	просмотр слайдов на тему «Подвиг нашего города в Великой Отечественной Войне (памятные места)»; - прослушивание аудио записи песни «День Победы»; - рисование на тему: «Открытка к 9 маю» - поздравление и общение с ветеранами.	Образовательный модуль «Математическое Планшет «Логико-Малыш» Прозрачные кубики Образовательный модуль «Экспериментирование с живой и неживой

		<p>места ВОВ;  - вызвать уважение к памятным местам ВОВ;  - закрепить уважение к прошлому и героям ВОВ;</p>		
34	Знаменитые жители СПб	<p>Цель:  познакомить детей с земляками, прославившими наш город  Задача:  пополнить знания детей об историческом прошлом города;  - воспитывать чувство гордости за родной город</p>	<p>просмотр слайдов на тему «Знаменитые жители СПб»;  - рассматривание альбома с портретами известных петербургских деятелей;  - прогулка совместно с родителями к современным памятникам СПб</p>	<p>Образовательный модуль «Математическое Логический пазл «расположение в  Образовательный модуль «Дидактическая система Фребель»  Набор №4  Набор №5</p>
35	Дворцовая парковая ассамблея	<p>Цель:  познакомить детей с ансамблями нашего города  Задача:  - показать детям неповторимую красоту этих городов, величественные дворцы, великолепные парки;  - рассказать детям о пригородах СПб в которых можно великолепно отдохнуть на природе;</p>	<p>просмотр слайдов на тему «Дворцово-парковые ансамбли (пригороды СПб)»;  - рассмотрение буклетов пригородов и городов спутников;  - пополнение коллекции билетов;  - рисование на тему: «Где бы я хотел провести выходные».</p>	<p>Образовательный модуль «Экспериментирование с живой и неживой  Образовательный модуль «Дидактическая система Фребель»  Набор №5  Образовательный модуль «Робототехника»  My robot time</p>

		- прививать чувства прекрасного	
36	День рождения города	<p>Цель:          обобщить знание детей о родном городе, его достопримечательностях, памятных местах о людях прославивших наш город</p> <p>Задача:          - формировать желание познавать новое и интересное о своем городе и уметь рассказать о своих знаниях друзьям;          - анонсировать мероприятия которые будет проходить в городе на праздновании «Дня города»;</p>	<p>сюжетно – ролевая игра «Экскурсовод»;          - совместно с родителями посещение любого мероприятия по случаю празднования «Дня рождения города»;          - оформление выставки для родителей рисунков и рассказов детей о любимом городе.</p> <p>Образовательный модуль «Экспериментирование с живой и неживой»          Образовательный модуль «Дидактическая система Фребель»          Набор №4          Набор №1          Образовательный модуль «Робототехника»          My robot time</p>

## I. Организационный раздел

### 1. Обязательная часть

#### 3.1. Режим дня, учебный план, календарный учебный график

Распорядок дня.

Режим и распорядок дня, составлен с учетом условий реализации Программы ОУ, с учетом потребностей участников образовательных отношений, а также санитарно-эпидемиологическими требованиями.

Режим пребывания детей в группе – 12 часов (с 07.00 до 19.00)

Группы работают по двум сезонным режимам: на теплый и холодный периоды года.

В ОУ используется гибкий режим дня, организуемого в случае неблагоприятных условий погоды и дни проведения детских массовых мероприятий и праздников, режима в период адаптации детей к условиям детского сада, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья.

<b>Гибкий режим организации жизни детей</b>	
Плохая погода	Смена помещений - для организации совместной деятельности... В это время в групповой комнате проводится сквозное проветривание.
Летний оздоровительный период	По возможности большая часть запланированных мероприятий проводится на воздухе.
В дни карантинов и периоды повышенной заболеваемости	Выделяется время для осмотров детей, проведения профилактических мероприятий. Увеличивается время пребывания детей на свежем воздухе

#### **РЕЖИМ ДНЯ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЫ № 5 (6-7лет) на холодный период года (сентябрь-май) в 2024-2025 уч.г. с 01.09.2024 по 31.05.2025**

Режимные моменты	Время в режиме	ИТОГО:
Прием, осмотр детей	7.00- 7.30	30мин.
Наблюдения, самостоятельная игровая деятельность детей	7.30 - 8.03	33мин.
Утренняя гимнастика	8.03 – 8.15	12мин.
Подготовка к завтраку, умывание	8.15 – 8.25	10мин.
Завтрак	8.25 – 8.50	25мин.
Игры. Подготовка к образовательной деятельности	8.50 – 8.55	10мин.
Занятие	8.55 – 9.25	30мин.
Динамическая перемена	9.25 - 9.35	10мин.
Занятие	9.35– 10.05	30мин.
Второй завтрак, игры	10.05 – 10.15	10мин.
Совместная деятельность педагога с детьми	10.15-10.50	35 мин.

Занятие	10.50-11.20	30мин.
Подготовка к прогулке. Прогулка.	<b>11.20-12.20</b>	<b>1ч.00мин.</b>
Возвращение с прогулки Подготовка к обеду, умывание, игры	12.20-12.30	10мин.
Обед	12.30 – 12.50	20мин.
Подготовка ко сну. Дневной сон. Постепенный подъем, воздушно-водные процедуры	<b>12.50 – 15.20</b>	<b>2ч.30мин.</b>
Игры/ дополнительные образовательные услуги/самостоятельная деятельность	15.10 – 16.00	50мин.
Подготовка к полднику, полдник	16.00 - 16.15	15мин.
Игры/ дополнительные образовательные услуги/самостоятельная деятельность	16.15-17.00	45 мин.
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	<b>17.00– 19.00</b>	<b>2ч</b>

**Учебный план образовательной деятельности  
в подготовительной к школе группе (6-7 лет)**

Виды занятий	Количество и продолжительность занятий в неделю	Количество занятий в год
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>		
Ребенок и окружающий мир	1+1/30 мин.	38/19ч./1140 мин.
ФЭМП	2/60 мин.	76/38 ч./2280 мин.
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>		
Развитие речи, основы грамотности	1+1/60 мин.	38+38/38 ч./2280 мин.
Подготовка к обучению грамоте	1/30 мин.	38/19ч./1140 мин.
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>		
Рисование	1/30 мин.	38/19ч./1140 мин.
Лепка	1/30 мин.	38/19ч./1140 мин.
Аппликация	0,5	19/9ч.30 мин./570 мин.
Конструирование	0,5	19/9ч.30 мин./570 мин.
Музыка	2/60 мин.	76/38 ч./2280 мин.
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>		
Физическая культура	2+1/90 мин.	76+38/57 ч./3420 мин.
<b>ИТОГО:</b>	<b>15/7ч. 50 мин./450 мин.</b>	<b>608/304 ч./18240мин.</b>

**Расписание занятий**

День недели	Занятия
Понедельник	<b>1. <u>Познавательное развитие / Речевое развитие</u></b> Мир природы / Развитие речи
	<b>2. <u>Познавательное развитие</u></b> первые шаги в математику
	<b>3. <u>Физическое развитие</u></b> Двигательная деятельность
Вторник	<b>1. <u>Физическое развитие</u></b> Игры повышенной двигательной активности
	<b>2. <u>Познавательное развитие</u></b> Первые шаги в математику
	<b>3. <u>Художественно-эстетическое развитие</u></b> Музыкальная деятельность
Среда	<b>1. <u>Познавательное развитие / Речевое развитие.</u></b> Мир природы / Развитие речи
	<b>2. <u>Художественно-эстетическое развитие</u></b> лепка
	<b>3. <u>Физическое развитие</u></b> Двигательная деятельность.
Вечер	<b><u>Художественно-эстетическое развитие</u></b> Музыкальный досуг
Четверг	<b>1. <u>Речевое развитие</u></b> Развитие речи
	<b>2. <u>Художественно-эстетическое развитие</u></b> Аппликация/Конструирование
	<b>3. <u>Художественно-эстетическое развитие</u></b> Музыкальная деятельность
Пятница	<b>1. <u>Познавательное развитие</u></b> Ребенок и окружающий мир

	<b>2. Речевое развитие</b> подготовка к обучению грамоте
	<b>3. Художественно-эстетическое развитие</b> Рисование
Вечер	<b>Физическое развитие</b> физкультурный досуг 4 неделя месяца

Освоение образовательной области социально-коммуникативное развитие реализуется через четыре образовательные области (познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие), в различных видах совместной и самостоятельной деятельности (игровая, исследовательская, изобразительная, предметная, наблюдение, коммуникативная, проектная и конструктивная) и в соответствии с формами и методами работы из основной образовательной программы дошкольного образования учреждения. Содержание работы подробно раскрывается в ежедневном планировании педагогов.

## Физкультурно-оздоровительная работа

### Физкультурно-оздоровительная работа

В ОУ проводится постоянная работа по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим - рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования.

<b>Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы</b>	
<b>Блоки физкультурно-оздоровительной работы</b>	<b>Содержание физкультурно-оздоровительной работы</b>
Создание условий для двигательной активности	Гибкий режим;  Совместная деятельность взрослого и ребенка по подгруппам; оснащение (спортивным инвентарем, оборудованием, наличие спортзала, спортивных уголков в группах); индивидуальный режим пробуждения после дневного сна;  подготовка специалистов по двигательной деятельности
Система двигательной активности	Утренняя гимнастика; прием детей на улице в теплое время года; Совместная деятельность инструктора по ФИЗО и детей по образовательным областям «Физическое развитие» двигательная активность на прогулке;  гимнастика после дневного сна; физкультурные досуги, забавы, игры;  спортивно-ритмическая гимнастика; игры, хороводы, игровые упражнения;  оценка эмоционального состояния детей с последующей коррекцией плана работы; подвижные игры;  изкультминутки во время совместной
Система закаливания	В режимных моментах:  Утренний прием на свежем воздухе в теплое время года; утренняя гимнастика (разные формы: оздоровительный бег, ритмика, игры); облегченная форма одежды;  обширное умывание
Организация рационального питания	Замена продуктов для детей-аллергиков; питьевой режим
Диагностика уровня	Диагностика уровня физического развития; диспансеризация детей

<p>физического развития, состояния здоровья, физической подготовленности</p>	<p>детской поликлиникой; диагностика физической подготовленности; диагностика развития ребенка; обследование логопедом.</p>
<p>Лечебно-профилактические мероприятия</p>	<p>Профилактика простудных заболеваний; вакцинация (профилактические прививки в соответствии с общероссийским календарем прививок)</p>

<b>Двигательный режим</b>			
<b>Виды, задачи и необходимые условия для двигательной деятельности ребенка</b>			
<b>Виды двигательной активности</b>	<b>Физиологическая и воспитательная задачи</b>	<b>Необходимые условия</b>	<b>Ответственные</b>
Движение во время бодрствования	Удовлетворение органической потребности в движении. Воспитание свободы движений, ловкости, смелости, гибкости	Наличие в групповых помещениях, на участках детского сада места для движения.  Одежда, не стесняющая движения. Игрушки и пособия, побуждающие ребенка к движениям	Воспитатели групп
Подвижные игры	Воспитание умений двигаться в соответствии с заданными условиями, Воспитание волевого внимания через овладение умением выполнять правила игры.  (произвольного)	Знание правил игры	Воспитатели Групп
Движения под музыку	Воспитание чувств ритма, умения выполнять движения под музыку	Музыкальное сопровождение	Музыкальный Руководитель
Утренняя гимнастика или гимнастика после сна	Стремление сделать более физиологичным и психологически комфортным переход от сна к бодрствованию.  Воспитание потребности перехода от сна к бодрствованию через движения.	Знание воспитателем комплексов гимнастики после сна, наличие в группе места для проведения гимнастики	Воспитатели групп

<b>Формы образовательной деятельности в режимных моментах и культурные практики</b>	<b>Периодичность</b>
	<b>Подготовительная группа общеразвивающей направленности 6 - 7 лет</b>
<i>Социально-коммуникативное развитие (общение, игровая деятельность, трудовая деятельность)</i>	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально – эмоционального опыта	Ежедневно
Самообслуживание	Ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппам)	Ежедневно
Совместный труд	1 раз в неделю
Индивидуальные игры с детьми	Ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей	2-3 раза в неделю
<i>Интеграция областей – работа в рамках проектной деятельности</i>	
<i>Познавательная и исследовательская деятельность</i>	
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг	Ежедневно
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности)	1 раз в неделю
Наблюдения в природе (на прогулке, в группы)	Ежедневно
Интеграция областей - Проектная деятельность	
<i>Речевое развитие</i>	
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	Ежедневно
Чтение и обсуждение художественной и познавательной литературы	Ежедневно
Индивидуальные игры с детьми	Ежедневно
Интеграция областей - Речевое игры, беседа, чтение художественной и познавательной литературы в рамках проектной деятельности	
<i>Творческая активность, обеспечивающая художественно-эстетическое развитие детей</i>	
Музыкальный досуг	1 раз в месяц
Творческая мастерская по интересам (рисование, лепка, художественный труд, конструирование)	1-2 раза в неделю
Творческая активность в рамках проектной деятельности	
<i>Физическое развитие</i>	
Физкультурный досуг	1 раз в месяц
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Ежедневно
Подвижные игры	Ежедневно
Развитие крупной и мелкой моторики	Ежедневно
Интеграция областей – работа в рамках проектной деятельности	

### 3.1. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий Традиции и ритуалы, особые нормы этикета.

Ритуалы и традиции способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. Каждая традиция решает определенные воспитательные задачи и соответствует возрастным особенностям детей.

Традиционные события, праздники, мероприятия представляют собой годовой цикл мероприятий, проводимых в различных формах, направленных на реализацию Программы в основной период (с 1 сентября по 31 мая), а также в период летней оздоровительной компании.

<i>Традиции</i>	<i>Содержание</i>
Утро радостных встреч	Воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка.  Здоровается с ними. Выражает радость по поводу того, что они пришли.
Утренний круг	Перед началом дня воспитатель собирает детей в круг и проводит утренние приветствия (посредством игры, стихов с действиями), определяя тему дня и перечень занятий на текущий день.
Вечерний круг	В конце дня воспитатель собирает детей в круг для подведения итогов прошедшего дня.
Поздравление именинников	В каждой группе принято поздравлять именинников.  Организуются музыкальные поздравления, пожелания и подарки от детей.
Календарные и народные праздники	Проводятся групповые и межгрупповые мероприятия: досуги, праздники, акции, флешмобы в соответствии с календарем значимых дат.
Выставки совместного творчества	Выставки рисунков и поделок, сделанных руками детей, родителей и педагогов к значимым датам.
Трудовой десант	Уборка и озеленение территории детского сада силами детей, родителей и педагогов.

### **3.2.Перечень методической, художественной литературы, анимационных произведений, произведений изобразительного искусства в соответствии с ФООП**

#### **Методическое обеспечение образовательного процесса**

#### **3.1. Перечень методической, художественной литературы, анимационных произведений, произведений изобразительного искусства в соответствии с ФООП**

##### **Методическое обеспечение образовательного процесса**

1. Легенды и мифы Санкт - Петербурга» Н.А. Синдаловский, Санкт - Петербург 1994г. Издательство: «Ленинградская галерея»;
2. «Моя родословная» Автор-составитель: В.С.Василевская Москва 2001г. Издательство: «Вита»;
3. «Мы горожане» Е.А.Никонова Санкт-Петербург2005 г. Издательство: «Паритет»;
4. «Первые шаги» Алифанова Г.Т. МЕТОДИЧЕСКИЕ РАЗРАБОТКИ Санкт-Петербург 2000 г. Издательство: «ПЕТЕРБУРГСКАЯ НОВАЯ ШКОЛА»;
5. «Санкт - Петербург для малышей (пособие по истории города» В.К. Дмитриев Издательство: Санкт - Петербург 2006 г. «Корона Принт»;
6. «Строим город» Л.Н.Махинько Санкт-Петербург 2000г. Издательство: «СпецЛит».
7. «Чудесный город» Л.Е.Ермолаевой, Издательство:"Норинт"(2000)
8. Н.С. Голицына. Конспекты комплексно-тематических занятий. Старшая группа. Интегрированный подход. М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2015г.
9. И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, проектирование содержания, методические рекомендации. Старшая группа. ООО «Карапуз» 2009
10. Т.В. Вострухина, Л.А. Кондрыкинская «Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет», ТЦ Сфера, 2011
11. Л.И. Пензулаева «Физическая культура детском саду», старшая группа, Мозаика – Синтез, М, 2015г.
12. Методическое пособие «Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня, старшая группа. Под. редакцией Л.Л. Тимофеевой, - М.: Центр педагогического образования, 2013.
13. А.Я Ветохина «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» ООО Издательство «Детство – пресс»,2013
14. Д.Н. Колдина “Рисование с детьми 6-7 лет” М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016
15. О.А. Иванова «Учимся читать художественную литературу» М.: Школьная пресса, 2005
16. И.А. Бойчук «Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством» старшая группа СПб: ООО «Издательство «Детство - пресс»», 2013
17. И.А.Лыкова «Конструирование в детском саду» старшая группа, Издательский дом «Цветной мир», Москва 2021

16. О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2015.
17. Д.Н. Колдина “Лепка с детьми 6-7 лет” М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2016
18. Д.Н. Колдина “Аппликация с детьми 6-7 лет” М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016
19. Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», ООО «ТЦ Сфера», 2012.
20. Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», О.Л.Князева, М.Д.Маханева. Учебно-методическое пособие. – 2изд., перераб. и доп.– СПб.:«ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2016.
21. Авторская программа Г.Т. Алифановой «Первые шаги», с использованием пособия
22. «Петербургведение для малышей от 3 до 7 лет», СПб, Паритет, 2008 год.
23. «Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов детьми дошкольного возраста (1 – 7 лет)», Кулекина И.А.

### **Примерный перечень художественной литературы от 6 до 7 лет**

**Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклинки, народные песенки, прибаутки, скороговорки.**

Русские народные сказки. "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый

Кот-воркот" (обработано М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обработано А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обработано А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 варианта) (из сборника А.Н.

Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обработано И.В. Карнаухова); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обработано О.И. Капицы); "Хвосты" (обработано О.И. Капицы).

Былины. "Садко" (пересказ И.В. Карнаухова/запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обработано).

Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнаухова); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обработано).

А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнаухова).

Сказки народов мира. "Айюга", нанайск., обработано Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обработано А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

**Произведения поэтов и писателей России.**

Поэзия. Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поет зима, аукает....", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зеленая история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсиновые корки"; Мошкова Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Все наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьева П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Черный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).

**Проза.** Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьев Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков

Б.С. "Морские истории" (1 - 2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. "Рассказы о Леле и Миньке" (1

- 2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Елка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплата",

"Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Сережик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1 - 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1 - 2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет".

**Литературные сказки.** Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком звезды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Теплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребницкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

### **Произведения поэтов и писателей разных стран.**

Поэзия. Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г.

Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе"

(пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской),

"Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышинный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэрролл Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джемайму Нырнвлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А.

Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

### **Примерный перечень произведений изобразительного искусства от 6 до 7 лет.**

**Иллюстрации**, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Polenov "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

**Иллюстрации к книгам:** И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок".

### **Примерный перечень анимационных произведений.**

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного

взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру. Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации <12>.

-----

<12> Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ "О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, N 1, ст. 48; 2021, N 27, ст. 5092).

#### **Для детей старшего дошкольного возраста (6 - 7 лет).**

Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм "Ежик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.

Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.

Сериал "Мальшарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.

Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000 - 2002.

Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.

Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

### **3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

#### **в соответствии с ФОП**

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

РППС образовательного учреждения создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

- содержательно-насыщенной;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- доступной;
- безопасной.

Основное предназначение		Оснащение
«Центр познания»	Расширение познавательного опыта	Дидактический материал по сенсорному воспитанию Дидактические игры  Настольно-печатные игры Познавательный материал  Материал для детского экспериментирования
«Центр творчества»	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить в различных видах деятельности.	Бумага разного формата, разной формы, разного тона Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) Наличие цветной бумаги и картона Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей
	Выработка позиции творца	Место для сменных выставок произведений изобразительного искусства Альбомы- раскраски Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с алгоритмами Музыкально- дидактические пособия Детские музыкальные инструменты Магнитофон Набор аудиозаписей Элементы театральной атрибутики
«Игровой центр»	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре.	Атрибутика для игр в соответствии с возрастом детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Почта», «Армия» Предметы- заместители Напольный строительный материал; Настольный строительный материал Пластмассовые конструкторы

	Накопление	Транспортные игрушки	
	жизненног о опыта.	Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).	
«Книжный центр»	Формирование	Детская художественная литература	в соответствии с
	умения	возрастом детей	
	самостоятельно	Наличие художественной литературы	
	работать с книгой,	Иллюстрации по темам образовательной деятельности по	
	«добывать »	ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с	
	нужную	художественной литературой	
	информацию.	Материалы о художниках – иллюстраторах	
		Тематические выставки	
«Центр двигательной активности»	Расширение	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия	
	индивидуального	Для прыжков	
	двигательного	Для катания, бросания, ловли	
	опыта	в	Для ползания и лазания
	самостоятельной	Атрибуты к подвижным и спортивным играм	
	деятельности		

### 3.1. Часть, формируемая участниками образовательных отношений Особенности организации развивающей предметно –пространственной среды.

Работа по программе «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», будет более эффективной при создании в детском саду развивающей предметно –пространственной среды, которая включает в себя:

- Центры народного декоративно –прикладного искусства;
- Картотека русских народных игр.

#### Дидактические и технические средства

- центры народного декоративно –прикладного творчества;
- картотеки дидактических игр;
- книги сказок;
- сборники потешек, загадок;
- аудиозаписи (колыбельные песни, сказки).

Работа по программе авторской программе Г.Т. Алифановой «Первые шаги», с использованием пособия «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет», будет более эффективной при создании в детском саду развивающей предметно –пространственной среды, которая включает в себя: комплекс материально-технического обеспечения образовательного процесса:

- ноутбук,
- мультимедийные презентации по программе;

- комплекты игр краеведческого содержания;
- коллекции арт-объектов, иллюстраций;
- материалы для изобразительной деятельности, конструирования по программе.

**3.5.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы**

- Легенды и мифы Санкт - Петербурга» Н.А. Синдаловский, Санкт - Петербург 1994г. Издательство: «Ленинградская галерея»;
- «Моя родословная» Автор-составитель: В.С. Василевская Москва 2001 г. Издательство: «Вита»;
- «Мы горожане» Е.А. Никонова Санкт - Петербург 2005г. Издательство: «Паритет»;
- «Первые шаги» Алифанова Г.Т. МЕТОДИЧЕСКИЕ РАЗРАБОТКИ Санкт - Петербург 2000 г. Издательство:
- «ПЕТЕРБУРГСКАЯ НОВАЯ ШКОЛА»;
- «Санкт - Петербург для малышей (пособие по истории города» В.К. Дмитриев Издательство: Санкт - Петербург 2006г. «Корона Принт»;
- «Строим город» Л.Н. Махинько Санкт - Петербург 2000 г. Издательство: «СпецЛит».
- «Чудесный город» Л.Е. Ермолаевой, Издательство: "Норинт" (2000)